Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Роговская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена на заседании Управляющего Совета МБОУ Роговской СОШ Протокол № 2 от 25.08.2025	Обсуждена и рекомендована к утверждению Педагогическим советом МБОУ Роговской СОШ Протокол №1 от 28.08.2025	Утверждена приказом № 147-ОД от 29.08.2025 И.о. директора МБОУ Роговской СОШ _____Шевченко Д.Ю.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Учитывает изменения, внесенные приказом Минпросвещения РФ от 09.10.2024 г. № 704, вступающие в силу с 01.09.2025 г.

Срок реализации программы: 4 года

Подписан: Шевченко Дмитрий Юрьевич
DN: C=RU, OU=и.о. директора, O=МБОУ Роговская СОШ, CN=Шевченко Дмитрий Юрьевич, E=rogsosh@mail.ru
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Местоположение: 346091. Ростовская область, Тарасовский р-н, хутор Можаевка, ул. Школьная д. 5
Дата: 2025-08-25 21:38:55

Ростовская область
Тарасовский район
х. Можаевка,
2025 г.

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1 Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели реализации программы НОО	4
1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации программы НОО	5
1.1.3. Общая характеристика программы НОО	6
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы НОО	7
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы НОО	9
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	16
2.1. Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей урочной и внеурочной деятельности	16
2.1.1. Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»	16
2.1.2. Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»	42
2.1.3. Рабочая прогамма учебного предмета «Иностранный (английский) язык»	66
2.1.4. Рабочая программа учебного предмета «Математика»	88
2.1.5. Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»	107
2.1.6. Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»	126
2.1.7. Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»	141
2.1.8. Рабочая программа учебного предмета «Музыка»	163
2.1.9. Рабочая программа учебного предмета «Туд (технология)»	193
2.1.10 Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»	212
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий	251
2.2.1. Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	251
2.2.2. Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий	252
2.3. Рабочая программа воспитания	257
2.3.1. Пояснительная записка	257
2.3.2 Целевой раздел	258
2.3.3. Содержательный раздел	261
2.4 Программа коррекционной работы	292
2.4.1. Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы	293
2.4.2. Перечень и содержание направлений работы	294
2.4.3. Механизмы реализации программы	299
2.4.4. Требования к условиям реализации программы	301
2.4.5. Планируемые результаты коррекционной работы	304
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	306
3.1.Учебный план начального общего образования	306
3.2. Календарный учебный график	311
3.3. План внеурочной деятельности	313
3.4.Календарный план воспитательной работы	316
3.5. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования	328
3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	329

3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	333
3.5.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования	347
3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования	349
3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы	357
3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	364
Приложение № 1. Перечень учебников на 2025-2026 учебный год	369
Приложение № 2. Оснащение учебных кабинетов	373
Приложение № 3. Перечни (кодификаторы) проверяемых в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования требований к результатам освоения ООП НОО	397
Приложение № 4. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки.	455
Приложение № 5. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию.	508
Приложение № 6. График контрольных мероприятий.	514

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Роговской средней общеобразовательной школы разработана на основе ФГОС НОО, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 и в соответствии Федеральной образовательной программы начального общего образования (утверждена приказом Минпросвещения РФ от 18.05.2023 г. № 3 72), учитывает изменения, внесенные приказом Минпросвещения РФ от 19.03.2024 г. № 171, учитывает изменения, внесенные приказом Минпросвещения РФ от 09.10.2024 г. № 704, вступающие в силу с 01.09.2025 г.

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП НОО.

При разработке Программы предусмотрено применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир».

Программа включает 3 раздела: целевой, содержательный, организационный.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений за счет включения в учебные планы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся из перечня, предлагаемого школой.

Программа является основным документом, регламентирующим образовательный процесс на уровне НОО в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.1.1 Цели реализации ООП НОО

Целями реализации ООП НОО являются:

– обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

– организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;

– создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

– организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

– формирование общей культуры, гражданско–патриотическое, духовно–нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

– обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

– становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и

неповторимости;
– обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
– обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
– выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
– организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно–технического творчества и проектно–исследовательской деятельности;
– участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

1.1.2 Принципы формирования и механизмы реализации программы НОО

ООП НОО учитывает следующие принципы:

1) принцип учёта ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе;

2) принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача);

3) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

4) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

5) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно–ценностного отношения к действительности;

6) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648–20 «Санитарно–эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного

государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объем домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно–эпидемиологическими требованиями.

1.1.3 Общая характеристика программы НОО

Структура Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений за счет включения в учебные планы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся из перечня, предлагаемого школой.

Программа является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность в единстве урочной и внеурочной деятельности.

ООП НОО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.
Целевой раздел ООП НОО включает:
– пояснительную записку;
– планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;
– систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Пояснительная записка целевого раздела ООП НОО раскрывает:
–цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;
– принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов;
–общую характеристику ООП НОО.

Содержательный раздел ООП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:
–рабочие программы учебных предметов;
–программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;

–рабочую программу воспитания.
Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:
– описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
– характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.
Рабочая программа воспитании направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образованияи включает:
– учебный план;
– план внеурочной деятельности;
– календарный учебный график;
– календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения.

ООП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса. Программа может быть реализована с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

1.2 Планируемые результаты освоения ООП НОО.

Планируемые результаты освоения Программы соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно–нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Программы отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в т.ч. в части:

гражданско–патриотического воспитания:

– становление ценностного отношения к своей Родине – России;

– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

– уважение к своему и другим народам;

– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно–этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно–нравственного воспитания:

– признание индивидуальности каждого человека;

– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетического воспитания:

– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной);

– бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

– осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологического воспитания:

– бережное отношение к природе;

– неприятие действий, приносящих ей вред;

ценностей научного познания:

– первоначальные представления о научной картине мира;

– познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

В результате освоения Программы обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково–символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Планируемые метапредметные результаты приведены в программе формирования универсальных учебных действий, а также в рабочих программах дисциплин, курсов, модулей.

Предметные результаты

– сформулированы в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретных умений;

– определяют содержание НОО в логике изучения каждого учебного предмета;

– усиливают акценты на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки.

Планируемые предметные результаты приведены в рабочих программах дисциплин, курсов, модулей.

1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы НОО

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки т их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов МБОУ Роговской СОШ (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

– оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

– оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

– оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФОП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:
– стартовую диагностику;
– текущую и тематическую оценку;
– портфолио;
– психолого–педагогическое наблюдение;
– внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:
– независимую оценку качества образования;
– мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно–деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно–деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно–познавательных и учебно–практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:
– оценку предметных и метапредметных результатов;
– использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
– использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
– использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
– использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно–коммуникационных (цифровых) технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально–психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

– основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

– готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

– наличие и характеристика мотива познания и учения;

– наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

– способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

– познавательных универсальных учебных действий;

– коммуникативных универсальных учебных действий;

– регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

– сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

– объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

– устанавливать причинно–следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

– выбирать источник получения информации;

– согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

– соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно–телекоммуникационной сети «Интернет»;

– анализировать и создавать текстовую, видео–, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

– самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

– корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

– готовить небольшие публичные выступления;

– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

– ответственно выполнять свою часть работы;

– оценивать свой вклад в общий результат;

– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно–познавательных и учебно–практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов освоения ООП НОО используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённый критерий «знание и понимание» включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «применение» включает:

– использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

– использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно–исследовательской и учебно–проектной деятельности.

Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использование

приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

– список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

– требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

– график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само– и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых

результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно–познавательные и учебно–практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей урочной и внеурочной деятельности

2.1.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение учебного предмета «Русский язык» предусматривает непосредственное применение федеральной рабочей программы учебного предмета «Русский язык».

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Программа по русскому языку на уровне НОО составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

2. На уровне НОО изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

3. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

4. Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

5. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию

самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

6. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно–нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в т.ч. речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

7. Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

– приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно–нравственных ценностей народа;

– понимание роли языка как основного средства общения;

– осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;

– понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

– осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

– овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

– овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

– развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

8. Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

9. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

10. Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

– реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

– определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

– разработать календарно–тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

11. В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне НОО, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения русского языка.

12. Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

13. Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

14. Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения русского языка на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Общий объем часов, рекомендованных для изучения русского языка, – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 часов, во 2–4 классах – по 170 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На «Обучение грамоте» отводится 9 ч. в неделю: 5 ч. «Русского языка» (обучение письму) и 4 ч. «Литературного чтения» (обучение чтению).

Продолжительность «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Определение места ударения.

Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков. Функции букв *е, ё, ю, я.*

Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *а, о, у, ы, э*; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я, и*. Функции букв *е, ё, ю, я.* Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

– раздельное написание слов в предложении;

– прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

– перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

– гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу;*

– сочетания *чк, чн;*

– слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

– знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

– сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;

– сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;

– устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);

– характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

– проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

– формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

– использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

– выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

– анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;

– самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные УУД

Общение как часть коммуникативных УУД способствует формированию умений:

– воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;

– воспринимать разные точки зрения;

– в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

– строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные УУД

Самоорганизация как часть регулятивных УУД способствует формированию умений:

– выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

– выстраивать последовательность учебных операций при списывании;

– удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку;

Самоконтроль как часть регулятивных УУД способствует формированию умений:

– находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;

– оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность

Совместная деятельность способствует формированию умений:

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

– ответственно выполнять свою часть работы.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю, я;* согласный звук [й’] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции *ь:* показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я* (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в т.ч. при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об* и др.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением*), ча, ща, чу, щу;* сочетания *чк, чн* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

– разделительный мягкий знак;

– сочетания *чт, щн, нч;*

– проверяемые безударные гласные в корне слова;

– парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

– непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

– прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

– раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условия- ми устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с опорой на вопросы.

Изучение русского языка во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

– сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями;

– сравнивать значение однокоренных (родственных) слов; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов;

– устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

– характеризовать звуки по заданным параметрам;

– определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

– находить закономерности на основе наблюдения за языковыми единицами.

– ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

– проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

– формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

– выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

– устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

– согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

– анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

– с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные УУД

Общение как часть коммуникативных УУД способствует формированию умений:

– воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

– признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

– корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

– строить устное диалогическое выказывание;

– строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

– устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные УУД

Самоорганизация как часть регулятивных УУД способствует формированию умений:

– планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных УУД способствует формированию умений:

– устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

– корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность

Совместная деятельность способствует формированию умений:

– строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться,

корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в т.ч. с небольшой помощью учителя);

– совместно обсуждать процесс и результат работы;

– ответственно выполнять свою часть работы;

– оценивать свой вклад в общий результат.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 3 КЛАССЕ

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный/ согласный, гласный ударный/ безударный, согласный твёрдый/ мягкий, парный/ непарный, согласный глухой/ звонкий, парный/ непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными *ь* и *ъ,* в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика*)*

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён

прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на *–ий, –ов, –ин*). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и, а, но* и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

– разделительный твёрдый знак;

– непроизносимые согласные в корне слова;

– мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

– безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

– безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

– раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

– непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

– раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее, ознакомительное чтение.

Изучение русского языка в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

– сравнивать грамматические признаки разных частей речи;

– сравнивать тему и основную мысль текста;

– сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение); сравнивать прямое и переносное значение слова;

– группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

– объединять имена существительные в группы по определённому признаку (например, род или число);

– определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

– устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении;

– ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

– определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

– с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения текста;

– высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

– проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини–исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

– формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

– выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

– выбирать источник получения информации при выполнении мини–исследования;

– анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

– самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные УУД

Общение как часть коммуникативных УУД способствует формированию умений:

– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

– готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини–исследования, проектного задания;

– создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные УУД

Самоорганизация как часть регулятивных УУД способствует формированию умений:

– планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных УУД способствует формированию умений:

– устанавливать причины успеха/ неудач при выполнении заданий по русскому языку;

– корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность

Совместная деятельность способствует формированию умений:

– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини–исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

– выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

– при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 4 КЛАССЕ

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини–исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на *–мя, –ий, –ие, –ия*; на *–ья* типа гостья, на *-ье* типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на *–ов, –ин, –ий*; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы *и, а, но* в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а, но,* с одиночным союзом *и*. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и, а, но*; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

– безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *–мя, –ий, –ие, –ия*, а также кроме собственных имён существительных на *–ов, –ин, –ий*);

– безударные падежные окончания имён прилагательных;

– мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

– наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *–ться* и *–тся*;

– безударные личные окончания глаголов;

– знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Изучение русского языка в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

– устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;

– группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

– объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

– объединять предложения по определённому признаку;

– классифицировать предложенные языковые единицы;

– устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

– ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

– сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

– проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини–исследования);

– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

– прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

– выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

– распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

– соблюдать с помощью взрослых (педагогических работни- ков, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

– самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные УУД

Общение как часть коммуникативных УУД способствует формированию умений:

– воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

– готовить небольшие публичные выступления;

– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные УУД

Самоорганизация как часть регулятивных УУД способствует формированию умений:

– самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

– выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных УУД способствует формированию умений:

– контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

– находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

– оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

– адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность

Совместная деятельность способствует формированию умений:

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

– ответственно выполнять свою часть работы;

– оценивать свой вклад в общий результат;

– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НОО

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне НОО у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско–патриотическое воспитание:

– становление ценностного отношения к своей Родине – России, в т.ч. через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в т.ч. через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

– уважение к своему и другим народам, формируемое в т.ч. на основе примеров из художественных произведений;

– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно–этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в т.ч. отражённых в художественных произведениях;

духовно–нравственное воспитание:

– признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в т.ч. с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в т.ч. связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетическое воспитание:

– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в т.ч. в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

– бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудовое воспитание:

– осознание ценности труда в жизни человека и общества (в т.ч. благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологическое воспитание:

– бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

– неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

– первоначальные представления о научной картине мира (в т.ч. первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

– познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в т.ч. познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.

Познавательные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

– сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

– объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

– определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

– находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

– выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

– устанавливать причинно–следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД

– с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

– сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

– проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини–исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных УУД:

– выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

– согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

– соблюдать с помощью взрослых (педагогических работни- ков, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

– анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

– понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Коммуникативные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных УУД:

– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

– признавать возможность существования разных точек зрения;

– корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

– готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини–исследования, проектного задания;

– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных УУД:

– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

– выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных УУД:

– устанавливать причины успеха/ неудач учебной деятельности;

– корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

– соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

– находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

– сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

– ответственно выполнять свою часть работы;

– оценивать свой вклад в общий результат;

– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

– различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

– вычленять звуки из слова;

– различать гласные и согласные звуки (в т.ч. различать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);

– различать ударные и безударные гласные звуки;

– различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

– различать понятия «звук» и «буква»;

– определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

– обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова;

– правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

– писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

– применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

– правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

– писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

– находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

– понимать прослушанный текст;

– читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками пре- пинания в конце предложения;

– находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

– составлять предложение из набора форм слов;

– устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;

– использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

– осознавать язык как основное средство общения;

– характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/ непарный по твёрдости/ мягкости; согласный парный/ непарный по звонкости/ глухости;

– определять количество слогов в слове (в т.ч. при стечении согласных); делить слово на слоги;

– устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в т.ч. с учётом функций букв *е, ё, ю, я;*

– обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

– находить однокоренные слова;

– выделять в слове корень (простые случаи);

– выделять в слове окончание;

– выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

– распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

– распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;

– распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

– определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

– находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

– применять изученные правила правописания, в т.ч.: сочетания *чк, чн, чт; щн, нч;* проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

– правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

– писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

– находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

– пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

– строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

– формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);

– составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

– определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

– составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

– писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с опорой на вопросы;

– объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

– объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

– характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

– производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

– определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в т.ч. с учётом функций букв *е, ё, ю, я,* в словах с разделительными *ь, ъ,* в словах с непроизносимыми согласными;

– различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

– находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

– выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

– распознавать слова, употреблённые в прямом и перенос- ном значении (простые случаи);

– определять значение слова в тексте;

– распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

– распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

– распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;

– распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

– различать предлоги и приставки;

– определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

– находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

– распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

– находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в т.ч. непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

– правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

– писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

– находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

– понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

– формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1–2 предложения);

– строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

– определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*);

– определять ключевые слова в тексте;

– определять тему текста и основную мысль текста;

– выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

– составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

– писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

– объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;

– уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

– осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно–нравственных ценностей народа;

– объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

– осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

– проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

– подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

– выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

– проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

– устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

– определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

– определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

– устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

– определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

– различать предложение, словосочетание и слово;

– классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

– различать распространённые и нераспространённые предложения;

– распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

– разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

– производить синтаксический разбор простого предложения;

– находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

– применять изученные правила правописания, в т.ч.: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *–мя, –ий, –ие, –ия*, а также кроме собственных имён существительных на *–ов, –ин, –ий*); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *–ться и –тся;* безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов;

– правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

– писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

– находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

– осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

– строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

– создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);

– определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

– корректировать порядок предложений и частей текста;

– составлять план к заданным текстам;

– осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

– осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

– писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

– осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

– объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

– уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в т.ч. из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

2.1.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» предусматривает непосредственное применение федеральной рабочей программы учебного предимета «Литературное чтение».

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Программа по литературному чтению на уровне НОО составлена на основе требований к результатам освоения программы НОО ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно–нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

2. Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня НОО, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно–нравственного развития обучающихся.

3. Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

4. ***Приоритетная цель обучения литературному чтению*** – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

5. Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а

также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

6. ***Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:***

– формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

– достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

– осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

– первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

– овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

– овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

7. *Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов.* Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

8. *В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения:* соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно–эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

9. Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

10. *Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне НОО.*

11. Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Место учебного предмета «Литературное чтение» в учебном плане

Учебный предмет «Литературное чтение» входит в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов).

Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку.

После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2–4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, В.Г. Сутеева, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева, Р.С. Сефа, С.В. Михалкова, В.Д. Берестова, В.Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно–этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх–четырёх доступных произведений А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, А.К. Толстого, С.А. Есенина, А.Н. Плещеева, Е.А. Баратынского, И.С. Никитина, Е.Ф. Трутневой, А.Л. Барто, С.Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное

чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх–четырёх авторов по выбору). Животные – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно–познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно–этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, Н.Н. Бромлей, А.В. Митяева, В.Д. Берестова, Э.Э. Мошковской, Г.П. Виеру, Р.С. Сефа и др.). Осознание нравственно–этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда УУД: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

– читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

– понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;

– ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

– различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

– анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

– сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

– понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т.д.);

– соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные УУД способствуют формированию умений:

– читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

– участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

– пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

– объяснять своими словами значение изученных понятий;

– описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные УУД способствуют формированию умений:

– понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

– проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

– с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/ трудности в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность

Совместная деятельность способствует формированию умений:

– проявлять желание работать в парах, небольших группах;

– проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева, Н.М. Рубцова, С.А. Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно–этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1 –2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов–Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С.А. Баруздина, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, А. Гайдара, В.П. Катаева, И.П. Токмаковой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно–этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В.Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов.

Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Д.Н. Мамина–Сибиряка, Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, Г.А. Скребицкого, В.В. Чаплиной, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, С.В. Образцова, М.М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно–познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно–этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками–иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели–сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.–К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.–К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда УУД: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

– читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

– сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях и для детей, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

– характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

– анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

– анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

– соотносить иллюстрации с текстом произведения;

– ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

– по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

– пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные УУД способствуют формированию умений:

– участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

– пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

– обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/ прослушанного произведения;

– описывать (устно) картины природы;

– сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, рассказы, небольшие сказки);

– участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные УУД способствуют формированию умений:

– оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/ слушании произведения;

– удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;

– контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/ слушании произведения;

– проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность

Совместная деятельность способствует формированию умений:

– выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

– распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 3 КЛАССЕ

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного–двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно–этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван–царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских

сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня – произведение–поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, М.Ю. Лермонтова, А.Н. Майкова, Н.А. Некрасова, А.А. Блока, С.А. Есенина, К.Д. Бальмонта, И.А. Бунина, А.П. Чехова, К.Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте–описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь–ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста–описания, текста–рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения Д.Н. Мамина–Сибиряка, В.Ф. Одоевского, В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова–Микитова, Г.А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка– путешественница», И.С. Соколов–Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх авторов): произведения Д.Н. Мамина–Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, С.В. Образцова, В.Л. Дурова, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот Варюга», Д.Н. Мамин–Сибиряк «Приёмыш», А.И. Куприн «Барбос и Жулька» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух–трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.В. Голявкин и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1–2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух–трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.–К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.–К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

– читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

– различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

– анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

– конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

– сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

– исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

– сравнивать информацию словесную (текст), графическую/ изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

– подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

– выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные УУД

Коммуникативные УУД способствуют формированию умений:

– читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

– формулировать вопросы по основным событиям текста;

– пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

– выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

– сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные УУД

Регулятивные УУД способствуют формированию умений:

– принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

– оценивать качество своего восприятия текста на слух;

– выполнять действия контроля/ самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность

Совместная деятельность способствует формированию умений:

– участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

– в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/ драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

– осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 4 КЛАССЕ

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения И.С. Никитина, Н.М. Языкова, С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, М.М. Пришвина, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского,

Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов А.П. Платонова, Л.А. Кассиля, В.К. Железняка, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2–3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа военно–исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно–сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2–3 сказки по выбору), сказки народов России (2–3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1–2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Круг чтения: литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро–эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравье» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент

композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две–три по выбору). Герои литературных сказок (произведения М.Ю. Лермонтова, П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк–Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт, М.И. Цветаева и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист» …», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно–познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста–описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста–рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка», К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина–Михайловского, В.В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин–Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1–2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой–сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.–К. Андерсена, братьев Гримм, Э.Т.А. Гофмана, Т. Янссон и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, М. Твена.

Произведения для чтения: Х.–К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно–иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга–произведение, книга–сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

– читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

– читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

– анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

– характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

– составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

– исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с текстом как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

– использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

– характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.);

– выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные УУД способствуют формированию умений:

– соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

– пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

– рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

– оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

– использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

– сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные УУД способствуют формированию умений:

– понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

– определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

– оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

– осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

– участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;

– ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» НА УРОВНЕ НОО

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают

освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно–нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне НОО у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско–патриотическое воспитание:

– становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно–этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно–нравственное воспитание:

– освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

– осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

– выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическое воспитание:

– проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

– приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально–эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

– понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ;

физическое воспитание:

– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной);

– бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудовое воспитание:

– осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

ценности научного познания:

– ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно–художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

– овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

– потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.

Познавательные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

– сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

– объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

– определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

– находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

– устанавливать причинно–следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД:

– определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

– формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

– сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных УУД:

– выбирать источник получения информации;

– согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

– соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

– анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

– самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных УУД:

– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

– признавать возможность существования разных точек зрения;

– корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

– готовить небольшие публичные выступления;

– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных УУД:

– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

– выстраивать последовательность выбранных действий;

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных УУД:

– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

– корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности как части регулятивных УУД:

– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

– ответственно выполнять свою часть работы;

– оценивать свой вклад в общий результат;

– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

– выстраивать последовательность выбранных действий.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

– понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

– владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

– читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

– различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

– различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

– понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

– владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

– участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

– пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

– читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

– составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

– сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);

– ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

– выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

– обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

– объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно–этических понятиях в контексте изученных произведений;

– читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

– читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

– различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

– понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

– различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

– владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

– описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

– объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

– осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

– пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

– читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

– составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

– сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

– ориентироваться в книге/ учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

– выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

– использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

– отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно–этических понятиях в контексте изученных произведений;

– читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

– читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

– читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

– различать художественные произведения и познавательные тексты;

– различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

– понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

– различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

– владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

– характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

– отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

– объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

– осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и

пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

– пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

– при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

– читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

– составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

– составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

– сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

– использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

– выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

– использовать справочные издания, в т.ч. верифицированные электронные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

– осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно–этических понятиях в контексте изученных произведений;

– демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

– читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

– читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

– читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

– различать художественные произведения и познавательные тексты;

– различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

– понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в т.ч. проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

– различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

– соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

– владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

– характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно–следственные связи событий, явлений, поступков героев;

– объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

– осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

– участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/

прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

– составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

– читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

– составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

– составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

– сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

– использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

– выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

– использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2.1.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» составлена в соответствии с федеральной рабочей программой по данному учебному предмету.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения иностранного (английского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет *нелинейный характер и основано на концентрическом принципе*. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В тематическом планировании раскрывается программное содержание с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в т.ч. внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно–методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Цели изучения учебного предмета «Иностранный (английский) язык».

Образовательные (обучающие) цели:

– формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;

– расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

– освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

– использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);

– формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели:

– осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

– становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

– развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

– формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/ или ошибки, корректировка деятельности;

– становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Изучение иностранного языка начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей.

Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

– понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

– формирование предпосылок социокультурной/ межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/ страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

– воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

– воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

– формирование положительной мотивации и устойчивого учебно–познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Место учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в учебном плане

Учебный предмет «Иностранный язык» входит в состав предметной области «Иностранный язык». Является обязательным предметом, изучаемым на всех уровнях общего образования: со 2 по 11 класс.

На уровне начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 ч.: 2 класс – 68 ч. (2 часа в неделю), 3 класс – 68 ч. (2 часа в неделю), 4 класс – 68 ч. (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/ стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/ стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка:

– диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

– диалога–расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т.д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/ событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т.д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/ событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “*r*” (there is/ there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/ предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико–интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола–связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме). Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом–связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.)

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many). Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/ стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/ стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/ страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/ стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка:

– диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

– диалога–побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/ не согласие на предложение собеседника;

– диалога–расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/ или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/ или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/ событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/ событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/ учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико–интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/ предложений с соблюдением их ритмико–интонационных особенностей. Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола–связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов –teen, –ty, –th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных –teen, –ty, –th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don’t talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I’d like to … (I’d like to read this book.).

Конструкции с глаголами на –ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann’s dress, children’s toys, boys’ books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this – these; that – those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? –Yes, I’ve got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o’clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/ стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/ села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/ страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка:

– диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в т.ч. по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

– диалога–побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/ несогласие на предложение собеседника;

– диалога–расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/ сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/ или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/ события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной

коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/ событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/ события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в т.ч. контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно–популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/ учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико–интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико–интонационных особенностей, в т.ч. соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола–связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов –er/–or, –ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/ стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/ села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НОО

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно–нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Иностранный (английский) язык» будет способствовать достижению следующих личностных образовательных результатов:

гражданско–патриотическое воспитание:

– становление ценностного отношения к своей Родине – России;

– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

– уважение к своему и другим народам;

– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно–этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно–нравственное воспитание:

– признание индивидуальности каждого человека;

– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

–неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическое воспитание:

– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоциональное благополучие:

– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной);

– бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудовое воспитание:

– осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологическое воспитания:

– бережное отношение к природе;

– неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

– первоначальные представления о научной картине мира;

– познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение иностранного языка будет способствовать работе над рядом метапредметных результатов: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

– сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

– объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

– устанавливать причинно–следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД:

– определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

– с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

– сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных УУД:

– выбирать источник получения информации;

– согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

– соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

– анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

– самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных УУД:

– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

– признавать возможность существования разных точек зрения;

– корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

– готовить небольшие публичные выступления;

– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Регулятивные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как часть регулятивных УУД:

– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

– выстраивать последовательность выбранных действий;

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как часть регулятивных УУД:

Самоконтроль:

– устанавливать причины успеха/ неудач учебной деятельности;

– корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

– ответственно выполнять свою часть работы;

– оценивать свой вклад в общий результат;

– выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно–познавательной).

2 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение:

– вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог–расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/ или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

– создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

– воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

– воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/ текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

– читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

– читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

– заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка;

– писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

– знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

– применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

– читать новые слова согласно основным правилам чтения;

– различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико–интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

– правильно писать изученные слова;

– заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

– правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола–связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

– использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

– распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом–связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's… Is it…? What's …?;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got … Have you got …?);

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a man – men;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this – these;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

– владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

– знать названия родной страны и страны/ стран изучаемого языка и их столиц.

3 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение:

– вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог–побуждение, диалог–расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

– создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/ рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/ или зрительными опорами;

– передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/ или зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

– воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/ невербально реагировать на услышанное;

– воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 ми–нуты).

Смысловое чтение:

– читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

– читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания,

– с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

– заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т.д.;

– писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

– создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

– применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

– применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, –tion, –ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

– читать новые слова согласно основным правилам чтения;

– различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико–интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

– пунктуация: правильно писать изученные слова;

– правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

– распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных –teen, –ty, –th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.);

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на –ing: to like/enjoy doing something;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I’d like to …;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

– владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

– кратко представлять свою страну и страну/ страны изучаемого языка на английском языке.

4 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение:

– вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог–побуждение, диалог–расспрос) на основе вербальных и/ или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

– вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

– создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/ сообщение) с вербальными и/ или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

– создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

– передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

– представлять результаты выполненной проектной работы, в т.ч. подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

– воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/ невербально реагировать на услышанное;

– воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (время звучания текста/ текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

– читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

– читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов;

– прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

– читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

– заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т.д.;

– писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

– писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

– читать новые слова согласно основным правилам чтения;

– различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико–интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

– правильно писать изученные слова;

– правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

– распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы –er/–or, –ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play).

Грамматическая сторона речи:

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst);

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

– владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

– знать названия родной страны и страны/ стран изучаемого языка;

– знать некоторых литературных персонажей;

– знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

– кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

2.1.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена в соответствии с федеральной рабочей программой по данному учебному предмету.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения математики, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами математики с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования ориентирована на целевые приоритеты духовно–нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем УУД – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Математика» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В 1 и 2 классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД.

В познавательных УУД выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных и коммуникативных УУД, их перечень дан в специальном разделе – «Совместная деятельность».

В тематическом планировании раскрывается программное содержание с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой те–мы учебного предмета, учебного курса (в т.ч. внеурочной деятельности), учеб–ного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифро–вых) образовательных ресурсов, являющихся учебно–методическими материа–лами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, элек–тронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Цели изучения математики на уровне НОО:

– освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

– формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно–познавательных и учебно–практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть–целое», «больше–меньше», «равно–неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

– обеспечение математического развития младшего школьника – формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.);

– становление учебно–познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

– понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);

– математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

– владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни – возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве.

Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в т.ч. и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации).

Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) *становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.*

Приобретённые младшим школьником знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Место учебного предмета «Математика» в учебном плане

Учебный предмет «Математика» является обязательным для изучения, входит в предметную область «Математика и информатика».

Общее количество часов, отведённых на изучение математики – 540 ч. (4 ч. в неделю в каждом классе):

в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю). За счёт части формируемой участниками образовательных отношений добавлено по 1 часу математики в 1–3 классах.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

Основное содержание обучения в представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/ справа, сверху/ снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4–х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного–двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним–двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух–трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение содержания учебного предмета «Математика» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда УУД.

Познавательные УУД

– наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

– обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

– понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;

– наблюдать действие измерительных приборов;

– сравнивать два объекта, два числа;

– распределять объекты на группы по заданному основанию;

– копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

– приводить примеры чисел, геометрических фигур;

Работа с информацией:

– понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

– читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Коммуникативные УУД

– характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

– комментировать ход сравнения двух объектов;

– описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.

– различать и использовать математические знаки;

– строить предложения относительно заданного набора объектов.

Регулятивные УУД

– принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

– действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

– проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

– проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

– участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/ уменьшение числа на несколько единиц/ десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм); измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени – час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/ без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/ уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/ изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного–двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение содержания учебного предмета «Математика» во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда УУД.

Познавательные УУД

– наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;

– характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

– сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

– распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

– обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

– вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

– воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/ без скобок);

– устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

– подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

– извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;

– устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

– дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Коммуникативные УУД

– комментировать ход вычислений;

– объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

– составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

– использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

– называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

– записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия, взаимное расположение геометрических фигур;

– конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Регулятивные УУД

– следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

– организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

– проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

– находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

Совместная деятельность

– принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

– участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

– решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

– совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/ уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/ легче на/ в».

Стоимость (единицы – рубль, копейка); установление отношения «дороже/ дешевле на/ в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/ в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины – миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000.

Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/ без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в т.ч. деления с остатком), отношений (больше/ меньше на/ в), зависимостей (купля–продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например,

расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение содержания учебного предмета «Математика» в 3 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда УУД.

Познавательные УУД

– сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

– выбирать приём вычисления, выполнения действия;

– конструировать геометрические фигуры;

– классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

– прикидывать размеры фигуры, её элементов;

– понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

– различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

– выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

– соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

– составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

– моделировать предложенную практическую ситуацию;

– устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

– читать информацию, представленную в разных формах;

– извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

– заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

– устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

– использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Коммуникативные УУД

– использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

– строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;

– объяснять на примерах отношения «больше/ меньше на … », «больше/ меньше в … », «равно»;

– использовать математическую символику для составления числовых выражений;

– выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

– участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Регулятивные УУД

– проверять ход и результат выполнения действия;

– вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

– формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

– выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

– при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

– договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

– выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы – центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/ двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/ деление на 10, 100,1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в т.ч. с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли–продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов

изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/ квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух–трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в пред–ложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

Изучение содержания учебного предмета «Математика» в 4 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда УУД.

Познавательные УУД

– ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

– сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

– выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

– обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

– конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

– классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

– составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

– определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

– представлять информацию в разных формах;

– извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

– использовать справочную литературу для поиска информации, в т.ч. Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Коммуникативные УУД

– использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

– приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/ опровержения вывода, гипотезы;

– конструировать, читать числовое выражение;

– описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

– характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

– составлять инструкцию, записывать рассуждение;

– инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Регулятивные УУД

– контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

– самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

– находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

– участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

– договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно–нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Изучение учебного предмета «Математика» на уровне НОО будет способствовать достижению следующих личностных образовательных результатов:

– осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

– применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

– осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

– применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в т.ч. при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

– работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

– оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

– оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;

– пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения математики на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.

Познавательные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

– устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть–целое; причина–следствие; протяжённость);

– применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

– приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

– представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

У обучающегося будут сформированы следующие исследовательские действия как часть познавательных УУД:

– проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

– понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

– применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных УУД:

– находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

– читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

– представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

– принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие коммуникативные УУД:

– конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;

– использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;

– комментировать процесс вычисления, построения, решения;

– объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

– в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

– создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

– ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;

– самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как часть регулятивных УУД:

– планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

– выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как часть регулятивных УУД:

– осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;

– выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

– находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самооценки организации как часть регулятивных УУД:

– предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в т.ч. электронным);

– оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности как часть регулятивных УУД:

– участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

– осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

– пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

– находить числа, большие/ меньшие данного числа на заданное число;

– выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

– называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

– решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

– сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/ короче (выше /ниже, шире/ уже);

– знать и использовать единицу длины – сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);

– различать число и цифру;

– распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

– устанавливать между объектами соотношения: слева/ справа, дальше/ ближе, между, перед/ за, над/ под;

– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/ предметов;

– группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

– различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/ данные из таблицы;

– сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

– распределять объекты на две группы по заданному основанию.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

– находить число большее/ меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

– устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

– выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

– называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);

– находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

– использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;

– определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов;

– сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше /меньше на»;

– решать текстовые задачи в одно–два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;

– различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник; на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух–трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно–двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

– проводить одно–двухшаговые логические рассуждения и делать выводы; находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

– находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур); представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

– сравнивать группы объектов (находить общее, различное); находить модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; составлять (дополнять) текстовую задачу; проверять правильность вычисления, измерения.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

– находить число большее/ меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

– выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 – устно и письменно);

– выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;

– устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/ без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

– использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

– находить неизвестный компонент арифметического действия;

– использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

– определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;

– сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/ в»;

– называть, находить долю величины (половина, четверть);

– сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»; называть, находить долю величины (половина, четверть); сравнивать величины, выраженные долями;

– использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

– при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

– решать задачи в одно–два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

– конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

– сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

– находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

– формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно–двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок; классифицировать объекты по одному–двум признакам;

– извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

– составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

– сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

– выбирать верное решение математической задачи.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

– находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

– выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно); деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

– вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

– выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/ алгоритму, а также с помощью калькулятора;

– находить долю величины, величину по ее доле;

– находить неизвестный компонент арифметического действия;

– использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

– использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);

– использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

– определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

– решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

– решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в т.ч., с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;

– различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;

– изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

– различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

– выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух–трех прямоугольников (квадратов);

– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;

– формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно–/двухшаговые) с использованием изученных связок;

– классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному–двум признакам;

– извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс–лист, объявление);

– заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

– использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

– выбирать рациональное решение;

– составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

– конструировать ход решения математической задачи;

– находить все верные решения задачи из предложенных.

2.1.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Изучение учебного предмета «Окружающий мир» предусматривает непосредственное применение федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир».

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») (далее соответственно – программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по окружающему миру.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами окружающего мира с учётом возрастных особенностей обучающихся. В 1 и 2 классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий, так как их становление на уровне начального общего образования только начинается.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной программы воспитания.

2. *Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне НОО и направлено на достижение следующих целей:*

– формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно–этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

– формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

– развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково–исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

– духовно–нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

– проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

– освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию

общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

– обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально–положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

– становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

3. Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является *содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.*

4. *Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:*

– раскрытие роли человека в природе и обществе;

– освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Место учебного предмета «Окружающий мир» в учебном плане

Учебный предмет «Окружающий мир» входит в предметную область «Обществознание и естествознание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», – 270 ч. (два часа в неделю в каждом классе):

1 класс – 66 ч., 2 класс – 68 ч., 3 класс – 68 ч., 4 класс – 68 ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно–телекоммуникационной сети «Интернет» (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно–телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

– сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

– приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

– приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

– понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;

– соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные УУД

Коммуникативные УУД способствуют формированию умений:

– в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

– воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

– воспроизводить наизусть слова гимна России;

– соотносить предметы декоративно–прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

– описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

– сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные УУД

Регулятивные УУД способствуют формированию умений:

– сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

– оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

– анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро– и газовыми приборами.

Совместная деятельность

Совместная деятельность способствует формированию умений:

– соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно–коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно–телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда УУД: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

– ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

– на основе наблюдения определять состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

– различать символы РФ;

– различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

– группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

– различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

– различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

– читать информацию, представленную в схеме, таблице;

– используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

– соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные УУД

Коммуникативные УУД способствуют формированию умений:

– ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

– понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

– понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

– понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

– описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

– создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);

– создавать высказывания–рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

– приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

– описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные УУД

Регулятивные УУД способствуют формированию умений:

– следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

– контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

– оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность

Совместная деятельность способствует формированию умений:

– строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

– оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

– проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

– определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 3 КЛАССЕ

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно–двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена отдельных органов и систем органов человека. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизни

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых

подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда УУД: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

– проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

– устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

– определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

– моделировать цепи питания в природном сообществе;

– различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

– соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

– понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

– читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

– находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в т.ч. в Интернете (в условиях контролируемого входа);

– соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные УУД

Коммуникативные УУД способствуют формированию умений:

– ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

– знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

– знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

– знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

– описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

– описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

– приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

– называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

– описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные УУД

Регулятивные УУД способствуют формированию умений:

– планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

– устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность

Совместная деятельность способствует формированию умений:

– участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

– справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

– выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико–административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно–нрав–ственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко–культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизни

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда УУД: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

– устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

– конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

– моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

– соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

– классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

– определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

– использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;

– использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в т.ч. и Интернет (в условиях контролируемого выхода);

– подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные УУД

Коммуникативные УУД способствуют формированию умений:

– ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

– характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

– создавать текст–рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

– описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;

– составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

– составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;

– создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные УУД

Регулятивные УУД способствуют формированию умений:

– самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

– предвидеть трудности и возможные ошибки;

– контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

– принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

– находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Регулятивные УУД

Совместная деятельность способствует формированию умений:

– выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;

– ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

– анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно–нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

гражданско–патриотического воспитания:

– становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

– проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

– первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

духовно–нравственного воспитания:

– проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

– принятие существующих в обществе нравственно–этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

– применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетического воспитания:

– понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

– использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

– соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в т.ч. информационной);

– приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

– осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологического воспитания:

– осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

– осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

– проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

– понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

– на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

– сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

– объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД:

– проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

– проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

– определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

– формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

– моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных УУД:

– использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

– находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

– находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

– читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

– соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

– анализировать и создавать текстовую, видео–, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

– фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных УУД:

– в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

– признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

– соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

– использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

– конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

– находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

– подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

Регулятивные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных УУД:

– планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

– выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных УУД:

– осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

– находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

– предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в т.ч. в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

– объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

– оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность

У обучающегося будут сформированы следующие умения самооценки как части регулятивных УУД:

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности как части регулятивных УУД:

– понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

– коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

– выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

– ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

– называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

– воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

– приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

– различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

– описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

– применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

– проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в т.ч. за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в т.ч. вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

– использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

– оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

– соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

– соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

– соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

– соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

– соблюдать правила безопасного поведения в природе;

– с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

– находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;

– узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

– проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

– распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

– приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

– важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

– проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

– приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

– описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

– описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в т.ч. звёзды, созвездия, планеты;

– группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

– сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

– ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

– создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

– использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

– соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

– соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

– соблюдать режим дня и питания;

– безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет;

– безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

– различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

– проявлять уважение к государственным символам России и своего региона; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

– приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно–прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

– показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

– различать расходы и доходы семейного бюджета;

– распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

– проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

– группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

– сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

– описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

– использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

– использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

– фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

– создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

– соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

– соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

– соблюдать основы профилактики заболеваний; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

– соблюдать правила нравственного поведения на природе;

– безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно–коммуникационную сеть «Интернет»;

– ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

– проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

– показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

– показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

– находить место изученных событий на «ленте времени»;

– знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

– соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;

– рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

– описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в т.ч. государственную символику России и своего региона;

– проводить по предложенному/ самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

– распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

– группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

– сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

– использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в т.ч. смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

– называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

– называть экологические проблемы и определять пути их решения;

– создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

– использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

– соблюдать правила нравственного поведения на природе;

– осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

– соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);

– соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде;

– осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете.

2.1.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этикуи» составлена в соответствии с федеральной рабочей программой по данному учебному предмету.

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно – программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно–нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю.

При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля.

Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля.

Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны.

Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и

рефлексии.

Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого.

Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению.

Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине

Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы ОРКСЭ включают личностные, метапредметные, предметные результаты за период обучения. Представлен перечень универсальных учебных действий (УУД) – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами предметной области (учебного предмета).

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Поскольку предмет изучается один год (в 4 классе), то все результаты обучения представляются за этот период.

В тематическом планировании раскрывается программное содержание с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой те–мы учебного предмета, учебного курса (в т.ч. внеурочной деятельности), учеб–ного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифро–вых) образовательных ресурсов, являющихся учебно–методическими материа–лами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, элек–тронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном

(цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Цель ОРКСЭ: формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основные задачи ОРКСЭ:

– знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

– развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

– обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

– развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Место ОРКСЭ в учебном плане

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» входит в предметную область «Основы религиозных культур и светской этики».

ОРКСЭ изучается в 4 классе, 1 ч. в неделю (34 ч.).

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ (УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА) «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Модуль «Основы православной культуры»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы

ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения.

Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики»

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно–нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

– понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

– формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

– понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;

– понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

– осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

– строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

– соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

– строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

– понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

– понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения ОРКСЭ на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

– овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

– формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

– совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно–коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

– совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

– овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

– овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно–следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

– формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

– совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Познавательные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

– ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

– использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

– применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

– признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работы с информацией:

– воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/ или к гражданской этике;

– использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

– находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в т.ч. в Интернете (в условиях контролируемого входа);

– анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД

У обучающегося будут сформированы коммуникативные УУД:

– использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

– соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

– создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

У обучающегося будут сформированы регулятивные УУД:

– проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

– проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

– анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

– выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

– проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

– выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

– владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

– готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Модуль «Основы православной культуры»

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» обеспечивают следующие достижения обучающегося:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Де-сяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

– рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

– рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

– рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

– раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

– распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

– рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

– излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма,

любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» отражают сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

– рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

– рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

– рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

– раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;

– распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

– рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

– излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» отражают сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

– рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

– рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

– рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

– раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;

– распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

– рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

– излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражают сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно- нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и

место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

– рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

– рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

– рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

– раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

– распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

– рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

– излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно- нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» отражают сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

– соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

– рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

– рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

– рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

– раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

– распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

– рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

– излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» отражают сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

– высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

– раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

– рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

– раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

– распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

– рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

– рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

– раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

– объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

2.1.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с федеральной рабочей программой по данному учебному предмету.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно–нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство»: формирование художественной культуры обучающихся, развитие художественно–образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно–материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

На занятиях обучающиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов.

Практическая художественно–творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени.

При опоре на восприятие произведений искусства художественно–эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно–творческих задач.

Место учебного предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство».

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство», – 135 ч. (один час в неделю в каждом классе). 1 класс – 33 ч., 2 класс – 34 ч., 3 класс – 34 ч., 4 класс – 34 ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно–прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально–эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно–прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилины или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно–прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно–прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар–птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги–игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка–пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт–автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно–прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово–паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных

материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка–аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт–Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников–пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и др.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т.д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в т.ч. с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно–аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно–прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в т.ч. монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно–пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник–ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в т.ч. с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF–анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ НОО

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно–нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

– уважения и ценностного отношения к своей Родине – России;

– ценностно–смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально–личностные позиции и социально значимые личностные качества;

– духовно–нравственное развитие обучающихся;

– мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально–значимой деятельности;

– позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно–прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно–творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответствен–ности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно–нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально–образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно–творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно–исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно–эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно–творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения изобразительного искусства на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.

Познавательные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие пространственные представления и сенсорные способности как часть познавательных УУД:

– характеризовать форму предмета, конструкции;

– выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

– сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

– находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

– сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

– анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

– обобщать форму составной конструкции;

– выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

– абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

– выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД:

– проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

– проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

– использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

– анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно–пространственную среду жизни человека;

– формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

– использовать знаково–символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

– классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

– классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

– ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных УУД:

– использовать электронные образовательные ресурсы;

– уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

– выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

– анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

– самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

– осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

– соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Коммуникативные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие коммуникативные УУД:

– понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

– вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

– находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

– демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

– анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

– признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

– взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Регулятивные УУД

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля следующие регулятивные УУД:

– внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

– соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

– уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

– соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: фили–моновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников–иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников–пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников–анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки–игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально–образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт–Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно–прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представление об именах отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов

путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать

в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

У уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в т.ч. монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник–ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на

Мамаевом кургане; «Воин–освободитель» в берлинском Трептов–парке; Пискарёвский мемориал в Санкт–Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в т.ч. Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами–нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF–анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

2.1.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена в соответствии с федеральной рабочей программой по данному учебному предмету.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии).

Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является *развитие эмоционального интеллекта обучающихся.* Через опыт чувственного восприятия и

художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся.

Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно–нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

– становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

– развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

– формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Задачи обучения музыке на уровне НОО:

– формирование эмоционально–ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

– формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

– формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно–нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

– развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

– овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

– изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

– воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно–образного строя отечественной музыкальной культуры;

– расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

При разработке рабочей программы по предмету «Музыка» образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в т.ч. с организациями дополнительного образования, организациями культуры.

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

Место учебного предмета «Музыка» в учебном плане

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся на уровне начального общего образования с 1 по 4 класс включительно.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Музыка», – 135 ч. (один час в неделю в каждом классе):

1 класс – 33 ч., 2 класс – 34 ч., 3 класс – 34 ч., 4 класс – 34 ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу–программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

– разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов–земляков;

– диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

– вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

– разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров; участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка–ёжка», «Заинька» и другие);

– сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

– вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

– определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация–подражание игре на музыкальных инструментах;

– слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

– вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство с манерой оказывания нараспев;

– слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

– в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

– создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

– вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело–финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

– различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

– определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм,

мелодия, динамика), состава исполнителей;

– определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

– разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

– импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

– вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

– разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

– вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

– посещение театра, театрализованного представления;

– участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр.

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

– чтение учебных, справочных текстов по теме;

– диалог с учителем;

– разучивание, исполнение скоморошин;

– вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты–исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

– определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

– разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

– вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

– творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

– диалог с учителем о значении фольклористики; чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора; слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

– определение приёмов обработки, развития народных мелодий; разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке; сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

– обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

– вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, Городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музы–альной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся: просмотр видеозаписи концерта; слушание музыки, рассматривание иллюстраций; диалог с учителем по теме занятия;

– «Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);

– игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

– освоение правил поведения на концерте;

– вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

– слушание музыки, определение основного характера, музыкальновыразительных средств, использованных композитором; подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра; музыкальная викторина;

– вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами;

разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание: оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

– слушание музыки в исполнении оркестра; просмотр видеозаписи; диалог с учителем о роли дирижёра;

– «Я – дирижёр» – игра–имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

– разучивание и исполнение песен соответствующей тематики; вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство с многообразием красок фортепиано;

– слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

– «Я – пианист» – игра–имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

– слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

– демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

– вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

– слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов–инструменталистов;

– чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

– игра–имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

– музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов,

определения тембров звучащих инструментов;

– разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

– вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка.

Содержание: человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

– определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов; знакомство с жанрами вокальной музыки; слушание вокальных произведений композиторов–классиков; освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

– вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

– проблемная ситуация: что значит красивое пение;

– музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

– разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов–классиков; вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка.

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

– слушание произведений композиторов–классиков; определение комплекса выразительных средств; описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина;

– вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

– слушание произведений программной музыки;

– обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

– вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

– определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра; слушание фрагментов симфонической музыки;

– «дирижирование» оркестром; музыкальная викторина;

– вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об

устройстве оркестра.

Русские композиторы–классики.

Содержание: творчество

Виды деятельности обучающихся:

– выдающихся отечественных композиторов.

– знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

– слушание музыки;

– фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

– характеристика музыкальных образов, музыкально–выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

– чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

– вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы–классики.

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

– слушание музыки;

– фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально–выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

– чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

– вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполне–ние доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; – просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей–певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

– изучение программ, афиш консерватории, филармонии; сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

– беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

– вариативно: посещение концерта классической музыки; создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта школьников, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы

бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

– диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека; слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

– двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

– выстраивание хорового унисона – вокального и психологического; одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

– разучивание, исполнение красивой песни; вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

– слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

– подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте; вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

– слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

– подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

– сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

– двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

– разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

– вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения;

– игра– импровизация «Угадай мой характер»;

– инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

– диалог с учителем о значении музыки на празднике;

– слушание произведений торжественного, праздничного характера;

– «дирижирование» фрагментами произведений;

– конкурс на лучшего «дирижёра»;

– разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику; проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

– вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье.

Содержание: музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

– слушание, исполнение музыки скерцозного характера; разучивание, исполнение танцевальных движений; танец-игра;

– рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

– проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

– ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

– чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

– слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

– обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ.

Содержание: гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

– разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

– знакомство с историей создания, правилами исполнения;

– просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов; чувство гордости, понятия достоинства и чести;

– обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

– разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени.

Содержание: музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

– слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

– наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при

восприятии музыки;

– проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека; вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

– определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

– вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

– творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты–исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

– знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучаниянародных инструментов;

– определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация–подражание игре на музыкальных инструментах;

– сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

– разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

– вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

– творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор

европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча–ча–ча, сальса, босса–нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго–Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

– знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

– определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация–подражание игре на музыкальных инструментах;

– сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

– разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

– вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

– творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

– определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

– вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

– разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

– вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

– творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура Европы и России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно–

тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства.

Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

– обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

– диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

– знакомство с видами колокольных звонов;

– слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

– выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

– двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

– ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

– вариативно: просмотр документального фильма о колоколах; сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

– слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

– диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

– знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

– вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы; рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

– чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении; ответы на вопросы учителя; слушание органной музыки И.С. Баха;

– описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально–выразительных средств;

– игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания); звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

– наблюдение за трансформацией музыкального образа;

– вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

– разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

– прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

– анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

– сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

– вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов–классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

– слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

– разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

– вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты, музыка о войне).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

– видеопросмотр музыкальной сказки;

– обсуждение музыкально–выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

– игра–викторина «Угадай по голосу»;

– разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

– вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

– просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

– определение особенностей балетного и оперного спектакля; тесты или кроссворды на освоение специальных терминов; танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета; разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

– «игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

– вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

– просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

– музыкальная викторина на знание балетной музыки;

– вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма–балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление.

Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского–Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

– слушание фрагментов опер;

– определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

– знакомство с тембрами голосов оперных певцов; освоение терминологии;

– звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; разучивание, исполнение песни, хора из оперы; рисование героев, сцен из опер;

– вариативно: просмотр фильма–оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля.

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля; рисунок обложки для либретто опер и балетов;

– анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

– наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

– вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

– музыкальная викторина на знание музыки; звучащие и терминологические тесты;

– вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма–оперы или фильма–балета.

Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

– слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

– разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

– сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

– вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

– диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

– знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

– просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

– обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

– создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

– вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значение музыкально–сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

– чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

– диалог с учителем;

– просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

– обсуждение характера героев и событий;

– проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

– разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

– вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри–джаза, от эмбиента до рэпа и т.д.), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому в начальной школе необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально–хорового звучания.

Современные обработки классической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

– различение музыки классической и её современной обработки;

– слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

– обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

– вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

– узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

– определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

– вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах;

сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами;

– составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

– просмотр видеоклипов современных исполнителей;

– сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

– вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей–других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

– слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

– сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

– подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

– вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно–тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство со звуками музыкальными и шумовыми; различение, определение на слух звуков различного качества; игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

– артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство с элементами нотной записи;

– различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

– пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

– разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

– определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку–ку, тик–так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

– разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

– слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

– определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

– исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

– игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

– разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

– слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

– определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

– исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

– игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

– разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

– слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли.

Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

– ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

– определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

– исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками–акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

– слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

– вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4;

– вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

– определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

– наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

– исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

– использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

– вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

– исполнительская интерпретация на основе их изменения.

– составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

– освоение понятий «выше–ниже»;

– определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров;

– прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выДеление знакомых нот, знаков альтерации;

– наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам;

– выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

– определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

– исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

– вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива;

– обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга;

– исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

– определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

– различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

– показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента; различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

– составление наглядной графической схемы;

– импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

– вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство со строением куплетной формы;

– составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы; исполнение песен, написанных в куплетной форме;

– различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

– вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

– определение на слух ладового наклонения музыки; игра «Солнышко – туча»;

– наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

– распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

– исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

– вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание: пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

– слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

– прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

– определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

– вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах.

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство с дополнительными элементами нотной записи; исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

– определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

– исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

– игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

– разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

– слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

– вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

– определение на слух устойчивых звуков; игра «устой – неустой»;

– пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам; освоение понятия «тоника»;

– упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

– вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

– освоение понятия «интервал»;

– анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон–полутон);

– различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

– подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов; разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении; элементы двухголосия;

– вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас–аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

– различение на слух интервалов и аккордов; различение на слух мажорных и минорных аккордов;

– разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

– вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

– определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

– вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

– знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

– слушание произведений: определение формы их строения на слух; составление наглядной буквенной или графической схемы; исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

– вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации.

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

– слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

– наблюдение за развитием, изменением основной темы;

– составление наглядной буквенной или графической схемы;

– исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

– вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» НА УРОВНЕ НОО

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности.

Они отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в т.ч. в части:

гражданско–патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

духовно–нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально–исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.

Познавательные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

– сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

– выявлять недостаток информации, в т.ч. слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

– устанавливать причинно–следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД:

– на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в т.ч. в отношении собственных музыкально–исполнительских навыков;

– с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

– сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в т.ч. в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

– прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных УУД:

– выбирать источник получения информации;

– согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

– соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

– анализировать текстовую, видео–, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

– анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

– самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные УУД

У обучающегося будут сформированы коммуникативные УУД:

Невербальная коммуникация:

– воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально–образное содержание музыкального высказывания;

– выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

– передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

– осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

– признавать возможность существования разных точек зрения;

– корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

– готовить небольшие публичные выступления;

– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

– стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

– переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

– ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

– выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

Регулятивные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как часть регулятивных УУД:

– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

– выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как часть регулятивных УУД:

– устанавливать причины успеха/ неудач учебной деятельности;

– корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой регулятивных УУД обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по учебному предмету «Музыка»:

– с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

– сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

– осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

– имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

– с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

– стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и отражают сформированность умений:

Модуль №1 «Народная музыка России»

– определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

– определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

– группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

– определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

– различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

– создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

– исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

– участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль № 2 «Классическая музыка»:

– различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

– различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов–классиков;

– различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

– исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов–классиков;

– воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

– характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

– соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль №3 «Музыка в жизни человека»:

– исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

– воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

– осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

Модуль № 4 «Музыка народов мира»:

– различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

– определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно–шумовых инструментов;

– различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно–национальных традиций и жанров);

– различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль №5 «Духовная музыка»:

– определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

– исполнять доступные образцы духовной музыки;

– рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»:

– определять и называть особенности музыкально–сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

– различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

– различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

– отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»:

– различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

– различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

– анализировать, называть музыкально–выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально–выразительными средствами при исполнении;

– исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»:

– классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

– различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

– различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки

– сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

– различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

– ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

2.1.9. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» составлена в соответствии с федеральной рабочей программой по данному учебному предмету.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего *образования.*

Планируемые результаты освоения программы по технологии включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цели изучения учебного предмета «Труд (технология)»: успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско–технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета решается система приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные (обучающие) задачи курса:

– формирование общих представлений о культуре и организ ции трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

– становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

– формирование основ чертёжно–графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

– формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

– развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

– расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

– развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

– развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

– воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

– воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

– воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

– развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

– воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

– становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

– воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1) Труд, технологии, профессии и производства;

2) Технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

3) Конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально–технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально–технической базы образовательной организации).

4) Информационно–коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально–технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

Программа предусматривает возможности для реализации межпредметных связей:

с математикой: моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами;

с изобразительным искусством: использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно–прикладного искусства и дизайна;

с окружающим миром: природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно–художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции;

с родным языком: использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности;

с литературным чтением: работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков труда (технологии) в начальной школе – *предметно–практическая деятельность* как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках труда (технологии) является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально–значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках труда (технологии) ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

Место учебного предмета «Труд (технология)» в учебном плане

Учебный предмет «Труд (технология)» входит в предметную область «Технология».

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Программа содержит структурные единицы (модули), которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения.

Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является жёсткой, модули могут изучаться в различной последовательности.

Основные модули учебного предмета «Технология»:

1. Технологии, профессии и производства.

2. Технологии ручной обработки материалов:

– технологии работы с бумагой и картоном;

– технологии работы с пластичными материалами;

– технологии работы с природным материалом;

– технологии работы с текстильными материалами;

– технологии работы с другими доступными материалами.

3. Конструирование и моделирование:

– работа с конструктором;

– конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;

– робототехника.

4. Информационно–коммуникативные технологии.

1 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунов, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

4. Информационно–коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

– ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

– воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

– анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

– сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

– воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

– понимать и анализировать простейшую знаково–символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

– участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

– строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

– принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

– действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

– понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

– организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

– выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

– проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

– принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно–художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

3. Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

4. Информационно–коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

– ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

– выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

– выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

– строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

– воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

– осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

– получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

– понимать и анализировать знаково–символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

– выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

– делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные УУД:

– понимать и принимать учебную задачу;

– организовывать свою деятельность;

– понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

– прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

– выполнять действия контроля и оценки;

– воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

– выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

– выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно–прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно–коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно–художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия

в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертёжей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя– четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративно–художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно–коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации.

Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер–классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

– ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

– осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

– выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

– определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

– классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

– читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

– восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

– анализировать и использовать знаково–символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

– на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

– использовать средства информационно–коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

– строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

– описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

– формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные УУД:

– принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

– прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

– выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

– проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

– выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

– справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

– выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

– осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (эко–логичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско–технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

4. Информационно–коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно–конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

– ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

– анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

– конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

– выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

– решать простые задачи на преобразование конструкции;

– выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

– соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

– классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

– выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/ изделий с учётом указанных критериев;

– анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

– находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

– на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

– использовать знаково–символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

– осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

– использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

– использовать средства информационно–коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в т.ч. Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

– соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

– описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно–прикладного искусства разных народов РФ;

– создавать тексты–рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

– осознавать культурно–исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД:

– понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно–познавательной деятельности;

– планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

– на основе анализа причинно–следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

– выполнять действия контроля/ самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

– организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

– проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

– в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ) НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно–нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности:

– первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

– осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

– понимание культурно–исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

– проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально–положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

– проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

– проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегу–ляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

– готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения окружающего мира на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.

Познавательные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие познавательные УУД:

– ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

– осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

– сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

– проводить обобщения (технико–технологического и декоративнохудо–жественного характера) по изучаемой тематике;

– использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

– комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоратив–нохудожественной задачей;

– понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией:

– осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

– анализировать и использовать знаково–символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

– использовать средства информационно–коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

– следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие коммуникативные УУД:

– вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики– уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

– создавать тексты–описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно–прикладного искусства народов России;

– строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

– объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие регулятивные УУД:

– рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

– выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

– планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

– устанавливать причинно–следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

– выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

– проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

– организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

– проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

– понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

– правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

– применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

– действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

– определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

– определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

– ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

– выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;

– оформлять изделия строчкой прямого стежка;

– понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

– выполнять задания с использованием готового плана;

– обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

– рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

– распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

– называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

– различать материалы и инструменты по их назначению;

– называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

– качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению неслож–ных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластиче–ских масс и другие, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашива–нием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

– использовать для сушки плоских изделий пресс;

– с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

– различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

– понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

– осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

– выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

– понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

– выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

– распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно–прикладного искусства;

– выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно–творческой деятельности;

– самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

– анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

– самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

– читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

– выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертёжа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

– выполнять биговку;

– выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

– оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

– понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

– отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

– определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

– конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

– решать несложные конструкторско–технологические задачи;

– применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

– выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

– понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

– знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

– понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

– выделять и называть характерные особенности изученных видов деко–ративноприкладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

– узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

– называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

– читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

– узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

– безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

– выполнять рицовку;

– выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

– решать простейшие задачи технико–технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно–художественной задачей;

– понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

– конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративнохудожественным условиям;

– изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

– выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

– знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

– понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

– выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

– использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

– выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

– называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

– формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

– самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

– самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

– выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

– выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

– решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

– решать простейшие художественно–конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

– создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

– работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

2.1.10. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» составлена в соответствии с федеральной рабочей программой по данному учебному предмету.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего *образования.*

Планируемые результаты освоения программы по физической культуре включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования ориентирована на целевые приоритеты духовно–нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Цель образования по физической культуре на уровне начального общего образования – формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями.

Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно–ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются *базовые положения личностно–деятельностного подхода*, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся.

Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно–процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно–ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно–обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно–коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

При планировании учебного материала по программе по физической культуре рекомендуется реализовывать на уроках физической культуры учебный план: для всех классов начального общего образования в объёме не менее 70% учебных часов должно быть отведено на выполнение физических упражнений.

Место учебного предмета «Физическая культура» в учебном плане

Учебный предмет «Физическая культура» входит в предметную область «Физическая культура».

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе, составляет 270 ч. (два часа в неделю в каждом классе):

1 класс – 66 ч.; 2 класс – 68 ч.; 3 класс – 68 ч; 4 класс – 68 ч. Третий час учебного предмета «Физическая культура» в Школе реализован за счёт внеурочной деятельности и дополнительного образования.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

1 КЛАСС

Знания о физической культуре.

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности.

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно–оздоровительная физическая культура.

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка.

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно–ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.

Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре.

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности.

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно–оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка.

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика.

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно–координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно–координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры.

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно–ориентированная физическая культура.

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности.

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно–оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из–за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в

движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно–ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности.

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно–оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка–енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение

освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА УРОВНЕ НОО

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно–нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

– становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

– формирование нравственно–этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

– проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

– уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

– стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

– проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.

1 КЛАСС

У обучающегося будут сформированы познавательные УУД:

– находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

– устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

– сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

– выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

У обучающегося будут сформированы коммуникативные УУД:

– воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

– высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

– управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

– обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

У обучающегося будут сформированы регулятивные УУД:

– выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

– выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

– проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

2 КЛАСС

У обучающегося будут сформированы познавательные УУД:

– характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

– понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья; выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

– обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

– вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

У обучающегося будут сформированы коммуникативные УУД:

– объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);

– исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

– выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

У обучающегося будут сформированы регулятивные УУД:

– соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

– выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

– взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;

– контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

3 КЛАСС

У обучающегося будут сформированы познавательные УУД:

– понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

– объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

– понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

– обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

– вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

У обучающегося будут сформированы коммуникативные УУД:

– организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

– правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

– активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

– выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы регулятивные УУД:

– контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

– взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

– оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

4 КЛАСС

У обучающегося будут сформированы познавательные УУД:

– сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

– выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

– объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

У обучающегося будут сформированы коммуникативные УУД:

– взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

– использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

– оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы регулятивные УУД:

– выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

– самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

– оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

– приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

– соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

– выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

– анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

– демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

– демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

– передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

– играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

– демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

– измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

– выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

– демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

– выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;

– передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;

– организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;

– выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

– соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

– демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

– измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

– выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

– выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

– выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

– передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;

– демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

– демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

– выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

– передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

– выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

– объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

– осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно–сосудистой и дыхательной систем;

– приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

– приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

– проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

– демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

– демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

– демонстрировать движения танца «Летка–енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

– выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

– выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

– демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору учащегося);

– выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

– выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА. МОДУЛИ ПО ВИДАМ СПОРТА

МОДУЛЬ «ФУТБОЛ»

1) Пояснительная записка

Учебный модуль «Футбол» (далее – модуль по футболу, футбол) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно–ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видов спорта.

Футбол – самая популярная и доступная игра, которая является эффективным средством физического воспитания, содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Футбол позволяет обучающимся понимать принципы взаимовыручки, проявлять волю, терпение и развивать чувство ответственности. В процессе игры формируется командный дух, познаются основы взаимодействия друг с другом.

Футбол – командная игра, в которой каждому члену команды надо научиться выстраивать отношения с другими игроками. Психологический климат в команде играет определяющую роль и оказывает серьезное влияние на результат. Футбол дает возможность выработать коммуникативные навыки, развить чувство сплочённости и желание находить общий язык с партнером, а также решать конфликтные ситуации.

Систематические занятия футболом оказывают на организм обучающихся всестороннее влияние: повышают общий объём двигательной активности, совершенствуют функциональную деятельность организма, обеспечивая правильное физическое развитие.

Модуль «Футбол» рассматривается как средство физической подготовки, освоения

технической и тактической стороны игры как для мальчиков, так и для девочек, повышает умственную работоспособность, снижает заболеваемость и утомление у обучающихся, возникающее в ходе учебных занятий.

Целями изучения модуля «Футбол» являются: формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «футбол».

Задачами изучения модуля «Футбол» являются:

–всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности;

– формирование общих представлений о виде спорта «футбол», его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

– развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма обучающихся, укрепление их физического, нравственного, психологического и социального здоровья, обеспечение культуры безопасного поведения средствами футбола;

– ознакомление и обучение физическим упражнениям общеразвивающей и корригирующей направленности посредством освоения технических действий в футболе;

– ознакомление и освоение знаний об истории и развитии футбола, основных понятиях и современных представлениях о футболе, его возможностях и значениях в процессе развития и укрепления здоровья, физическом развитии обучающихся;

– обучение двигательным умениям и навыкам, техническим действиям в футболе в образовательной деятельности, физкультурно–оздоровительной деятельности и при организации самостоятельных занятий по футболу;

– воспитание социально значимых качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой деятельности средствами футбола;

– удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами футбола;

– популяризация футбола среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способность к занятиям футболом, в школьные спортивные клубы, футбольные секции и к участию в соревнованиях;

– выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

Модуль «Футбол» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно–спортивных направлений в общеобразовательных организациях. Расширяет и дополняет компетенции обучающихся, полученные в результате обучения и формирования новых двигательных действий средствами футбола, их использования в прикладных целях для увеличения объёма двигательной активности и оздоровления в повседневной жизни.

Интеграция модуля по футболу поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к выполнению норм ГТО и участию
в спортивных мероприятиях.

Учебный модуль «Футбол» может быть реализован в следующих вариантах:

– при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по футболу с выбором различных элементов футбола, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

– в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3–х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);

– в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно–оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

2) Содержание модуля

Знания о футболе.

История зарождения футбола, как вида спорта, в мире и в Российской Федерации.

Легендарные отечественные и зарубежные игроки, тренеры.

Достижения сборных команд страны по футболу на чемпионатах Европы, мира и Олимпийских играх.

Футбольный словарь терминов и определений. Спортивные дисциплины вида спорта «Футбол».

Состав футбольной команды, функции игроков в команде, роль капитана команды.

Правила безопасности и культура поведения во время посещений соревнований по футболу, правила поведения во время занятий футболом.

Футбол, как средство укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств.

Правила личной гигиены во время занятий футболом. Требование к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю.

Способы самостоятельной деятельности.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий футболом.

Первые внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой, соблюдение питьевого режима.

Уход за спортивным инвентарем и оборудованием при занятиях футболом. Основы организации самостоятельных занятий футболом.

Организация и проведение подвижных игр с элементами футбола со сверстниками в активной досуговой деятельности.

Составление комплексов различной направленности: утренней, корригирующей и дыхательной гимнастики, упражнений для профилактики плоскостопия и развития физических качеств.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения.

Тестирование уровня физической и технической подготовленности в футболе.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений с мячом и без мяча. Техника передвижения и специально–беговые упражнения.

Комплексы специальных упражнений для развития физических качеств, технических приемов и упражнений на частоту движений ног.

Подвижные игры без мячей и с мячами. Подвижные игры и эстафеты специальной направленности с элементами футбола.

Индивидуальные технические действия с мячом:

ведение мяча ногой – внутренней частью подъема, внешней частью подъема, средней частью подъема, внутренней стороной стопы;

развороты с мячом – подошвой, внешней стороной стопы, внутренней стороной стопы;

удары по мячу ногой – внутренней стороной стопы, средней частью подъема, внутренней частью подъема;

остановка мяча ногой – подошвой, внутренней стороной стопы;

обманные движения («финты») – «остановка» мяча ногой, «уход» в сторону.

Игровые упражнения в парах, в тройках и тактические действия (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности). Игра в футбол по упрощенным правилам.

Учебные игры, участие в фестивалях и соревновательных по футболу.

Тестовые упражнения по физической и технической подготовленности обучающихся в футболе.

3) Планируемые образовательные результаты

Содержание учебного модуля «Футбол» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***личностные результаты***:

– проявление патриотизма, чувства гордости, уважения к Отечеству через знания истории о достижениях сборных команд страны по футболу на чемпионатах мира, Европы и Олимпийских играх и современного состояния развития футбола в Российской Федерации;

– проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

– проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях, дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей;

– понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

– проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по футболу.

При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***метапредметные результаты:***

– формирование способности понимать цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

– умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных

способов решения задач средствами футбола в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить двигательные действия с планируемыми результатами в футболе, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

– умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приёмов футбола;

– умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе.

При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***предметные результаты:***

– понимание о роли и значении занятий футболом, как средством укрепления здоровья, закаливания, развития физических качеств человека;

– соблюдение правил личной гигиены, безопасного поведения во время занятий футболом и посещений соревнований по футболу, требования к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий футболом;

– формирование навыков систематического наблюдения за своим физическим состоянием, показателями физического развития и основных физических качеств;

– организация самостоятельных занятий футболом, подвижных игры специальной направленности с элементами футбола со сверстниками;

– выполнение комплексов общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования технических действий футболиста;

– выполнение различных видов передвижений: бег, прыжки, остановки, повороты с изменением скорости, темпа и дистанции в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

– выполнение индивидуальных технических приемов владения мячом: ведение, развороты, удары по мячу ногой, остановка и (или) прием мяча, обманные движения («финты»);

– выполнение тактических комбинаций: в парах, в тройках и тактических действия (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности);

– выполнение контрольно–тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовленности, технической подготовки обучающихся;

– умение излагать правила и условия подвижных игр, игровых заданий, эстафет; участие в учебных играх и фестивалях в уменьшенных составах, на уменьшенной площадке, по упрощенным правилам;

– участие в соревновательной деятельности на внутришкольном, районном, муниципальном, городском, региональном, всероссийском уровнях;

– проявление волевых, социальных качеств личности, организованности, ответственности в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

– проявление уважительных отношение к одноклассникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях футболом.

МОДУЛЬ «ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА»

1) Пояснительная записка

Модуль «Легкая атлетика» (далее – модуль по легкой атлетике, легкая атлетика) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи

учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно–ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Легкая атлетика дает возможность развивать все физические (двигательные) качества: быстроту, выносливость, силу, гибкость, координацию, с учетом сенситивных периодов развития детей. Занятия лёгкой атлетикой являются общедоступными благодаря разнообразию видов, огромному количеству легко дозируемых упражнений, которыми можно заниматься практически повсеместно и в любое время года.

Виды легкой атлетики имеют большое оздоровительное, воспитательное и прикладное значение, так как владение основами техники бега, прыжков и метаний является жизненно необходимыми навыками каждого человека. Легкоатлетические дисциплины играют важную роль в общефизической подготовке спортсменов практически во всех видах спорта. Беговые виды легкой атлетики, как средство закаливания, оказывают положительное влияние на иммунную систему организма человека, повышают выносливость и устойчивое состояние организма к воздействию низких температур, простудным заболеваниям.

Целью изучения модуля «Легкая атлетика» является обучение основам легкоатлетических дисциплин (бега, прыжков и метаний) как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств легкой атлетики.

Задачами изучения модуля «Легкая атлетика» являются:

– всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

– укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами легкой атлетики;

– формирование технических навыков бега, прыжков, метаний и умения применять их в различных условиях;

– формирование общих представлений о различных видах легкой атлетики, их возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

– обучение основам техники бега, прыжков и метаний, безопасному поведению на занятиях на стадионе (спортивной площадке), в легкоатлетическом манеже, в спортивном зале, при проведении соревнований по кроссу и различным эстафетам, отдыхе на природе, в критических ситуациях;

– формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами различных видов легкой атлетики с общеразвивающей и корригирующей направленностью;

– воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами легкой атлетики, в том числе, для самореализации и самоопределения;

– развитие положительной мотивации и устойчивого учебно–познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами различных видов легкой атлетики;

– популяризация легкой атлетики в общеобразовательных организациях, привлечение

обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям различными видами легкой атлетики в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

– выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

Место и роль модуля «Легкая атлетика»

Модуль «Легкая атлетика» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно–спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по легкой атлетике поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, самбо, плаванию, подвижным и спортивным играм, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм Всероссийского физкультурно–спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) и участию в спортивных соревнованиях.

Модуль «Легкая атлетика» может быть реализован в следующих вариантах:

– при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по легкой атлетике, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

– в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3–х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);

– в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно–оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

2) Содержание модуля

Знания о легкой атлетике.

Простейшие сведения из истории возникновения и развития легкой атлетики.

Виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба).

Простейшие правила проведения соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания).

Игры и развлечения при проведении занятий по легкой атлетике.

Словарь терминов и определений по легкой атлетике.

Общие сведения о размерах стадиона и легкоатлетического манежа.

Занятия легкой атлетикой (бегом) как средство укрепления здоровья, закаливания организма человека и развития физических качеств.

Режим дня при занятиях легкой атлетикой.

Правила личной гигиены во время занятий легкой атлетикой.

Правила безопасного поведения при занятиях легкой атлетикой на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и на местности.

Форма одежды для занятий различными видами легкой атлетики.

Способы самостоятельной деятельности.

Первые внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (легкоатлетической экипировки) для занятий различными видами легкой атлетики.

Режим дня юного легкоатлета.

Выбор и подготовка места для занятий легкой атлетикой на стадионе, вне стадиона, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале).

Правила использования спортивного инвентаря для занятий различными видами легкой атлетики.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики.

Организация и проведение подвижных игр с элементами бега, прыжков и метаний во время активного отдыха и каникул.

Тестирование уровня физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

Физическое совершенствование.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетики.

Упражнения на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики.

Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале):

игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета; игры сюжетного характера; командные игры; беговые эстафеты;

сочетание беговых и прыжковых дисциплин; сочетание беговых видов и видов метаний; сочетание прыжков и метаний; сочетание бега, прыжков и метаний.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.

Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики, построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетики с сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.

Тестовые упражнения по оценке физической подготовленности в легкой атлетике. Участие в соревновательной деятельности.

3) Планируемые образовательные результаты

Содержание модуля «Легкая атлетика» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***личностные результаты:***

– проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских спортсменов через достижения отечественных легкоатлетов на мировых чемпионатах и первенствах, чемпионатах Европы и Олимпийских играх;

– проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

– проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной

справедливости и свободе;

– проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по легкой атлетике;

– проявление готовности соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии легкой атлетикой;

– проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами легкой атлетики;

– понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***метапредметные результаты:***

– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

– умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

– умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

– понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

– определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

– обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха
и занятий физической культурой;

– способность организации самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий видами лёгкой атлетики;

– способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

– владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***предметные результаты:***

– понимание роли и значении занятий легкой атлетикой для укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств;

– сформированность знаний по истории возникновения и развития легкой атлетики;

– сформированность представлений о различных видах бега, прыжков и метаний, их сходстве и различиях, простейших правилах проведения соревнований по легкой атлетикой;

– сформированность навыков: безопасного поведения во время тренировок и соревнований по легкой атлетике и в повседневной жизни, личной гигиены при занятиях

легкой атлетикой;

– умение составлять и выполнять самостоятельно простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики;

– способность выполнять технические элементы легкоатлетических упражнений (бег, прыжки, метания);

– умение организовывать и проводить подвижные игры, эстафеты с элементами легкой атлетики во время активного отдыха и каникул;

– умение определять внешние признаки утомления во время занятий легкой атлеткой, особенно в беговых видах;

– способность выполнять тестовые упражнения по физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

МОДУЛЬ «ПОДВИЖНЫЕ ШАХМАТЫ»

1) Пояснительная записка

Модуль «Подвижные шахматы» (далее – модуль по подвижным шахматам, шахматы) на уровне начального общего образования разработан для обучающихся 1–2 классов с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно–ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

В образовательной деятельности шахматная игра обладает богатейшим образовательным, воспитательным, спортивным, культурным, духовным и коммуникативным потенциалом. Шахматы развивают логику, требуют концентрации внимания, быстроты принятия решений – все эти качества присущи подвижным играм, которые можно использовать для ознакомления детей с основами шахматной игры.

Модуль «Подвижные шахматы», разработанный на основе обычных подвижных игр и эстафет, позволяет изучать правила шахматной игры непосредственно на уроках физической культуры в образовательных организациях. Эстафеты и игры с шахматной тематикой могут включаться в стандартные уроки. Этого достаточно, чтобы обучающиеся овладевали базовыми сведениями о шахматах непосредственно на уроках физической культуры, играя в подвижные игры на большой напольной шахматной доске. Правильная организация урока физической культуры с включением шахматных понятий в эстафеты и подвижные игры делает урок увлекательным и запоминающимся. Предусмотрены также дальнейшие занятия шахматами в обычных классах.

Систематические занятия шахматами развивают такие черты личности, как целеустремленность, настойчивость, самообладание, решительность, смелость, дисциплинированность, самостоятельность, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасности жизни.

Цель изучения модуля «Подвижные шахматы» заключается в овладении обучающимися основами шахматной игры как полезным жизненным навыком, формировании у обучающихся стремления к познанию мировых культурных достижений и социальному самоопределению, ведению здорового образа жизни и интеллектуальному развитию с использованием средств вида спорта «шахматы».

Задачами изучения модуля «Подвижные шахматы» являются:

– массовое вовлечение обучающихся, в шахматную игру и приобщение их к

шахматной культуре;

– всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной и познавательной активности;

– укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических и умственных качеств, повышение функциональных возможностей их организма;

– приобретению знаний из истории развития шахмат, основ шахматной игры, получению знаний о возможностях шахматных фигур, особенностях их взаимодействия;

– освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, вкладе советских и российских спортсменов–шахматистов в мировой спорт;

– формирование общих представлений о шахматном спорте, истории шахмат, усвоение правил поведения во время шахматных турниров, включая правила безопасности;

– формирование потребности повышать свой культурный уровень, в том числе через занятия шахматами для самореализации и самоопределения;

– воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

– формирование у обучающихся устойчивой мотивации к интеллектуальным видам спорта;

– развитие положительной мотивации и устойчивого учебно–познавательного интереса к изучению шахмат и учебному предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом через изучение шахматной игры;

– популяризация шахмат в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

– выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области шахматного спорта.

Место и роль модуля «Подвижные шахматы».

Модуль «Подвижные шахматы» предполагает доступность освоения учебного материала по шахматам всеми обучающихся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно–спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Модуль по подвижным шахматам формирует специальные компетенции обучающихся для получения первоначальных знаний о шахматах как о виде спорта, формирования умений и навыков для ведения борьбы в шахматной партии, овладения техническими приёмами и базовыми сведениями по тактике и стратегии, улучшает возможности по развитию памяти и логики, повышения физической и умственной работоспособности.

Интеграция модуля по подвижным шахматам поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурноспортивной направленности, деятельности школьных спортивных клубов и участии в спортивных мероприятиях.

Модуль «Подвижные шахматы» может быть реализован в следующих вариантах:

– при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по шахматам с выбором различных элементов плавания, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

– в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2 классе – 34 часа).

– в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно–оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2 классе – 34 часа).

2) Содержание модуля

Знания о шахматах.

История развития шахмат как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе. Достижения отечественных шахматистов на мировых первенствах и Всемирных шахматных олимпиадах.

Характеристика видов шахмат (классические, быстрые, шахматная композиция, компьютерные шахматы, игра в интернете).

Базовые сведения о теории шахмат.

Основные правила проведения соревнований по шахматам. Шахматные часы. Роль судьи соревнований по шахматам. Словарь терминов и определений по шахматам.

Занятия шахматами для развития умственных способностей и укрепления здоровья. Режим дня при занятиях шахматами. Сведения о личностных качествах, необходимых шахматисту и способах их развития. Значение занятий шахматами для формирования положительных качеств личности человека.

Правила поведения и техники безопасности при занятиях шахматами.

Способы физкультурной и шахматной деятельности на уроках физической культуры.

Способы физкультурной деятельности:

подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных упражнений для занятий общефизической подготовкой;

составление комбинаций упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

подбор физических упражнений для организации развивающих, подвижных игр и спортивных эстафет с шахматной тематикой;

организация и проведение подвижных игр с шахматной тематикой во время активного отдыха и каникул.

Способы шахматной деятельности:

самостоятельная организация развивающих, подвижных игр и спортивных эстафет с шахматной тематикой, в том числе игр на напольной шахматной доске в спортивном зале;

подготовка мест для занятий шахматами в спортзале на напольной шахматной доске.

Физическое совершенствование и развитие навыков игры в шахматы.

Физкультурно–оздоровительная деятельность:

общеразвивающие и специальные упражнения на развитие физических качеств.

Шахматная деятельность:

подвижные игры с шахматной тематикой (правила игры) на напольной шахматной доске;

спортивные эстафеты с шахматной тематикой (нахождение шахматных полей с

помощью алгебраической нотации), конструировать в ходе спортивных эстафет и подвижных игр различные способы ставить мат одинокому королю.

3) Планируемые образовательные результаты

Содержание модуля «Подвижные шахматы» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля «Подвижные шахматы» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***личностные результаты:***

– проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения отечественной сборной команды страны на мировых первенствах, чемпионатах Европы, Всемирных шахматных олимпиад;

– проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий шахматами;

– ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии шахматами.

При изучении модуля «Подвижные шахматы» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***метапредметные результаты:***

– умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами шахмат, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно–спортивном направлении;

– умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами плавания в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить свои действия с планируемыми результатами в шахматах, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

– умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приёмов и соревнований по шахматам;

– умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

При изучении модуля «Подвижные шахматы» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***предметные результаты***:

– понимание значения шахмат как средства развития общих способностей и повышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека;

– знание правил проведения соревнований по шахматам в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

– умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно и при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных упражнений для физического развития;

– владение правилами поведения и требованиями безопасности при организации занятий шахматами;

– участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных

соревнований, фестивалей, конкурсов по шахматам;

– знание и выполнение тестовых упражнений по шахматной подготовленности для участия в соревнованиях по шахматам.

МОДУЛЬ «БАДМИНТОН»

1) Пояснительная записка

Модуль «Бадминтон» (далее – модуль по бадминтону, бадминтон) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно–ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Игра в бадминтон является эффективным средством укрепления здоровья и физического развития обучающихся. Занятия бадминтоном позволяют разносторонне воздействовать на организм человека, развивают быстроту, силу, выносливость, координацию движения, улучшают подвижность в суставах, способствуют приобретению широкого круга двигательных навыков, воспитывают волевые качества. Все движения в бадминтоне носят естественный характер, базирующийся на беге, прыжках, различных перемещениях.

Широкая возможность вариативности нагрузки позволяет использовать бадминтон, как реабилитационное средство, в группах общей физической подготовки и на занятиях в специальной медицинской группе. Занятия бадминтоном вызывают значительные морфофункциональные изменения в деятельности зрительных анализаторов, в частности, улучшается глубинное и периферическое зрение, повышается способность нервно–мышечного аппарата к быстрому напряжению и расслаблению мышц. Эффективность занятий бадминтоном обоснована для коррекции зрения и осанки ребёнка.

В процессе игры в бадминтон обучающиеся испытывают положительные эмоции: жизнерадостность, бодрость, инициативу, благодаря чему игра представляет собой средство не только физического развития, но и активного отдыха всех детей. Игра в бадминтон на открытом воздухе (в парке, на пляжах вблизи водоёмов или просто во дворе дома) создаёт прекрасные условия для насыщения организма человека кислородом во время выполнения двигательной активности.

Целью изучения модуля «Бадминтон» является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями посредством бадминтона, укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно–ориентированной направленности.

Задачами изучения модуля «Бадминтон» являются:

– всестороннее гармоничное развитие обучающихся, создание условий

– для воспроизводства необходимого объёма их двигательной активности в режиме учебного дня и досуговой деятельности средствами игры в бадминтон, бадминтонных упражнений и подвижных игр с элементами бадминтона;

– формирование физического, нравственного, психологического и социального здоровья обучающихся, повышения уровня развития двигательных способностей в соответствии с сенситивными периодами младшего школьного возраста, повышение функциональных возможностей организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по бадминтону;

– обогащение двигательного опыта обучающихся физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью посредством освоения технических действий и подвижных игр с элементами бадминтона;

– освоение знаний и формирование представлений о бадминтоне как виде спорта, его истории развития, способах формирования здоровья, физического развития и физической подготовки обучающихся;

– обучение двигательным и инструктивным умениям и навыкам, техническим действиям игры в бадминтон, правилам организации самостоятельных занятий бадминтоном;

– воспитание социально значимых качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой и соревновательной деятельности средствами бадминтона;

– популяризация бадминтона среди детей, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям бадминтоном, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

– выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

Место и роль модуля «Бадминтон»

Модуль «Бадминтон» удачно сочетается практически со всеми базовыми видами спорта, входящими в содержание учебного предмета «Физическая культура» (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры), предполагая доступность освоения учебного материала всем возрастным категориям обучающихся, независимо от уровня их физического развития, физической подготовленности, здоровья и гендерных особенностей.

Интеграция модуля по бадминтону поможет обучающимся в освоении содержательных разделов программы учебного предмета «Физическая культура» – «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности», «Физическое совершенствование» в рамках реализации рабочей программы учебного предмета «Физическая культура», при подготовке и проведении спортивных мероприятий, в достижении образовательных результатов внеурочной деятельности и дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов.

Модуль «Бадминтон» может быть реализован в следующих вариантах:

– при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по флорболу с выбором различных элементов флорбола, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

– в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3–х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);

– в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно–оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

2) Содержание модуля

Знания о бадминтоне.

Бадминтон как вид спорта. Правила безопасного поведения во время занятий бадминтоном. Место для занятий бадминтоном. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий бадминтоном. Техника безопасности при выполнении физических упражнений бадминтона, проведении игр и спортивных эстафет с элементами бадминтона.

История зарождения бадминтона в мире и России. Выдающиеся достижения отечественных спортсменов – бадминтонистов на международной арене.

Особенности структуры двигательных действий в бадминтоне. Показатели развития физических качеств: гибкости, координации, быстроты.

Основные группы мышц человека. Эластичность мышц. Развитие подвижности суставов. Первые внешние признаки утомления на занятиях бадминтоном.

Способы самостоятельной деятельности.

Бадминтон как средство укрепления здоровья, профилактики глазных заболеваний и развития физических качеств. Бадминтон как вид двигательной активности в режиме дня. Правила личной гигиены во время занятий бадминтоном. Закаливание организма средствами занятий бадминтоном.

Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Упражнения с элементами бадминтона для профилактики миопии. Планирование индивидуального распорядка дня. Соблюдение правил безопасности в игровой деятельности. Способы самоконтроля за физической нагрузкой при выполнении игровых упражнений бадминтона. Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения.

Подбор индивидуальных и парных упражнений с разноцветными воланами для профилактики миопии. Подбор и составление комплексов общеразвивающих и специальных упражнений бадминтона. Освоение навыков по самостоятельному ведению общей и специальной разминки.

Самостоятельное проведение разминки, организация и проведение спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор).

Физическое совершенствование.

Организующие команды и приёмы. Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд: «Стройся», «Смирно», «На первый, рассчитайсь», «Вольно», «Шагом марш», «На месте стой, раз, два», «Равняйсь», «В две шеренги становись».

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью. Совершенствование универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая приставные шаги, выпады, прыжки.

Упражнения общей и специальной разминки. Влияние выполнения упражнений общей и специальной разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений бадминтона. Освоение техники выполнения упражнений общей и специальной разминки с контролем дыхания. Самостоятельное проведение разминки по её видам.

Индивидуальные и парные упражнения с разноцветными воланами для профилактики миопии.

Упражнения для развития моторики и координации с предметами. Жонглирование рукой, гимнастической палкой, ракеткой шарика, волана. Основные хваты ракетки. Перемещения с воланом и ракеткой. Смена хвата и работа ног.

Бадминтонные технические упражнения. Игра у сетки и выпады. Игра у сетки и начало игры.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения упражнений с элементами бадминтона: общеразвивающие, спортивные, профилактические.

Подбор и демонстрация комплекса упражнений для развития гибкости, координационно–скоростных способностей.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты. Эстафеты с ракеткой, шариком и воланом. Подвижные игры: «Падающий волан», «Убеги от водящего», «Унеси волан», «Четные и нечетные», «Парная гонка волана», «Подбей волан», «Загони волан в круг», «Салки с воланами», «Закинь волан», «Бой с тенью», «Падающий волан с ракеткой».

Индивидуальное и коллективное творчество по созданию эстафет и игровых заданий.

Выполнение освоенных упражнений с элементами бадминтона. Выполнение упражнений на развитие отдельных мышечных групп (спины, живота, плечевого пояса, плеча, предплечья, кисти, таза, бедра, голени, стопы). Выполнение упражнений с учётом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные). Освоение правил бадминтона.

Упражнения для освоения техники бадминтона. Подача и обмен ударами. Отброс слева и справа. Плоские удары в центре корта.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты. Эстафеты с ракеткой и воланом. Подвижные игры: «Бой с тенью», «Падающий волан с ракеткой», «Бадминтон левыми руками», «Двурукий бадминтон», «Четные и нечетные».

3) Планируемые образовательные результаты

Содержание модуля «Бадминтон» способствует достижению обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля «Бадминтон» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***личностные результаты:***

– проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения отечественной сборной команды страны на мировых первенствах, чемпионатах Европы, Олимпийских играх;

– проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

– проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

– проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

– способность принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, стремление к познанию и творчеству, эстетическим потребностям;

– оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов;

– понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

При изучении модуля «Бадминтон» на уровне начального общего образования у

обучающихся будут сформированы следующие ***метапредметные результаты:***

– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

– умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

– умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

– понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

– определение общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

– обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

– организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

– способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами.

При изучении модуля «Бадминтон» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***предметные результаты:***

– представления о значении занятий бадминтоном как средством для укрепления здоровья, профилактики глазных заболеваний, организации досуговой деятельности и воспитания физических качеств человека;

– знания истории зарождения бадминтона, достижения отечественных спортсменов – бадминтонистов на международной арене;

– представление о сущности и основных правилах игры в бадминтон;

– умение характеризовать упражнения и комплексы упражнений: общефизической, корригирующей направленности, подготовительного, специального воздействия для занятий бадминтоном, для развития двигательных способностей, индивидуальных и парных бадминтонных технических элементов, техники их выполнения;

– демонстрация навыков безопасного поведения во время занятий бадминтоном, личной гигиены, выполнения требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий бадминтоном;

– демонстрация навыков систематического наблюдения за своим физическим состоянием, показателями физического развития и физической подготовленности;

– демонстрация универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений;

– умение выполнять и составлять комплексы общеразвивающих, специальных и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, координации, гибкости;

– демонстрация техники выполнения общеразвивающих, спортивных, профилактических упражнений с элементами бадминтона;

– умение выполнять бадминтонные технические упражнения: выпады, начало игры, игра у сетки, подача и обмен ударами, отброс слева и справа, плоские удары в центре корта;

– умение организовать самостоятельные занятия бадминтоном со сверстниками,

подвижные игры с элементами бадминтоном;

– выполнение контрольно–тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и умение оценивать по показателям индивидуальный уровень физической подготовленности;

– проявление уважительного отношения к одноклассникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях бадминтоном.

МОДУЛЬ «ЛАПТА»

1) Пояснительная записка

Модуль «Лапта» (далее – модуль по лапте, лапта) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно–ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Русская лапта – одна из древнейших национальных спортивных игр. В настоящее время русская лапта является официальным видом спорта. Лаптой можно заниматься с дошкольного возраста и продолжать эту деятельность на протяжении многих лет жизни.

Лапта является универсальным средством физического воспитания и способствует гармоничному развитию, укреплению здоровья детей. В образовательном процессе средства лапты содействуют комплексному развитию у обучающихся всех физических качеств, комплексно влияют на органы и системы растущего организма ребенка, укрепляя и повышая их функциональный уровень.

Лапта выделяется среди других игровых видов спорта своей экономической доступностью. При проведении учебной и внеурочной деятельности не требуется больших средств на приобретение соответствующего оборудования и инвентаря. Эту игру можно организовать для мальчиков и девочек, как в зале, так и на открытом воздухе.

Регулярные занятия лаптой содействуют развитию личностных качеств обучающихся, формированию коллективизма, инициативности, решительности, развития морально–волевых качеств, а также способствует формированию комплекса психофизиологических свойств организма. Игровой процесс обеспечивает развитие образовательного потенциала личности, ее индивидуальности, творческого отношения к деятельности.

Целью изучения модуля «Лапта» является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «лапта».

Задачами изучения модуля «Лапта» являются:

– всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

– укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение безопасности на занятиях по лапте;

– формирование общих представлений о лапте, ее истории развития, возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

– формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами вида спорта «лапта»;

– воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

– развитие положительной мотивации и устойчивого учебно–познавательного интереса к учебному предмету «Физическая культура» средствами лапты;

– выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

Место и роль модуля «Лапта».

Модуль «Лапта» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно–спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по лапте поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных мероприятиях.

Модуль «Лапта» может быть реализован в следующих вариантах:

– при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по лапте с выбором различных элементов лапты, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

– в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3–х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);

– в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно–оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

2) Содержание модуля

Знания о лапте.

История зарождения лапты. Современное состояние лапты в Российской Федерации.

Разновидности лапты. Основные понятия о спортивных сооружениях и инвентаре.

Правила безопасного поведения во время занятий лаптой.

Режим дня при занятиях лаптой. Правила личной гигиены во время занятий лаптой.

Способы самостоятельной деятельности.

Подвижные игры и правила их проведения. Организация и проведение игр специальной направленности с элементами лапты.

Самоконтроль и его роль в учебной и соревновательной деятельности. Дневник самонаблюдения.

Правила безопасного поведения во время соревнований по лапте в качестве зрителя, болельщика.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий лаптой.

Тестирование уровня физической подготовленности игроков в лапту.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих упражнений без предметов и с предметами для развития физических качеств (быстроты, силы, скоростно–силовых качеств, ловкости, выносливости, гибкости).

Подвижные игры с элементами лапты: «Поймай лису», «Баскетбол с теннисным мячом», «Перестрелки» и другие.

Специально–подготовительные упражнения для начального обучения технике игры в лапту.

Учебные игры в лапту. Малые (упрощенные) игры в лапту. Участие в соревновательной деятельности.

3) Планируемые образовательные результаты

Содержание модуля «Лапта» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

В результате изучения модуля «Лапта» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***личностные результаты:***

– проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через знание истории и современного состояния развития лапты;

– проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий лаптой;

– понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии лаптой.

В результате изучения модуля «Лапта» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***метапредметные результаты:***

– умение самостоятельно определять цели своего обучения средствами лапты и составлять планы в рамках физкультурно–спортивной деятельности, выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях;

– умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

– владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

– умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

В результате изучения модуля «Лапта» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***предметные результаты:***

– понимание роли и значения занятий лаптой в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

– знание правил проведения соревнований по лапте в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

– освоение и демонстрация основных технических приемов в защите и нападении игры «лапта»;

– умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно, при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий лаптой;

– соблюдение правил личной гигиены и ухода за спортивным инвентарем и оборудованием, правил подбора спортивной одежды и обуви для занятий по лапте;

– умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий лаптой, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

– умение демонстрировать общеразвивающие специальные и имитационные упражнения для развития физических качеств, базовых технических приемов;

– участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований, участие в соревнованиях по лапте;

– знание и выполнение тестовых упражнений по физической подготовленности игроков в лапту.

МОДУЛЬ "СПОРТИВНЫЙ ТУРИЗМ"

1) Пояснительная записка модуля "Спортивный Туризм"

Модуль "Спортивный туризм" (далее – модуль "Спортивный туризм", модуль по спортивному туризму, спортивный туризм) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании части рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура", направленной на формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (игровых и спортивных) с целью достижения результатов ФГОС НОО, с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно–ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Спортивный туризм является наиболее доступным и универсальным средством физического воспитания и способствует гармоничному развитию, укреплению здоровья и патриотического воспитания детей. В образовательном процессе средства спортивного туризма содействуют практическому закреплению знаний многих изучаемых предметов школьной программы, комплексному развитию у обучающихся всех физических качеств, комплексно влияют на органы и системы растущего организма ребенка, укрепляя и повышая их функциональный уровень.

Спортивный туризм выделяется среди других командных видов спорта своей доступностью. При проведении учебной и внеурочной деятельности не требуется значительных средств на приобретение соответствующего снаряжения и инвентаря. Занятия спортивным туризмом можно организовать в смешанных группах мальчиков и девочек, как в зале, так и на открытом воздухе в условиях природной среды.

Целью изучения модуля "Спортивный туризм" является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств спортивного туризма.

Задачами изучения модуля "Спортивный туризм" являются:

– всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

– укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма юных туристов, обеспечение безопасности занятий спортивным туризмом;

– формирование общих представлений о спортивном туризме, его истории развития, возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

– формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техникой туризма и приемами вида спорта "спортивный туризм";

– воспитание положительных качеств личности, норм коллективной деятельности и сотрудничества;

– развитие положительной мотивации и устойчивого учебно–познавательного интереса к учебному предмету "Физическая культура" средствами спортивного туризма;

– выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

Место и роль модуля "Спортивный туризм"

Модуль "Спортивный туризм" доступен для освоения всем обучающимся, и обеспечивает достижение следующих результатов ФГОС НОО: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Программное содержание модуля "Спортивный туризм" может быть использовано в разделах "Знания о физической культуре", "Способы самостоятельной деятельности", "Физическое совершенствование".

Интеграция модуля по спортивному туризму поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль "Спортивный туризм" может быть реализован в следующих вариантах:

– при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по спортивному ту–ризму с выбором различных элементов специальных физических упражне–ний, игр и (или) элементов игры, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

– в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно–оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций школьных спортивных клубов (рекомендуемый объем в 1 классе – 33 часа, во 2 – 4 классах – по 34 часа).

2) Содержание модуля "Спортивный туризм"

1) Знания о спортивном туризме.

История зарождения спортивного туризма. Современное состояние спортивного туризма в Российской Федерации.

Виды спортивного туризма. Основные понятия о туристских маршрутах, дистанциях и снаряжении.

Правила безопасности в спортивном туризме.

Режим дня при занятиях спортивном туризмом. Правила личной гигиены во время занятий спортивным туризмом.

2) Способы самостоятельной деятельности.

Подвижные игры и правила их проведения. Организация и проведение игр специальной направленности с элементами спортивного туризма.

Самоконтроль и его роль в учебной и соревновательной деятельности. Дневник самонаблюдения.

Правила безопасного, правомерного поведения во время походов и соревнований по спортивному туризму в качестве зрителя, болельщика.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий спортивным туризмом.

Тестирование уровня физической подготовленности юных туристов.

3) Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих упражнений без предметов и с предметами для развития физических качеств (быстроты, силы, скоростно–силовых качеств, ловкости, выносливости, гибкости).

Подвижные игры с элементами спортивного туризма: "Поймай лису", "Собери рюкзак", "Эстафеты" и другие.

Специально–подготовительные упражнения для начального обучения технике спортивного туризма.

Учебные игры по спортивному туризму. Прохождение отдельных этапов дистанции или маршрута. Участие в соревновательной деятельности.

3) Планируемые образовательные результаты

Содержание модуля "Спортивный туризм" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

В результате изучения модуля "Спортивный туризм" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***личностные результаты:***

– проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через знание истории родного края и современного состояния развития спортивного туризма;

– проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий спортивным туризмом;

– понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии спортивным туризмом.

В результате изучения модуля "Спортивный туризм" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***метапредметные результаты:***

– умение самостоятельно определять цели своего обучения средствами спортивного туризма и составлять планы в рамках физкультурно–спортивной деятельности, выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях;

– умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в

учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

В результате изучения модуля "Спортивный туризм" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***предметные результаты:***

– понимание роли и значения занятий спортивным туризмом в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

– знание правил проведения соревнований по спортивному туризму в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

– освоение и демонстрация основных технических приемов в спортивном туризме;

– умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно, при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий спортивным туризмом;

– соблюдение правил личной гигиены и ухода за туристским снаряжением и оборудованием, правил подбора одежды и обуви для занятий спортивным туризмом;

– умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий спортивным туризмом, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

– умение демонстрировать общеразвивающие специальные и имитационные упражнения для развития физических качеств, базовых технических приемов;

– участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований, участие в соревнованиях по спортивному туризму;

знание и выполнение тестовых упражнений по физической подготовленности юных туристов.

МОДУЛЬ «ПЕРЕТЯГИВАНИЕ КАНАТА»

1) Пояснительная записка модуля "Перетягивание каната"

Модуль "Перетягивание каната" (далее – модуль "Перетягивание каната", модуль по перетягиванию каната, перетягивание каната) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании части рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура", направленной на форми–рование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (игровых и спортивных) с целью достижения результатов ФГОС НОО, с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно–ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Перетягивание каната – это современный командный силовой вид спорта, в котором надо уметь выстраивать отношения с ассистентами, судьями, тренерами, товарищами по команде и соперниками. Особым преимуществом для школьного спорта является возможность участвовать в соревновании одновременно мальчикам и девочкам в смешанном

составе команд. Занятия перетягиванием каната для обучающихся мальчиков (подростков) и девочек (девушек) имеют оздоровительную направленность, повышают уровень функционирования сердечно–сосудистой, дыхательной, костно–мышечной и других систем организма человека, а при проведении занятий и соревнований на свежем воздухе, является формой закаливания и благотворно влияет на укрепление здоровья и повышение уровня работоспособности детей.

Одним из преимуществ перетягивания каната является его доступность. При проведении учебной и внеклассной работы не требуется больших средств на приобретение оборудования и инвентаря.

Целью изучения модуля "Перетягивание каната" является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом.

Задачами изучения модуля "Перетягивание каната" являются:

– всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

– укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

– освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития перетягивания каната в частности;

– формирование общих представлений о перетягивании каната;

– формирование образовательного фундамента;

– формирование культуры движений;

– воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества как с обучающимися своего пола, так и противоположного;

– развитие положительной мотивации и устойчивого учебно–познавательного интереса к учебному предмету "Физическая культура";

– популяризация перетягивания каната среди подрастающего поколения;

– выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

Место и роль модуля "Перетягивание каната"

Модуль "Перетягивание каната" доступен для освоения всем обучающимся, и обеспечивает достижение следующих результатов ФГОС НОО: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Программное содержание модуля "Перетягивание каната" может быть использовано в разделах "Знания о физической культуре", "Способы самостоятельной деятельности", "Физическое совершенствование".

Интеграция модуля по перетягиванию каната поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Дисциплины в перетягивании каната предусматривают соревнования не только мальчиков (юношей), но и девочки (девушки), также в смешанной команде. Смешанные состязания являются эксклюзивным преимуществом относительно других видов спорта, что особенно важно в школьных образовательных организациях.

Модуль "Перетягивание каната" может быть реализован в следующих вариантах:

– при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по перетягиванию каната с выбором различных элементов специальных физических упражнений, игр и (или) элементов игры, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

– в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно–оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций школьных спортивных клубов (рекомендуемый объем в 1 классе – 33 часа, во 2 – 4 классах – по 34 часа).

2) Содержание модуля "Перетягивание каната"

1) Знания о перетягивании каната.

История зарождения перетягивания каната.

История развития современного перетягивания в мире, в России, в своем регионе.

Достижения национальной сборной команды страны по перетягиванию каната на чемпионатах мира.

Размеры площадки и оборудование для занятий перетягиванием каната.

Состав команды по перетягиванию каната, функции игроков в команде; роль капитана команды.

Команды и сигналы судьи.

Современные правила соревнований по перетягиванию каната.

Упражнения, техника и тактика перетягивания каната.

Режим дня при занятиях по перетягиванию каната.

2) Способы самостоятельной деятельности.

Основы организации самостоятельных занятий перетягиванием каната.

Контрольно–тестовые упражнения по общей и специальной физической подготовке.

Уход за спортивным инвентарем и оборудованием при занятиях перетягиванием каната.

Подбор общеразвивающих упражнений.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приемов и способы их устранения.

3) Физическое совершенствование.

Комплексы специальной разминки перед соревнованиями.

Комплексы специальных упражнений для формирования техники схватки.

Элементарные тактические действия: индивидуальные, групповые и командные.

Учебные схватки в перетягивании каната.

Участие в соревновательной деятельности.

3) Планируемые образовательные результаты

Содержание модуля "Перетягивание каната" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля "Перетягивание каната" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***личностные результаты:***

– проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через знание истории и современного состояния развития перетягивания каната;

– проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности,

осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий перетягиванием каната;

– способность принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, стремление к познанию и творчеству, эстетическим потребностям;

– умение оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы;

– проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

– понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии перетягиванием каната.

При изучении модуля "Перетягивание каната" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***метапредметные результаты:***

– способность самостоятельно определять цели своего обучения и составлять планы в рамках физкультурно–спортивной деятельности; выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях;

– умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

– владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

При изучении модуля "Перетягивание каната" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***предметные результаты:***

– формирование представлений о значении перетягивания каната, как средства укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств человека;

– формирование знаний по истории возникновения перетягивания каната в дореволюционной России, СССР, Российской Федерации и мире;

– формирование представлений об перетягивании каната и основных правилах соревнований, терминологии, составе команды, роли капитана команды и функциях членов в команде;

– формирование навыков безопасного поведения во время занятий перетягиванием каната; правил личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий перетягиванием каната;

– формирование основ организации самостоятельных занятий перетягиванием каната со сверстниками; организации и проведения соревнований со сверстниками;

– формирование способности выполнять технические элементы (приемы): подъем и захват каната, занятие предстартового и стартового положения, постановка ног при атаке и обороне, техника движения с канатом в атаке и обороне; подводящие упражнения и упражнения в облегченных условиях как средства ускорения освоения технических действий;

подготовительные упражнения, как средства специальной физической подготовки обучающихся; упражнения, направленные на обучение технике перетягивания каната в целом, и упражнения, направленные на изучение отдельных элементов техники;

– способность выполнять элементарные тактические приемы: индивидуально (стартовый рывок, раскачивание каната влево, вправо путем перемещения массы тела с одной ноги на другую); тактические действия в команде; подводящие упражнения; шаг (бег) по прямой спиной вперед с сохранением одинаковой дистанции вдвоем, втроем и так далее прыжки в длину с места, запрыгивание на тумбы различной высоты с места; перетягивание каната по основным правилам малыми составами (2 х 2, 3 х 3, 4 х 4, 5 х 5);

– организация школьных соревнований по перетягиванию каната;

– выполнение приемов подготовительных и ассистентских функций;

– участие в учебных соревнованиях в уменьшенных составах, на уменьшенной площадке, по упрощенным правилам;

– выполнение контрольно–тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке; формирование умения определять уровень физической подготовленности;

– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

– формирование умения характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

– формирование способности анализировать причины успеха или неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

– проявление уважительного отношения к одноклассникам, проявление культуры общения и взаимодействия в определении общей цели и путей ее достижения; формирование умения договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности; адекватная оценка собственного поведения и поведения окружающих;

– обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

– организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий перетягиванием каната;

– формирование способности выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях; оценивать красоту телосложения и осанки.

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий

2.2.1. Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Цель развития обучающихся на уровне НОО реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов.

Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

- *развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности* на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и

воображения, в т.ч. в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

- *под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности:* универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в т.ч. представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

- *построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения*, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Во ФГОС НОО выделены 3 группы УУД как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

2.2.2. Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности.

К ним относятся:

- методы познания окружающего мира, в т.ч. представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);

- логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);

- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в т.ч. графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружаю-щим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в т.ч. представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы.

В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных

(виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того, что *способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:*

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те *содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов.*

На первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т.е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. *Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение УУД:* поисковая (в т.ч. с использованием информационного ресурса Интернета), исследовательская, творческая деятельность (в т.ч. с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов).

Это побудит педагога отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов УУД, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности *на уроках окружающего мира* организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в т.ч. с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителями систематически на уроках по всем предметами во внеурочной деятельности, то УУД формируются успешно и быстро.

3. *Педагогические работники применяют систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия.* Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

2) выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и про-цесса деятельности;

3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.

При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая *технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности* (термин Д.Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

Сравнение как универсальное учебное действие состоит из следующих операций:

- нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений);
- определение их сходства, тождества, похожести;
- определение индивидуальности, специфических черт объекта.

Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как универсальное учебное действие включает:

- анализ свойств объектов, которые подлежат классификации;
- сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства;
- выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов;
- разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку.

Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции:

- сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков;
- анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств);
- игнорирование индивидуальных и/ или особенных свойств каждого предмета;
- сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.

Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом

возможна фиксация деятельности обучающегося в электрон ном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т.е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам.

В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Во всех рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения».

Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией.

Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование).

Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.

Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

2.3. Рабочая программа воспитания

2.3.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МБОУ Роговской СОШ разработана на основе Федеральной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций и с учётом следующих нормативных документов:

Федеральные документы:

– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
– Федеральный закон 371- ФЗ от 21 сентября 2022 года «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».
– Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
– Указ Президента Российской Федерации от 17.05.2023 №358 «О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года»
– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-рс «Стратегия развития воспитания на период до 2025 года»
– Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 года № АБ1951/06 «Об актуализации примерной рабочей программы воспитания», в соответствии с примерной программой воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022г. № 3/22);
– Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования"
– Письмо Минпросвещения России от 17.06.2022 N АБ-1611/06 «О направлении Стандарта церемониала» (вместе со «Стандартом Церемонии поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации».
– Федеральный закон №261 от 14.07.2022 «О российском движении детей и молодёжи».
– Письмо Минпросвещения России от 05.07.2022 № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования».

Региональные документы:

- Приказ Минобразования Ростовской области от 20.02.2021 №147 «Об утверждении плана мероприятий по реализации в Ростовской области в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Приказ Минобразования Ростовской области от 10.06.2021 №546 «Об утверждении региональной программы развития воспитания».
- Приказ Минобразования Ростовской области от 11.04.2023 № 350 «Об утверждения вариативного модуля «Патриотическое воспитание в дошкольных, общеобразовательных, профессиональных образовательных организациях Ростовской области».
- Постановление правительства Ростовской области от 13.11.2023 №806 «Об утверждении Концепции патриотического воспитания молодёжи в Ростовской области на период до 2030 года».

Документы школьного уровня:

– Рабочая программа воспитания.
– Календарный план воспитательной работы.
– Планы воспитательной работы классных руководителей.
– План работы психолого-педагогической службы.
– План работы Совета профилактики.
– План внеурочной деятельности НОО, ООО, СОО.
– План работы «Атаманского правления» детского самоуправления «Казачье единство».
– План работы Родительского комитета школы.

– План работы «Движение первых».
– План работы советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.
– План профориентационной работы.
– Локальные акты (положения, правила, порядки и др.).
– Приказы, касающиеся организации воспитательной работы.

Программа была разработана с участием педагогического совета школы и родителей; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания.

Программа направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а также решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных. Воспитательная программа является обязательной частью основной образовательной программы МБОУ Роговской СОШ и призвана помочь всем участникам образовательного процесса реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности и тем самым сделать школу воспитывающей организацией. Вместе с тем, Программа призвана обеспечить достижение обучающимся личностных результатов, определенные ФГОС: формировать у них основы российской идентичности; готовность к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности школы.

В соответствии с ФГОС личностные результаты освоения программ общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского, патриотического, духовно-нравственного, эстетического, физического, трудового, экологического, познавательного воспитания.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания ее содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями МБОУ Роговской СОШ: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Воспитательная деятельность в МБОУ Роговской СОШ планируется и осуществляется в

соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель воспитания обучающихся в МБОУ Роговской СОШ: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в МБОУ Роговской СОШ: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС.

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают: осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в МБОУ Роговской СОШ планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.1 Направления воспитания. Целевые ориентиры результатов воспитания.

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

– **гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

– **патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

– **духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

– **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– **физическое воспитание**, **формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

– **трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

– **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

– **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Результаты достижения цели и решения задач воспитания представляются в форме целевых ориентиров ожидаемых результатов воспитания по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС на уровне начального общего образования.

Гражданско-патриотическое воспитание:

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

Трудовое воспитание:

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Уклад общеобразовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности,поддерживающий традиции региона и школы, задающий культуру поведения сообществ, определяющий предметно-пространственную среду, учитывающий социокультурный контекст.

Организация воспитательной деятельности опирается на школьный уклад, сложившийся на основе согласия всех участников образовательных отношений относительно содержания, средств, традиций, особенностейвоспитательной деятельности, выражающий самобытный облик школы, её «лицо» и репутацию в окружающем социуме, образовательном пространстве.Уклад задает и удерживает ценности, принципы и традиции

воспитания, нравственную культуру взаимоотношений, поведения участников воспитательного процесса, взрослых и детских сообществ, в том числе за пределами школы, в сетевой среде, характеристики воспитывающей среды в школе в целом и локальных воспитывающих сред, воспитывающих деятельностей и практик. Привлечение обучающихся и их родителей (законных представителей), работодателей, представителей учреждений культуры и спорта, общественных и религиозных организаций к проектированию и обсуждению уклада образовательной организации может стать существенным ресурсом воспитания.

В настоящее время Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Роговская средняя общеобразовательная школа продолжает традиции предыдущих поколений, чтит память учителей, отдавших школе лучшие годы своей жизни, воспитывает в учениках любовь к Родине, к родному краю.

Воспитательный процесс объединяет весь школьный коллектив: учащихся, родителей, педагогов. Контингент обучающихся и их родителей формируется из проживающих в шести населенных пунктах Войковского сельского поселения. По социальному статусу семьи разные: обеспеченные, малообеспеченные, многодетные, полные, неполные, семьи опекунов, семьи с детьми ОВЗ.

Школа с 2019 года имеет свою символику: герб, флаг.

Принципы воспитательной работы в школе направлены:

- на создание условий развития, саморазвития и самореализации личности школьника через стремление обеспечить развитие разных категорий обучающихся, в том числе детей с ОВЗ в рамках реализации ФГОС;
- на совершенствование системы работы с одаренными детьми;
- на обеспечение здоровьесбережения обучающихся;
- на активное взаимодействие родителей и педагогического коллектива.

Воспитательный процесс школы опирается на традиции интеллектуальных и творческих событий и достижений, традиции патриотических практик, через изучение истории Донского края, казачества, истории России, содействует созданию и сохранению традиций военно-спортивного направления и детского общественного объединения. Воспитательный процесс школы опирается на традициях интеллектуальных, творческих событий и патриотических практик. Школе с 2020 года присвоен статус «Казачье». Деятельность школьного сообщества направлена на изучение, популяризацию знаний о своей малой и большой Родине через краеведческую, поисково-исследовательскую работу по истории казачества, школы, жизненного пути её учеников и учителей. Это дело способствует созданию условий для развития духовно-нравственного потенциала личности, формирует социально-значимые знания и опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции, самостоятельного приобретения новых знаний, даёт возможность для опыта проектной деятельности, расширяет потенциал системы школьных уроков, внеурочных занятий.

Школа оборудована кабинетами для проведения учебных занятий, имеет свою библиотеку, спортивный зал и спортивные объекты на территории. В школе организовано горячее питание для учеников, соблюдаются условия охраны здоровья обучающихся, имеется доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям, а также имеются электронные образовательные ресурсы для обеспечения образовательного процесса.

В рамках воспитательной работы МБОУ Роговская СОШ реализует проекты Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Движение первых», являемся первичным отделением «Движение первых». Также, в школе функционируют объединения: волонтеры «Мы-Россияне», «Орлята России», отряды ЮИД,

«Юнармия». Реализуем проект «Лица дружбы» тесно сотрудничаем со школой побратима в ПГТ Станица Луганская (ЛНР).

Для удовлетворения потребностей учеников в расширении социальных связей активно используем онлайн-платформы и ресурсы: «Учи.ру», «Я класс», «Инфоурок», программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции, онлайн-конференции. Школа включилась в проект «Цифровая образовательная среда» на государственной образовательной платформе «Российская электронная школа».

Различная информация для обучающихся, педагогов, родителей и законных представителей публикуется на официальном сайте образовательного учреждения – http://rogsosh.ru.

Воспитательное пространство школы представляет собой систему условий, возможностей для саморазвития личности, образуемых субъектами этого пространства - обучающимися, педагогами, родителями. Значительная часть семей связана со школой тесными узами: учились бабушки, дедушки, родители, внуки, выпускники возвращаются в школу в качестве сотрудников и педагогов. Эта особенность играет важную роль в воспитательномпроцессе, т.к. способствует формированию благоприятного микроклимата, доверительных отношений, укреплению традиций, лучшему взаимопониманию всех участников образовательных отношений (родители, учащиеся, учителя) не только в школе, но и в поселении в целом. В небольшом коллективе интенсивнее и быстрее идет процесс установления межличностных контактов, существует реальная возможность проявить себя в общем деле. Дети активно взаимодействуют не только со своими сверстниками, но и с ребятами других возрастов, а также со всеми учителямии сотрудниками школы.

Для создания единого воспитательного пространства в рамках Программы инициируется взаимодействие образовательных,административных, общественных и иных структур хутора:

- Администрация муниципального образования Войковского сельского поселении, «Можаевский СДК»; МДОУ «Колосок»;

- Роговской филиал муниципального учреждения «Тарасовская ЦБС»;

- Фельдшерско- акушерский пункт х. Можаевка.

Сотрудничество и взаимодействие с межведомственными организациями проявляется в совместной реализации образовательных проектов и социальных инициатив в сохранении традиций, в совершенствовании образовательной среды школы. Это сотрудничество: с сектором Государственного казённого учреждения Ростовской области «Казаки Дона», по работе с казачьими обществами Тарасовского района, с Юртовым казачьем обществом Митякинского юрта окружного казачьего общества Донецкого округа Войскового казачьего общества «Всевеликое войско Донское», Комиссией по делам несовершеннолетних и защите их прав при Администрации Тарасовского района, районным и сельским Домом культуры, Домом детского творчества Тарасовского района, реабилитационным центром для детей и подростков «Надежда» Тарасовского района ГБУСОН, Центром занятости населения Тарасовского района ГКУРО, Детской юношеской спортивной школой «Спарта» КДНиЗП, ОПДН т.д. Такая деятельность расширяет круг общения всех участников образовательного процесса, позволяет учащимся получить социальный опыт, способствует развитию личностного потенциала, расширяет мировоззрение.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются основные школьные дела: общешкольная линейка «Здравствуй, школа!», День учителя, День самоуправления, приуроченный к празднику День учителя, акция «Открытка ветерану»,

акция «Открытка ветерану педагогического труда», День матери, новогодние торжества, Декада Мужества, спортивные соревнования между обучающимися, педагогами и родителями, акция «Окна Победы», «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», Общешкольная торжественная линейка «Последний звонок», классные и общешкольные походы, Дни здоровья, День рождения школы.
Через данные мероприятия осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой каждого основного школьного дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детскихобъединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешениюконфликтов) функции.

2.2Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности,совместно с семьей и другими институтами воспитания. В содержание Рабочей программы воспитания включены инвариантные и вариативные разделы, направленные на достижение цели воспитательного процесса школы.

Инвариантные модули:

Урочная деятельность

Реализация воспитательного потенциала уроков (аудиторных занятий врамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

-максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей; подбор соответствующего тематического содержания, текстов длячтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение учителями в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров воспитания в качестве воспитательных целей уроков занятий, освоения учебной тематики, их реализация в обучении;

- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей, тематики в соответствии с календарным планомвоспитательной работы школы;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания; реализация приоритета воспитания в учебной деятельности;

- полноценную реализацию потенциала уроков в предметных областях целевой воспитательной духовно-нравственной направленности по основам религиозных культур и светской этики в начальной школе, основам духовно- нравственной культуры

народов России в основной школе с учетом выбора родителями обучающихся учебных предметов, курсов, модулей в соответствии с их мировоззренческими и культурными потребностями;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы;

- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности в форме индивидуальных и групповых проектов, что дает возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаиваниясвоей точки зрения.

Внеурочная деятельность

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в соответствии с планами учебных курсов, внеурочных занятий и предусматривает:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных

интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях детско-взрослых общностей, которые объединяют обучающихся и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями;

- поддержку средствами внеурочной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации;

- поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в школе осуществляется в рамках следующих курсов, занятий:

Предлагаемые программы учебных курсов для обучающихся 1-4-х классов

Направление внеурочной деятельности	Название программы
Спортивно-оздоровительное	«Спортивные игры»

Духовно-нравственное	«Разговоры о важном»
Коммуникативная деятельность	«Функциональная грамотность»
Общекультурное	«Доноведение»
Социальное	«Час психолога»
Общеинтеллектуальное	«Занимательная математика»

Классное руководство

Реализация воспитательного потенциала классного руководства предусматривает:

-уровень личностного развития каждого обучающегося (уровень воспитанности);

- планирование и проведение классных часов;

- поддержку активной позиции каждого обучающегося, предоставления им возможности обсуждения и принятия решений, создания благоприятной среды для общения;

- инициирование и поддержку участия класса в общешкольных мероприятиях, делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них школьников с разными потребностями, давать им возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на командообразование; внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии; празднования в классе дней рождения обучающихся, классные «огоньки» и вечера;

- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, помогающих освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе;

- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за их поведением в повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с психологом;

- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами,успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные,личностные достижения;

- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по вопросам обучения и воспитания, предупреждение и разрешение конфликтовмежду учителями и обучающимися;

 проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграцию воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать детей, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

 организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей о школьных успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, о жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

 привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и школе;

 проведение в классе праздников, фестивалей, конкурсов, соревнований и т. д.

Уровень	**Направления деятельности**	**Формы и виды деятельности**
Работа с классным коллективом	Формирование и развитие коллектива класса	-изучение учащихся класса (потребности, интересы, склонности и другие личностные характеристики членов классного коллектива), отношений, общения и деятельности в классном коллективе с помощью наблюдения, игр, методики для исследования мотивов участия школьников в деятельности и для определения уровня социальной активности обучающихся;

Индивидуальная работа с учащимися	Изучение особенностей личностного развития обучающихся класса.	-составление карты интересов и увлечений, обучающихся; -проектирование целей, перспектив и образа жизнедеятельности классного коллектива с помощью фото-игры, классного часа «Дом, в котором я живу», «Государство - это мы», конкурса «Фильм о моём классе» и т.д.; - проведение классных часов, как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников: «Ежели вы вежливы», «Я и моё место в жизни» и т.п. тематические классные часы к государственным датам «Овеянные славой наш флаг и герб», «День народного Единства», классные часы по профориентации и др. -сплочение коллектива класса через игры и тренинги на сплочение, походы и экскурсии, праздник «День рождения класса» и т.п. -организация органов самоуправления в классе: выработка законов класса, выборы старосты класса, разделение детей на временные инициативные группы; -установление позитивных отношений с другими классными коллективами (через подготовку и проведение ключевого общешкольного дела): «День учителя , «День матери», «День отца», «Дни здоровья», «Новогодний серпантин!» и др.
	Организация совместных интересных и полезных дел для личностного развития ребёнка.	-совместное планирования работы каждого месяца, подведение итогов; -формирование традиций в классном коллективе: «День именинника», концерты для мам, бабушек, пап, «Вот и стали мы на год взрослей» и т.п.; -сбор информации об увлечениях и интересах обучающихся и их родителей для организации интересных и полезных дел: туристический поход «Осенний лабиринт», Выставка работ родителей и детей и т.п.; -создание ситуации выбора и успеха.
	Индивидуальная работа с учащимися класса.	-заполнение с учащимися «Портфолио»; -работа классного руководителя с учащимися, имеющими психологические и физические проблемы, с привлечением педагога психолога школы; -проба учащимися различных социальных ролей.

	Работа со слабоуспевающими учащимися, испытывающими трудности по отдельным предметам.	-вовлечение учащихся в социально значимую деятельность. -контроль за успеваемостью учащихся класса; -контроль за посещением консультаций по предметам, дополнительных занятий с педагогами; -организация учебной взаимопомощи одноклассников.
	Работа с обучающимися, состоящими на различных видах учёта, в «группе риска», оказавшимися в трудной жизненной ситуации.	- контроль за свободным времяпровождением; -вовлечение детей в объединения дополнительного образования; -делегирование отдельных поручений; - оказание помощи педагогом-психологом.
Работа с учителями, преподающими в классе	Регулярное взаимодействие классного руководителя с учителями-предметниками.	-посещение учебных занятий; -мини-педсоветы по проблемам класса; -ведение дневника наблюдений; -индивидуальные беседы с учащимися и их родителями.
Работа с родителями учащихся, или их законными представителями	-Индивидуальная работа с семьёй; -Работа с родительским активом; -Работа с родительским комитетом класса.	-изучение категории семьи, психологического климата семьи (анкетирование, посещение семьи); -педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей (классные родительские собрания, всеобучи); -привлечение родителей к совместной детско-взрослой творческой, познавательной, проектной, общественно-полезной деятельности; -консультирование родителей по проблемам поведения, обучения детей, с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей, при необходимости привлечение узких специалистов – педагога психолога.

Основные школьные дела

Реализация воспитательного потенциала основных школьных делпредусматривает:

– общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с (общероссийскими, региональными) праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;

– Поднятие и спуск государственного флага РФ

– Еженедельные Уроки «Разговоры о важном»

- День Знаний
- «Неделя безопасности»
- День Учителя
- День матери
- День отца
- Линейка по итогам 1 четверти
- Дни правовых знаний
- Неделя воинской славы
- Новогодние представления
- Линейка по итогам 2 четверти
- Месячник Мужество
- Международный женский день
- Воссоединение Крыма и России
- Линейка по итогам 3 четверти
- День Здоровья
- День космонавтики
- Месячник «Вахта памяти»
- «Последний звонок»
- Линейка по итогам года. Церемония награждений

Вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные делав разных ролях: сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостейи т. д., помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:
На школьном уровне:

- Разновозрастные сборы. В школе проводятся Дни здоровья, общешкольные походы, в период весенних, осенних и летних каникул на базе образовательного учреждения ежегодно организуется детский оздоровительный лагерь, который имеет определённую направленность.

- Торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьнуюидентичность детей. В школе ежегодно проходят различные торжественные ритуалы посвящения: традиционный праздник «Посвящение впервоклассники», «Посвящение в казачата», «Орлята России».

- Церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитиюпозитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

- Выбор и делегирование представителей классов в общешкольные Советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;

- Участие школьных классов в реализации общих общешкольных ключевых дел;

- Проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

- Вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы;

- Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или инойфрагмент общей работы.

Школьный	Общешкольные праздники, фестивали, церемонии награждения, трудовые дела	-праздники: «День Знаний», познавательно-развлекательный праздник «Осенняя палитра», цикл мероприятий к празднику «День пожилого человека», «День учителя», «День матери», «День отца», общешкольные «Дни здоровья» (1 раз в четверть), «Новогодний серпантин», цикл мероприятий в рамках «Дня защитника Отечества», «Вахта памяти», праздник к международному Дню семьи, «Последний звонок»; -трудовые дела: трудовой десант «Школа - наш дом!» - на территории школы; экологические десанты. -познавательные мероприятия: «Предметные недели», «День российской науки»
Классный		«День птиц», «День Земли», акция «Мы выбираем будущее»; школьные линейки по награждению победителей олимпиад и конкурсов

Индивидуальный	Выбор классного самоуправления, участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел, проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел.	«Праздник букваря», «Посвящение в первоклассники», «Посвящение в пятиклассники», общешкольные классные часы к государственным праздникам, классные часы, Уроки мужества, посвященные Дням воинской славы России, «День открытых дверей для будущих первоклассников», конкурс «Самый классный классный»

Внешкольные мероприятия

- Социальные проекты**.** Обучающиеся и педагоги школы принимают активное участие в различных общероссийских социальных проектах: акции «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Свеча памяти», «Окна Победы» и т.д.. На уровне поселения обучающиеся и педагоги школы являются организаторами различных социальных проектов: операция «Чистый двор», «Бумбатл», «Доброе дело», акции «Открытка ветерану», «Открытка ветеранупедагогического труда». Школьный коллектив принимает участие в митингахна территории поселения.

Проводимые для жителей поселения и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали. Такие как: День хутора, «Широкая Масленица», концерты, посвящённые различным общероссийским праздникам: Дню Матери, Дню защитников Отечества, Дню Победы. Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям. Все участники образовательного процесса участвуют в различных всероссийских и региональных акциях в Днях единых действий: «Диктант Победы», «Экологический диктант», «Финансовая грамотность», «Георгиевская ленточка», «Свеча памяти», «Бессмертный полк». Организация экскурсий, совместно с социальными партнерами, родителями.

Внешкольный	Всероссийские, региональные, муниципальные социальные проекты, спортивные состязания, праздники, фестивали, акции.	-спортивно-массовые соревнования в рамках муниципалитет: Спартакиада школьников, всероссийские спортивные игры школьников «Президентские спортивные игры»; -всероссийские акции: «Засветись в темноте!», «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Письмо солдату», «Пешеход на переход!», «Молодежь выбирает жизнь!» и т.д.; -региональные акции: «Тепло твоих рук», «Голос памяти», «Удели внимание ветерану», «Покормите птиц»; «Чистые руки»; акция «Сохраним природу живой!»; -муниципальные фестивали: «Гвоздики Отечества», -смотр конкурс ландшафтных проектов территорий образовательных учреждений;

Организация предметно-пространственной среды

Цель: обогащение внутреннего мира обучающихся, формирование чувства вкуса и стиля, стимулирование коммуникативного, игрового, познавательного, физического видов активностейобучающихся исходя из возрастной специфики их развития.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает:

- информационный стенд с основными правоустанавливающими документами и сведениями об образовательной организации: лицензия, свидетельство об аккредитации, Устав, календарный график работы школы. Имеется информация о санитарно-гигиенических условиях, обеспечивающихся в образовательном учреждении. В шаговой доступности находится расписание занятий и объединений дополнительного образования;

- в коридоре школы находятся стенды: Символика РФ, Символика Ростовской области, «, «Уголок истории казачества», стенд, предназначенный для размещения школьной газеты;

- В ЦДИ расположены информационные стенды по безопасности дорожного движения, пожарной, антитеррористической безопасности;

- кабинеты начальных классов оформлены рисунками и поделками сказочной и школьной тематики;

- благоустройство учебных кабинетов отвечает всем требованиям ФГОС и СанПин: кабинеты оснащены школьными партами, стульями, размещены интерактивные доски, проекторы, звуковое оборудование, предметные наглядные пособия (портреты писателей, тематические таблицы, схемы и т.п.).

- Кроме этого благоустройство классных кабинетов осуществляют классные руководители вместе со школьниками своих классов и их родителями: оформлены классные уголки, установлены шкафы для одежды и обуви детей, обустроены игровые зоны с настольными играми;

- на территории школы находится спортивная площадка для футбола, волейбола, баскетбола, элементы полосы препятствий, гимнастические брусья, беговые дорожки, прыжковая яма;

- событийное оформление пространства при проведении школьных мероприятий, таких как «1 сентября», «День учителя», «Новый год», государственных праздников - «День матери», «День защитника Отечества» и т.д. По необходимости при их проведении задействованы не только коридоры, но и уличная площадь школы и т.п.

Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм:

На групповом уровне:

– Общешкольный родительский комитет и Совет школы, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

– Родительские собрания, всеобучи на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер- классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов. Родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников; социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются индивидуальные, виртуальные консультации

психологов и педагогов. (Родительские группы в мессенджерах WhatsApp, в ВКонтакте.)

• родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;

На индивидуальном уровне:
-работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций (Педагог-психолог, Уполномоченный по правам ребёнка); участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
-помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
-индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Уровень участия	**Виды и формы участия**	**Содержание деятельности**	**Сроки участия**
Общешкольный уровень	Совет школы	Участие родителей в управлении образовательной организацией, решении вопросов воспитания и социализации их детей.	1 раз в четверть
	Общешкольные родительские собрания;	Обсуждение острых проблем обучения и воспитания школьников.	2 раза в год:
	Собрание с родителями выпускников основной и средней школы	Обсуждение вопросов организации обучения, вопросов воспитания детей в период подготовки к ЕГЭ, ОГЭ.	ноябрь, февраль, апрель, май
	Тематические классные собрания для родителей	Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, в ходе которого родители получают рекомендации классных руководителей и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей.	1 раз в четверть
	Собрание с родителями будущих первоклассников	Организация школьной деятельности первоклассника, адаптация его к образовательному процессу.	август
	День открытых дверей для будущих первоклассников и их родителей	Знакомство с условиями обучения в образовательной организации.	февраль

	Заседания семейных клубов	Совместное проведение досуга и общения родителей, педагогов и детей: «Папа, мама, я - спортивная семья», «Новый год» и др.	1 раз в четверть
	Тематические собрания для родителей детей стоящих на различных видах учёта (СОП, ВШУ).	Обсуждение проблем воспитания, просвещение родителей с нарушением детско-родительских отношений.	2 раза в год
	Взаимодействие с родителями по средствам современных технологий	взаимодействие с родителями с помощью школьного сайта в разделе «Родительский уголок», сообщества школы в ВКонтакте: размещается информация, предусматривающая ознакомление родителей, школьные новости; взаимодействие классного руководителя через родительские группы в WhatsApp, в ВКонтакте.	постоянно
Индивидуальный уровень	Классные родительские комитеты	решение организационных вопросов при подготовке и проведению внутриклассных мероприятий воспитательной направленности, обсуждение проблем в обучении и воспитании участников классного коллектива	1 раз в четверть
	Консультации для родителей и классного руководителя	Индивидуальные консультации родителей по проблемам поведения, для решения острых конфликтных ситуаций координации воспитательных усилий педагогов и родителей.	по необходимости
	Индивидуальные консультации для родителей узких специалистов	Консультации и сопровождение детей с нарушениями здоровья.	по необходимости
	Психолого-педагогические консилиумы	Участие родителей в психолого-педагогических консилиумах, организуемых в случае возникновения проблем, связанных с обучением и воспитанием ребёнка.	1 раз в четверть

Тематика родительских собраний по классам (По плану классных руководителей)

Самоуправление

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся имеют право на участие в управлении образовательной организацией в порядке, установленном её уставом (ст. 34 п. 17). Это право обучающиеся могут реализовать через систему ученического самоуправления, а именно через создание по инициативе обучающихся совета обучающихся (ст. 26 п. 6 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогическим работникам воспитывать в обучающихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Развитие детского самоуправления в школе осуществляется:

Раздел «Самоуправление» реализуется:

На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (например, старост, командиров), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей. Это деятельность «Совета дела» (например, штаб спортивных дел, штаб творческих дел, штаб работы с младшими ребятами) представляющего интересы класса в общешкольных делах и призванного информировать об основных общешкольных делах.

Деятельность Совета дела классов, временных инициативных групп дела участвуют в: планировании, организации, проведении и анализе классных дел, мероприятий, акций, конкурсов по направлениям;

-интнллектуально-познавательная деятельность - игра «Что? Где? Когда?», «Эрудит», «Всезнайка». «Функциональная грамотность» и др.;

-спортивно-оздоровительная деятельность - проведение утренней зарядки, физкультминутки на уроках и др.;

-художественно-эстетическое творчество - выставки рисунков, поделок, «День матери», «К нам стучится новый год», «День защитника Отечества» и др.;

-проблемно-ценностное общение - «День вежливости», «Кинопоказы» (просмотр и обсуждение кинофильмов) и др.;

- туристско-краеведческая деятельность - проект «Генеалогическое древо моей семьи», экскурсиии др.;

-организации дежурства в классе: составление графика дежурства, определение обязанностей дежурных и т.д.;

-оформлении, благоустройстве классного кабинета: информационное оформление (стенд) классного уголка, игрового уголка, создание цветочных зон, оформление к «Новому году» и др.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение анализ общешкольных и внутриклассных дел;

- через чередование традиционных поручений (ЧТП), наставничество, вовлечение младших школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениямии т.п.

-реализация школьниками функций, отвечающими за различные направления работы в классе и школе: выполнение поручений - фотограф, оформитель классного альбома, организатор игр на перемене и т.д.

Профилактика и безопасность

Модуль направлен на реализацию воспитательного потенциала профилактической деятельности педагогического коллектива школы в целях формирования и поддержки безопасной, комфортной среды в образовательной организации, профилактику безнадзорности и противоправного поведения обучающихся.

Модуль реализуется по следующим направлениям:
- Безопасное поведение обучающихся;
-Формирование у обучающихся потребности в здоровом образе жизни;
-Профилактика безнадзорности и правонарушений среди обучающихся школы.
-Работа по профилактике безопасного поведения обучающихся в образовательной организации, в быту, в общественном мете, во время движения в транспорте и т.д. проводится классными руководителями, воспитателями на классных часах, воспитательских часах, в рамках индивидуальных бесед с обучающимися. Ведутся журналы по ТБ, с росписями детей и родителей.

Работу по профилактике безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетнихобучающихся проводит Совет по профилактике безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних обучающихся .

Для каждого класса разработан перечень классных часов в рамках данного модуля.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:
-«Уроки доброты», классные часы, интерактивные игры для формирования толерантного отношения друг к другу, умения дружить, ценить дружбу;
-Интерактивные беседы для формирования у обучающихся культуры общения (коммуникативные умения), формирование умение высказывать свое мнение, отстаивать его, а также признавать свою неправоту в случае ошибки;
-Реализация интегрированной программы «Школа –территория здоровья», направленной на позитивное отношение к ЗОЖ;
-Разработана программа по профилактике терроризма, экстремизма, гармонизации межэтнических и межкультурных отношений «Мы разные – в этом наше богатство, мы вместе – в этом наша сила».
-Реализация интегрированной программы «Правильное питание», направленной на формирование ценностного отношения к своему здоровью, расширение представления учащихся о здоровом образе жизни, формированию потребности в соблюдении правил здорового питания, о рациональном питании.
-Реализация программы по профилактике детского травматизма «Береги свою жизнь», направленной на формирование у участников устойчивых навыков безопасного поведения во время трудовой, учебной и внеурочной деятельности.

На индивидуальном уровне:
- Консультации, тренинги, беседы, анкетирование, диагностики.
- Выявление факторов, оказывающих отрицательное воздействие на развитие личности и способствующие совершению им правонарушений.
- Помощь в личностном росте, помощь в формировании адекватной самооценки, развитие познавательной и нравственно-эстетической и патриотической культуры, в формировании навыков самопознания, развитии коммуникативных и поведенческих навыков, навыков саморегуляции и др.
- Оказание помощи в профессиональном самоопределении.

Формирование опыта безопасного поведения – важнейшая сторона воспитания детей.

Сегодня слабая подготовка младших школьников в вопросах безопасного поведения в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, несоблюдение ими правил дорожного движения и пожарной безопасности, пренебрежение правилами личной гигиены и нормами здорового образа жизни в большинстве случаев являются причиной несчастных случаев и гибели детей.

Процесс формирования опыта безопасного поведения у школьников является важным этапом в развитии ребенка. Осуществление же данного процесса воспитания будет более продуктивным при включении учеников младшего звена в разнообразные формы внеклассной и учебной деятельности. (Работа основного и резервного отряда ЮИД). Обучающиеся основного уровня образования включены в работу юных пожарных.

-Ежегодно проводится Всероссийский Единый урок безопасности в сети «Интернет». Обучающиеся и педагоги участвуют в дистанционных мероприятиях Единого урока («Сетевичок», «Премия Сетевичок», «Образ жизни российских подростков в сети», «Безопасность в интернете», «Изучи Интернет – Управляй им!», «Идем в Вебландию» и др.

Социальное партнерство

«Социальное партнерство» предполагает усиление воспитательного воздействия Рабочей программы воспитания школы за счет ресурсов сетевого взаимодействия школы с организациями Тарасовского района.

Сетевое взаимодействие школы с социальными партнерами подразумевает:

-участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации Рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т.п.);

-участие представителей организаций-партнеров в проведении внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

-проведение на базе организаций-партнеров отдельных занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности при соблюдении требований законодательства Российской Федерации;

При реализации раздела «Социальное партнерство» школа сотрудничает со следующими организациями: с сектором Государственного казённого учреждения Ростовской области «Казаки Дона», по работе с казачьими обществами Тарасовского района, с Юртовым казачьем обществом Митякинского юрта окружного казачьего общества Донецкого округа Войскового казачьего общества «Всевеликое войско Донское», Комиссией по делам несовершеннолетних и защите их прав при Администрации Тарасовского района, районным и сельским Домом культуры, Домом детского творчества Тарасовского района, реабилитационным центром для детей и подростков «Надежда» Тарасовского района ГБУСОН, Центром занятости населения Тарасовского района ГКУРО, Детской юношеской спортивной школой «Спарта» КДНиЗП, ОПДН ,Митякинским и Красновским краеведческим музеем и т.д. . В 2024 г., в рамках проекта «Лица дружбы» был заключен договор о сотрудничестве школ побратима, со Станично Луганской школой. (ЛНР)

Современная социально-образовательная ситуация требует воспитания интеллектуально, физически, морально и духовно подготовленных детей к жизни, усвоивших уроки патриотизма и верности Отечеству. Именно такую подготовку даёт МБОУ Роговская СОШ, которая, находится в регионе традиционного проживания Донских казаков. Мы взяли в качестве образовательного компонента -региональный казачий компонент.

В Ростовской области неуклонно растёт интерес к казачьему образованию, позволяющему сохранять и умножать исторически сложившиеся ценности Донской культуры, развивать богатое историческое наследие, традиции и обряды Донских казаков**.**

Так как школа носит статус «Казачье» в школе реализуется Программа «Лазорики» гражданско-патриотической направленности, которая представляет собой систему взглядов на

государственную политику Ростовской области, Тарасовского района, х. Можаевка в сфере образования, которая опирается на историко-культурные традиции донского казачества.

Программа реализуется путем согласованной деятельности администрации Тарасовского района по делам казачества, муниципального образования Тарасовского района, МБОУ Роговской СОШ, направленной на патриотическое, духовно-нравственное воспитание детей и молодежи Тарасовского района, опирающееся на культурно-национальные особенности и духовно-нравственные традиции донского казачества, в рамках школы. Правовую основу Программы составляют следующие нормативные акты: Конституция Российской Федерации, Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 N 273-ФЗ, Стратегия развития российского казачества до 2020 года и последующий период (утв. Президентом РФ от 15сентября 2012г. № Пр-2789).

Цель нашей программы заключается в воспитании гуманной, духовно-нравственной личности, обладающей национальным самосознанием и патриотическими чувствами, на основе регионального казачьего компонента.

Согласно целям и задачам концепции, а также исходя из интересов и потребностей учащихся, духовно-нравственная, патриотическая, общекультурная воспитательная система представлена тремя составляющими:

-Учебная деятельность. Учебная деятельность, согласно Программы, должна быть представлена циклом внеурочных занятий познавательного, научно-интеллектуального труда художественно-эстетического и общекультурного направлений, объединенных едиными тематическими блоками: -

- курс регионального компонента «Доноведение»;
- курс регионального компонента «Песни и сказки Тихого Дона»;
- курс регионального компонента «История казачества».

Помимо занятий необходимо проведение экскурсий, поездок по достопримечательным местам малой родины и целевых прогулок.

-Досуговая деятельность. Большая роль в реализации задач патриотического воспитания отводится совместной досуговой деятельности педагогов, детей, родителей. т.к. воспитание чувств – процесс, который невозможно уложить в жесткие рамки расписания занятий. Это ежедневное, постоянное общение взрослого с ребенком, в результате и посредством которого формируется такое сложное образование, как чувство любви к Родине. В совместной деятельности предлагается использование дидактических, народных и казачьих игр, театрализованной деятельности, бесед, выставок, конкурсов. Наибольший эмоциональный отклик у детей вызывают праздники, утренники, другие массовые мероприятия, КТД. Особое место в досуговой деятельности занимают традиции. Ежегодный праздник «Посвящения в казачата», «Казачьи шермиции», мастер классы по фланкировке. Они позволяют создать в школе периоды повышенной творческой активности, задать четкий ритм, избежать стихийности, определить степень воспитательного воздействия.

-Взаимодействие с социумом. Привлечением всех участников образовательного процесса – обучающихся, педагогов, родителей, учреждений социума в воспитании обучающихся в духе казачества.

-Ожидаемым результатом такой работы является гражданско-патриотическое воспитание - одно из важнейших звеньев воспитательной работы школы, которое бы обеспечило движение от воспитания простых чувств к достижению наивысшей цели – воспитанию патриотических чувств, любви и гордости за свою Родину, родной край, а также формирование навыков коллективной работы по реализации собственными силами реально социально полезного дела.

Профориентация

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся по направлению «Профориентация» включает профессиональное просвещение на начальном уровне образования.

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы школы предусматривает:

 расширяющие знания обучающихся о профессиях, особенностях, условиях той или иной профессиональной деятельности;

 экскурсии на предприятия, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

 посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий,

 организация на базе пришкольного детского лагеря профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или инойпрофессии, развить соответствующие навыки;

 индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

 освоение обучающимися основ профессии в рамках дополнительного образования.

 изучение обучающимися интернет-ресурсов, проект «Профминутка».

Уровень образования	**Содержание профориентационной работы**	**Формы**	**Примеры**
НОО	Знакомство с многообразием профессионального труда.	Профориентационные игры; Профориентационные квесты; Классные часы, внеурочные занятия; экскурсии на предприятия города	Оформление уголка «Мир профессий»; «Здравствуйте, я учитель» - урок-игра в преддверии «Дня учителя»; Профориентационное занятие «Трудом красив и славен человек». Конкурс рисунков «Я в рабочие пойду!»

Вариативные модули

Детские общественные объединения

Действующие на базе детские общественные объединения – первичное отделение «Движение первых», «Орлята России», резервный отряды ЮИД ,школьный спортивный клуб – добровольные, самоуправлямые, некоммерческие формирования, созданные по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 №82-ФЗ (ред. от 20.12.2017)
«Об общественных объединениях» (ст.5).

В школе работает казачий отряд «Лазорики»;

Развитие детского самоуправления в школе осуществляется детско-взрослым общественным объединением «Казачье единство» и осуществляется через:

• организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других.

Такими делами являются: посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т.п.); участие школьников в работе на прилегающей к школе территории, (работа в школьном парке по уходу за деревьями и кустарниками, высадка новой поросли, благоустройство клумб) и другие;

• организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;

• клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе, празднования знаменательных событий для членов объединения;

• участие членов детского общественного объединения «Казачье единство» в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Это может быть, как участием школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, так и постоянной деятельностью школьников.

Детское общественное объединение	Цель	Участники, структура	Система управления	Содержание деятельности
Орлята России	Развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости школьников.	Дети с 7-10лет Старшая вожатая, родители	Председатель, сопредседатель Координационный совет	-участие в акциях; -участие в днях единых действий и в совместных социально значимых мероприятиях; -коллективно-творческая деятельность, забота о старших и младших; -информационно-просветительские мероприятия; -разработка и поддержка инициативных проектов обучающихся.

Отряд юных инспекторов движения	Снижение уровня дорожно-транспортного травматизма, воспитание законопослушного участника дорожного движения, ЗОЖ, профилактика правонарушений и безнадзорности.	Дети от 7-10 лет.	Существует два отряда ЮТД Основной и резервный. Отрядами управляют командиры. Численность отряда не менее 10 человек.	Обучающая деятельность, информационно-пропагандистская деятельность, шефская, патрульно-рейдовая, культурно-досуговая.

Школьные медиа

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся.

В школе действует собственный медиа-центр, в состав которого входят: газета «Школьный вестник», Юту- канал “ROGSCHOOL TV, страница ВКонтакте. Функционирует и постоянно обновляется школьный сайт rogsosh.ru.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

• освещение наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;

• школьная Интернет-группа - сообщество обучающихся и педагогов, поддерживающее Интернет-сайт, госпаблики школы с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к образовательной организации, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителямии родителями (законными представителями) могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы.

Вид, форма деятельности	**Участники**	**Содержание деятельности**	**Место представления деятельности**

школьная газета	разновозрастный (корреспонденты, художники-оформители), педагог – куратор - консультант	освещение наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, мероприятий, деятельности органов ученического самоуправления, деятельности объединений дополнительного образования, материалов по профориентации, размещение созданных детьми рассказов, стихов, сказок, репортажей, фоторабот.	школьная газета «Школьный вестник», школьный сайт, публикации статей в муниципальной газете «Родная сторона».

Школьный спортивный клуб

Школьный спортивный клуб (ШСК) «Олимпус» – это общественное объединение педагогов, обучающихся и родителей, способствующее развитию физической культуры, спорта в школе.

Клуб создан с целью организации и проведения спортивно-массовой и физкультурно-оздоровительной работы в школе во внеурочное время.

Систематическая деятельность ШСК по организации спортивно-массовых мероприятий способствует формированию ценностной ориентации обучающихся на сохранениесобственного здоровья, развитию интереса к занятиям физической культурой и спортом.

Основные направления деятельности клуба:

-организация деятельности объединений дополнительного образования спортивно-оздоровительной направленности;

-привлечение обучающихся в различные виды спорта;

-пропаганда здорового образа жизни и организация досуга обучающихся;

-вовлечение детей, находящихся в трудной жизненной ситуации в объединения дополнительного образования клуба и внеурочные мероприятия;

-подготовка обучающихся к сдаче норм ВФСК ГТО и к участию в соревнованиях, спортивно-массовых мероприятиях.

Школьные театры

Раздел «Школьные театры» выступает основным системообразующим компонентом культурно-творческой воспитательной среды школы. Реализация раздела представлена работой театрального кружка «Фантазия». Деятельность кружка ориентирована на всестороннее развитие ребёнка, его неповторимую индивидуальность и одновременно приучает его считаться и свободно общаться с окружающими его людьми.

Занятия сценическим словом и сценическим движением помогают в приобретении навыков публичного поведения, взаимодействия детей друг с другом, совместной работы и творчества, чтонапрямую соответствует одной из задач воспитания – социализации обучающихся. Эти занятия дают толчок к выравниванию

эмоционально-волевой сферы детей, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбию, дисциплинированности, коллективизма), прививает эстетический вкус.

«Патриотическое воспитание в образовательных организациях Ростовской области»

Реализуется на основании (Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 11.04.2023 № 350 «Об утверждении вариативного модуля «Патриотическое воспитание в дошкольных, общеобразовательных, профессиональных образовательных организациях Ростовской области»)

Модуль «Патриотическое воспитание в дошкольных, общеобразовательных, профессиональных образовательных организациях Ростовской области» разработан на основе концептуальных и программных документов государственной политики в области развития системы воспитания. Региональные программы и проекты в области патриотического воспитания развивают и обогащают духовно-нравственное направление в соответствии с Указом Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

Региональный компонент патриотического воспитания является дополнительным содержанием для разработки модулей гражданско-патриотического направления и определения форм организации патриотического движения в образовательных организациях Ростовской области.

Региональный компонент представляет непрерывность патриотического воспитания от дошкольного до среднего профессионального образования посредством целевых ориентиров, направлений содержательной работы, форм организации деятельности, перечня лучших практик в области патриотического воспитания. Такой подход отражает положение Федеральной рабочей программы воспитания о преемственности рабочих программ воспитания образовательных организаций: «24.1.1. Федеральная рабочая программа воспитания для образовательных организаций (далее – Программа воспитания) служит основой для разработки рабочей программы воспитания ООП НОО. Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования.

Особенности модуля «Патриотическое воспитание в образовательных организациях Ростовской области»

Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 11.04.2023 № 350 «Об утверждения вариативного модуля «Патриотическое воспитание в дошкольных, общеобразовательных, профессиональных образовательных организациях Ростовской области» определяет принципы единого подхода по развитию воспитательного пространства и преемственности содержания воспитания дошкольного, общего и среднего профессионального образования.

Данная модель патриотического воспитания в Ростовской области представляет собой практико-ориентированный инструмент, помогающий педагогам-воспитателям моделировать содержание патриотического, гражданского, духовно-нравственного и трудового воспитания.

Основные разделы регионального модуля – направления воспитания, цели и задачи, рекомендуемые формы организации деятельности обучающихся, показатели эффективности воспитательной работы.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования:

1. Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, еѐ территории, расположении.

2. Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

3. Соблюдающий этические нормы и стандарты поведения в образовательной организации и на воспитательных мероприятиях за пределами школы.

4. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

5. Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Показателями эффективности реализуемых направлений и форм организации деятельности детей младшего школьного возраста являются:

-проявление у младших школьников постоянного и устойчивого интереса к познанию истории и культуры Донского края;

-имеет представление о своей стране, испытывает чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям;

-узнаѐт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится ;

- имеет первичный опыт деятельности и поведения в соответствии с базовыми ценностями, нормами и правилами российского общества.

Эффективность патриотического воспитания детей младшего школьного возраста значительно возрастает, если оно дополняется рядом мероприятий духовно- нравственного, семейного и трудового воспитания.

Направление – Духовно-нравственное воспитание как основа патриотического воспитания

Формы организации деятельности обучающихся	**Показатели эффективности воспитательной деятельности**	**Практические разработки образовательных организаций**
✔ Добровольческие (волонтерские) акции ✔ Коллективные творческие дела ✔ Культурологические проекты ✔ Посещение историко-культурных объектов ✔ Беседы, круглые столы ✔ Фестивали, конкурсы, соревнования ✔ Уроки мужества ✔ Смотры (строя, песни) ✔ Экскурсии, походы по памятным местам	✔ Наличие культурной этнической идентичности ✔ Знание культуры и традиций малой Родины ✔ Проявление уважения к культурному наследию народов России ✔ Активное участие в социально значимых акциях, инициирование новых проектов ✔ Готовность сотрудничать с людьми разных национальностей и конфессий в рамках социальных, культурных мероприятий ✔ Осознание себя гражданином России	✔ Музейная комната «Память поколений» ✔ Казачье школьное сообщество «Казачье единство» ✔ Казачья детско-молодежная организация «Донцы» ✔ Патриотический проект «Живу на Дону» ✔ Патриотический проект «Дорога памяти» ✔ Программа «Надежда Дона»

Модуль практического характера позволяет школе разработать виды, формы и содержание патриотического, духовно-нравственного и трудового направления.

В МБОУ Роговской СОШ организована реализация регионального модуля «Патриотическое воспитание в образовательных организациях Ростовской области» посредством разработки инвариантных и вариативных модулей Рабочей программы воспитания. Это работа «Казачьего сообщества взрослых и детей «Казачье единство».

РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Кадровое обеспечение

Воспитательный процесс в школе осуществляют администрация школы, классные руководители, учителя-предметники, педагог-психолог.

должность	**функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**
директор	- управление воспитательной деятельностью; - создание условий, позволяющих педагогическому коллективу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общешкольных воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в ОО; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ОО; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
заместитель директора по ВР	- проведение анализа итогов воспитательной деятельности в ОО за учебный год; - планирование воспитательной деятельности в ОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - участие обучающихся в конкурсах различных уровней; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами.

классные руководители	- формирование и развитие коллектива класса; - создание благоприятных психолого-педагогических условий для развития личности, самоутверждения каждого обучающегося, сохранения неповторимости раскрытия его потенциальных способностей; - формирование здорового образа жизни; - организация системы отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса; - защита прав и интересов обучающихся; - организация системной работы с обучающимися в классе; - гуманизация отношений между обучающимися, между обучающимися и педагогическими работниками; - формирование у обучающихся нравственных смыслов и духовных ориентиров;
	- организация социально значимой творческой деятельности обучающихся.
педагог-психолог	- анализ ситуаций жизнедеятельности школьников; - разработка мер по поддержке детей в процессе образовании; - разработка мер по сопровождению обучающихся в трудной жизненной ситуации; - разработка мер по профилактике социальных девиаций среди детей.
учителя-предметники	осуществление обучения и воспитания обучающихся с учетом их психолого-физиологических особенностей и специфики преподаваемого предмета и требований ФГОС; формирование общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ; осуществление комплекса мероприятий по развитию у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формированию гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни.

Деятельность школы по развитию кадрового потенциала: в условиях модернизации образовательного процесса решающую роль в достижении главного результата – качественного образования и воспитания школьников играет профессионализм педагогических и управленческих кадров.

В соответствии с этим важнейшими направлениями кадровой политикив области образования являются:

- совершенствование системы подготовки, переподготовки и повышения уровня квалификации и профессионализма педагогических и руководящих работников;

- работа по удовлетворению потребностей образовательного учреждения в высококвалифицированных и творческих кадрах; повышение престижа педагогической профессии.

В данном направлении в образовательном учреждении проводятся следующие мероприятия:

- создание комфортных условий для привлечения молодых специалистов;
- обеспечение возможности прохождения педагогами переквалификации;
- создание условий самоподготовки педагогов для успешности впрохождении аттестации на более высокую квалификационную категорию;
- разработка индивидуальных маршрутов сопровождения педагогов;
- оснащение материально - технической базы;
- использование рациональных педагогических нагрузок;
- помощь педагогу в выборе темы самообразования;
- сопровождение педагогов по теме самообразования;
- практикуется модель наставничества.

Развитие кадрового потенциала.
В школе запланированы и проводятся мероприятия, направленные на повышение квалификации работников образовательного учреждения в области воспитания, организация научно-методической поддержки и сопровождения педагогов с учетом планируемых потребностей образовательной системы ОУ и имеющихся у самих педагогов интересов.
Ведется планомерная работа по пропаганде положений теории воспитательных систем среди педагогического коллектива:

- через регулярное проведение и участие в семинарах, научно- практических конференциях – от школьных до региональных международных;
- через научно-методические пособия;
- через знакомство с передовыми научными разработками и российским опытом.

В ходе работы к личности классного руководителя предъявлялись следующие требования:

- умение анализировать имеющиеся воспитательные ресурсы
- умение проектировать, распределять цели;
- умение организовать и анализировать деятельность;
- умение осваивать свой опыт через рефлексию и выражать его в технологической форме;
- умение перестроить устаревшие технологические формы и методы;
- способность к самовыражению.

При планировании работы с кадрами мы учитываем:

- нормативные документы Министерства образования Российской Федерации, определяющие главные направления воспитательной работы;
- проблемы воспитания, стоящие в центре внимания;

- основные направления воспитательной работы, сложившиеся в школе, в том числе проблемы, над которыми работает школа;
- реальное состояние воспитательной работы в школе и уровень развития личности воспитанников;
- возрастные особенности воспитанников и специфические проблемы воспитания школьников, возникающие на каждом этапе формирования личности;
- уровень педагогического мастерства, квалификацию и опыт воспитателей и классных руководителей, их готовность к решению предстоящих воспитательных задач (на основе диагностики), определившиесяинтересы в области теории и методики воспитания, а также реальные возможности для внедрения в практику рекомендаций педагогической теории и передового опыта.

В работе классных руководителей проходит изучение:

- нормативных документов;
- научных разработок по вопросам повышения квалификациипедагогических кадров;
- изучение организации и содержания учебно-воспитательного процесса;
- глубокий и всесторонний анализ состояния и результатов воспитательной работы в школе;
- знание важнейших тенденций развития учебно-воспитательного процесса и качества подготовки учащихся;

3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания осуществляется на основании следующих локальных актов:

- Основная общеобразовательная программа ;
- Учебный план;
- Рабочая программа воспитания, как часть основной образовательной программы;
- Рабочие программы педагогов;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность(штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в образовательном учреждении).

3.3. Требования к условиям работы с детьми с особымиобразовательными потребностями

В школе созданы особые условия воспитания для категорий обучающихся,

имеющих особые образовательные потребности: дети синвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например,дети из семей беженцев и переселенцев и др.), одарённые дети, дети с отклоняющимся поведением.
Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

– налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в школе;

– формирование доброжелательного отношения к детям и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

– построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания детей с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

– на формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

– на создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения детей с особыми образовательными потребностями и их сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств, и педагогических приемов, организацией совместных форм работы педагога -психолога, тьюторов;

– на личностно-ориентированный подход в организации всех видовдетской деятельности.

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся призвана реализовывать стратегическую задачу (формирование у школьников активной жизненной позиции) и тактическую задачу (обеспечить вовлечение и активное участие обучающегося в совместной деятельности, организуемой в воспитательных целях).

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся в школе строится на следующих принципах:
-публичность поощрения (информирование всех обучающихся о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников (во время линеек по итогам учебной четверти, учебного года);
-соответствие процедур награждения укладу жизни школы,
-прозрачность правил поощрения (соблюдение справедливости при выдвижениикандидатур);
-сочетание индивидуального и коллективного поощрения (использование ииндивидуальных наград, и коллективных, дает возможность стимулировать активность групп обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между школьниками,получившими награду и не получившими ее);
-дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формами поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной

позиции обучающихся являются:

- рейтинг классов (поощрение успехов детей поездками в музеи, театры, кино и т.п.);

- формирование портфолио обучающегося (обучающиеся формируют портфолио своих достижений, и на основании этого мониторинга в конце учебного года выбирается победитель);

- создание банка данных, куда вносятся индивидуальные и коллективные победы обучающихся: призѐры и участники конкурсов, соревнований, фестивалей районного, регионального, всероссийского уровней;

- достижения обучающихся в области творчества и спорта отражаются на сайте школы, атакже на странице сообщества школы в социальной сети ВКонтакте.

В школе применяются следующие формы поощрения:

- награждение благодарностями за активное участие в школьных делах или в конкретных проявлениях активной жизненной позиции;

- награждение почетными грамотами и дипломами за победу или призовое место с указанием уровня достижений обучающихся в различных школьных конкурсах и викторинах;

- награждение родителей (законных представителей) обучающихся благодарственными письмами за хорошее воспитание детей;

включение в группу для подъема и спуска Государственного флага Российской Федерации.

2.4. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы (ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом основной образовательной программы образовательной организации. ПКР разрабатывается для обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Программа коррекционной работы разрабатывается на текущий учебный год и является приложением к ООП НОО.

Программа коррекционной работы направлена на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся, помощь в освоении ими программы начального общего образования, в том числе адаптированной.

Программа коррекционной работы содержит:

- описание особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ;
- план индивидуально ориентированных диагностических и коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и освоение ими программы основного общего образования, в том числе адаптированной;
- рабочие программы коррекционных учебных курсов;
- перечень дополнительных коррекционных учебных курсов и их рабочие программы (при наличии);
- планируемые результаты коррекционной работы и подходы к их оценке с целью корректировки индивидуального плана диагностических и коррекционных мероприятий.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление индивидуальных образовательных потребностей у обучающихся с ОВЗ, обусловленных особенностями их развития;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого–медико–педагогической помощи обучающимся с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого–медико– педагогической комиссии).

В соответствии с ФГОС НОО программа коррекционной работы направлена на осуществление индивидуально–ориентированной психолого–педагогической помощи детям с трудностями в обучении и социализации в освоении программы основного общего образования, их социальную адаптацию и личностное самоопределение.

ПКР вариативна по форме и по содержанию в зависимости от образовательных потребностей, характера имеющихся трудностей и особенностей социальной адаптации обучающихся, региональной специфики и особенностей образовательного процесса в образовательной организации.

ПКР предусматривает создание условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать индивидуальные образовательные потребности обучающихся посредством дифференцированного психолого–педагогического сопровождения, индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

ПКР уровня основного общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования (основным, средним). Программа ориентирована на развитие потенциальных возможностей обучающихся и их потребностей более высокого уровня, необходимых для дальнейшего обучения и успешной социализации.

ПКР может быть реализована при разных формах получения образования, включая обучение на дому и с применением дистанционных технологий. ПКР должна предусматривать организацию индивидуально–ориентированных коррекционно–развивающих мероприятий,

обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся в освоении ими программы основного общего образования. Степень включенности специалистов в программу коррекционной работы устанавливается самостоятельно образовательной организацией. Объем помощи, направления и содержание коррекционно–развивающей работы с обучающимся определяются на основании заключения психолого–педагогического консилиума образовательной организации (ППк) и психолого–медико–педагогической комиссии (ПМПК) при наличии.

Реализация программы коррекционной работы предусматривает создание системы комплексной помощи на основе взаимодействия специалистов сопровождения и комплексного подхода к организации сопровождающей деятельности. Основным механизмом, обеспечивающим системность помощи, является психолого–педагогический консилиум образовательной организации.

ПКР разрабатывается на период получения основного общего образования и включает следующие разделы:

– Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы.
– Перечень и содержание направлений работы.
– Механизмы реализации программы.
– Условия реализации программы.
– Планируемые результаты реализации программы.

2.4.1. Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы

Цель программы коррекционной работы заключается в определении комплексной системы психолого–педагогической и социальной помощи обучающимся с трудностями в обучении и социализации для успешного освоения основной образовательной программы на основе компенсации имеющихся нарушений и пропедевтики производных трудностей; формирования социальной компетентности, развития адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

Задачи ПКР отражают разработку и реализацию содержания основных направлений работы (диагностическое, коррекционно–развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно–просветительское).

Задачи программы:

– определение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с трудностями в обучении и социализации и оказание обучающимся специализированной помощи при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
– определение оптимальных психолого–педагогических и организационных условий для получения основного общего образования обучающимися с трудностями в обучении и социализации, для развития личности обучающихся, их познавательных и коммуникативных способностей;
– разработка и использование индивидуально–ориентированных коррекционно–развивающих образовательных программ, учебных планов для обучающихся с трудностями в обучении и социализации с учетом особенностей психофизического развития обучающихся, их индивидуальных возможностей;
– реализация комплексного психолого–педагогического и социального сопровождения обучающихся (в соответствии с рекомендациями ППк и ЦПМПК при наличии);
– реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с трудностями в обучении и социализации;

– обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с трудностями в обучении и социализации;

– осуществление информационно–просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

– Преемственность. Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основных образовательных программ основного общего образования, необходимых школьникам с трудностями в обучении и социализации для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы основного общего образования: программой формирования универсальных учебных действий, программой воспитания и социализации обучающихся.

– Соблюдение интересов обучающихся. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему обучающихся с максимальной пользой и в интересах обучающихся.

– Непрерывность. Принцип гарантирует обучающемуся и его родителям непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

– Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования обучающимся, имеющими различные трудности в обучении и социализации.

– Комплексность и системность. Принцип обеспечивает единство в подходах к диагностике, обучению и коррекции трудностей в обучении и социализации, взаимодействие учителей и специалистов различного профиля в решении проблем обучающихся. Принцип предполагает комплексный психолого–педагогический характер преодоления трудностей и включает совместную работу педагогов и ряда специалистов (педагог–психолог, учитель – логопед, учитель – дефектолог).

2.4.2. Перечень и содержание направлений работы

Направления коррекционной работы – диагностическое, коррекционно–развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно–просветительское – раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации.

Данные направления отражают содержание системы комплексного психолого–педагогического сопровождения детей с трудностями в обучении и социализации.

Характеристика содержания направлений коррекционной работы

Диагностическая работа включает:

– выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с трудностями в обучении и социализации при освоении основной образовательной программы основного общего образования;

– проведение комплексной социально–психолого–педагогической диагностики психического (психологического) и (или) физического развития обучающихся с трудностями в обучении и социализации; подготовка рекомендаций по оказанию обучающимся психолого–педагогической помощи в условиях образовательной организации;

– определение уровня актуального развития и зоны ближайшего развития обучающегося с трудностями в обучении и социализации, выявление резервных возможностей обучающегося;

– изучение развития эмоционально–волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;

– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся;

– изучение адаптивных возможностей и уровня социализации обучающихся;

– изучение индивидуальных образовательных и социально–коммуникативных потребностей обучающихся;

– системный мониторинг уровня и динамики развития обучающихся, а также создания необходимых условий, соответствующих индивидуальным образовательным потребностям обучающихся с трудностями в обучении и социализации;

– мониторинг динамики успешности освоения образовательных программ основного общего образования, включая программу коррекционной работы.

Коррекционно–развивающая и психопрофилактическая работа включает:

– реализацию комплексного индивидуально–ориентированного психолого–педагогического и социального сопровождения обучающихся с трудностями в обучении и социализации в условиях образовательного процесса;

– разработку и реализацию индивидуально–ориентированных коррекционно–развивающих программ; выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с образовательными потребностями обучающихся с трудностями в обучении и социализации;

– организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно–развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития, трудностей обучения и социализации;

– коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально–волевой, познавательной и коммуникативной сфер;

– развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности;

– формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;

– развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками;

– организацию основных видов деятельности обучающихся в процессе освоения ими образовательных программ, программ логопедической помощи с учетом их возраста, потребностей в коррекции/компенсации имеющихся нарушений и пропедевтике производных трудностей;

– психологическую профилактику, направленную на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья обучающихся;

– психопрофилактическую работу по сопровождению периода адаптации при переходе на уровень основного общего образования;

– психопрофилактическую работу при подготовке к прохождению государственной итоговой аттестации;

– развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;

– совершенствование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;

– социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах, в трудной жизненной ситуации.

Консультативная работа включает:

– выработку совместных обоснованных рекомендаций, единых для всех участников образовательного процесса, по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации;

– консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально–ориентированных методов и приемов работы;

– консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно–развивающего обучения, в решении актуальных трудностей обучающегося;

– консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

Информационно–просветительская работа включает:

– информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

– различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим трудности в обучении и социализации), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса;

– проведение тематических выступлений, онлайн–консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально–типологических особенностей различных категорий обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Перечень, содержание и план реализации коррекционно–развивающих мероприятий определяются в соответствии со следующими тематическими разделами:

– мероприятия, направленные на развитие и коррекцию эмоциональной регуляции поведения и деятельности;

– мероприятия, направленные на профилактику и коррекцию отклоняющегося поведения, формирование социально приемлемых моделей поведения в различных жизненных ситуациях, формирование устойчивой личностной позиции по отношению к неблагоприятному воздействию микросоциума;

– мероприятия, направленные на развитие личностной сферы, развитие рефлексивной позиции личности, расширение адаптивных возможностей личности, формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;

– мероприятия, направленные на развитие и коррекцию коммуникативной сферы, развитие различных навыков коммуникации, способов конструктивного взаимодействия и сотрудничества;

– мероприятия, направленные на развитие отдельных сторон познавательной сферы;

– мероприятия, направленные на преодоление трудностей речевого развития;

– мероприятия, направленные на психологическую поддержку обучающихся с инвалидностью.

В учебной внеурочной деятельности коррекционно–развивающие занятия со специалистами (учитель–логопед, педагог–психолог, учитель – дефектолог) планируются по индивидуально–ориентированным коррекционно–развивающим программам.

Во внеучебной внеурочной деятельности коррекционно–развивающая работа может осуществляться по программам дополнительного образования разной направленности (художественно–эстетическая, оздоровительная и др.), опосредованно стимулирующих преодоление трудностей в обучении, развитии и социальной адаптации.

Содержание программы коррекционной работы

Мероприятие	**Ответственные**	**Форма реализации мероприятия**	**Ожидаемый результат**
Диагностическая деятельность			
Стартовая психолого– медико–педагогическая диагностика	Заместитель директора по УВР Учителя–предметники Педагог–психолог	Анализ документов ЦПМПК – входная диагностика – пакет документов для ЦПМПК	Определение характера и объема затруднений в освоении конкретными обучающимися ООП НОО; – развертывание коррекционной работы
Коррекционно– развивающая деятельность			
Выбор и разработка оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ, методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями	В пределах должностных обязанностей: Заместитель директора по УВР Учителя–предметники Классный руководитель Педагог–психолог	Локальные акты; Приказы; Протоколы школьной ППк; Индивидуальные коррекционные маршруты	Отражение коррекционно–развивающей работы в документации школы; – Заключение договоров с внешними партнерами о психолого–педагогическом сопровождении детей с ОВЗ; – система комплексного психолого– медико–педагогического сопровождения детей с ОВЗ в ОО.
Организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно–развивающих занятий, необходимых для	Педагог–психолог	– Заседания ППк; – Индивидуальные и групповые коррекционно–развивающие занятия	– Реализация плана индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных

преодоления нарушений развития и трудностей обучения			потребностей детей с ОВЗ; – Выполнение рекомендаций ЦПМПК разных уровней; – корректировка индивидуальных коррекционных маршрутов
Системное воздействие на учебно–познавательную деятельность обучающегося в динамике ОП	Классный руководитель Педагог – психолог Учителя–предметники	– Мониторинг развития обучающихся; – План мероприятий по сохранению и укреплению здоровья обучающихся с ОВЗ; – реализация программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни как части ООП НОО	– Целенаправленное воздействие учителей–предметников и специалистов на формирование УУД и коррекцию отклонений в развитии, использование адаптированных образовательных программ, методов обучения и воспитания, учебных пособий и дидактических материалов
Развитие эмоционально волевой и личностной сферы ребенка и психо–коррекция его поведения	Классный руководитель Педагог–психолог Учителя–предметники	– План воспитательной работы с обучающимися; – индивидуальные консультации с родителями; – Программы курсов внеурочной деятельности	– Желание учиться – усвоение программы – Социализация – Коммуникабельность – Изменение детско–родительских отношений; – Оценка ребенком, родителями собственных достижений
Консультативная деятельность			
Разработка, реализация, своевременная корректировка индивидуальных коррекционно–развивающих маршрутов для обучающихся с ОВЗ	В пределах должностных обязанностей: Заместитель директора по УВР Учителя–предметники Классный руководитель Педагог–психолог	– Заседания ППк – семинары – заседания ШМО – индивидуальные и групповые консультации специалистов служб сопровождения для педагогов по выбору	– Выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ, единых для всех участников ОП; – создание условий для освоения конкретными

		индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ОВЗ	обучающимися ООП НОО
Консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ	Классный руководитель Педагог – психолог Учителя–предметники	– Семинары – Круглые столы – Индивидуальная работа – Тренинги – Педлекторий	– Выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ, единых для всех участников ОП; –создание условий для освоения конкретным обучающимся ООП
Содействие специалистов в области коррекционной педагогики учителям в разработке и реализации коррекционных мероприятий в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности	Педагог – психолог	– Заседания ППк – Педсоветы – Консультации	– Учет педагогами школы структуры и иерархии отклонений развития конкретного ребенка с ОВЗ в реализации учебных программ и программ внеурочной деятельности; – Индивидуализация образовательного процесса
Информационно– просветительская деятельность			
Просветительская деятельность по разъяснению индивидуально–типологических особенностей различных категорий с ОВЗ	Заместитель директора по УВР Педагог–психолог	– Лекции; – Беседы; – Круглые столы; – памятки, буклеты; – тренинги; – страница сайта ОО	Целенаправленная разъяснительная работа со всеми участниками ОП по актуальным вопросам обучения детей с ОВЗ в условиях общеобразовательной школы
Использование УМК, учебных пособий, дидактического материала	Педагог – психолог Учителя–предметники	– Печатные материалы; – раздаточные материалы; – электронные материалы.	Повышение комплектности участников ОП в вопросах коррекции и развития детей

2.4.3. Механизмы реализации программы

Для реализации требований к ПКР, обозначенных во ФГОС НОО, создана рабочая группа, в которую наряду с основными учителями включаются следующие специалисты: педагог–психолог, заместитель директора по УВР, заместитель директора по ВР.

ПКР готовится рабочей группой образовательной организации поэтапно. На подготовительном этапе определяется нормативно–правовое обеспечение коррекционно–развивающей работы, анализируется состав обучающихся с трудностями в обучении и социализации в образовательной организации, индивидуальные образовательные потребности обучающихся; сопоставляются результаты обучения на предыдущем уровне образования; создается (систематизируется, дополняется) фонд методических рекомендаций.

На основном этапе разрабатываются общая стратегия обучения и воспитания обучающихся, организация и механизм реализации коррекционно–развивающей работы; раскрываются направления и ожидаемые результаты коррекционно–развивающей работы, описываются специальные требования к условиям реализации ПКР. Особенности содержания индивидуально– ориентированной работы представлены в рабочих коррекционно–развивающих программах, которые прилагаются к ПКР.

На заключительном этапе осуществляется внутренняя экспертиза программы, осуществляется ее доработка; проводится обсуждение хода реализации программы на школьных консилиумах, методических объединениях групп педагогов и специалистов, работающих с обучающимися; принимается итоговое решение.

Для реализации ПКР в образовательной организации создана служба комплексного психолого–педагогического и социального сопровождения и поддержки обучающихся.

Комплексное психолого–педагогическое и социальное сопровождение и поддержка обучающихся с трудностями в обучении и социализации обеспечиваются специалистами образовательной организации, регламентируются локальными нормативными актами, а также ее уставом, реализуется преимущественно во внеурочной деятельности.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Взаимодействие специалистов общеобразовательной организации обеспечивает системное сопровождение обучающихся специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Наиболее распространенные и действенные формы организованного взаимодействия специалистов – это консилиумы и службы сопровождения общеобразовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь обучающимся и их родителям (законным представителям) в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Психолого–педагогический консилиум (ППк) является внутришкольной формой организации сопровождения школьников с трудностями в обучении и социализации, положение и регламент работы которой разрабатывается образовательной организацией самостоятельно и утверждается локальным актом.

Цель работы ППк: выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся и оказание им помощи (выработка рекомендаций по обучению и воспитанию; выбор и отбор специальных методов, приемов и средств обучения). Специалисты консилиума проводят мониторинг и следят за динамикой развития и успеваемости обучающихся, своевременно вносят коррективы в программу обучения и в рабочие коррекционно–развивающие программы; рассматривают спорные и конфликтные случаи, предлагают и осуществляют отбор необходимых для обучающегося дополнительных дидактических материалов и учебных пособий.

Программа коррекционной работы на этапе основного общего образования может реализовываться общеобразовательным учреждением как совместно с другими образовательными и иными организациями, так и самостоятельно (при наличии соответствующих ресурсов).

Организация сетевого взаимодействия образовательных и иных организаций является одним из основных механизмов реализации программы коррекционной работы на уровне основного общего образования. Сетевая форма реализации программы коррекционной работы предполагает использование ресурсов нескольких образовательных организаций (общеобразовательная школа, государственные образовательные учреждения для обучающихся, нуждающихся в психолого–педагогической и медико–социальной помощи и др.), а также при необходимости ресурсов организаций науки, культуры, спорта и иных организаций.

Сетевое взаимодействие осуществляется в форме совместной деятельности, направленной на обеспечение условий для освоения обучающимися основной программы основного общего образования.

Образовательные организации, участвующие в реализации программы коррекционной работы в рамках сетевого взаимодействия, должны иметь соответствующие лицензии на право осуществления образовательной деятельности. Порядок и условия взаимодействия образовательных организаций при совместной реализации программы коррекционной работы определяется договором между ними.

При реализации содержания коррекционно–развивающей работы распределены зоны ответственности между учителями и разными специалистами, описаны условия для их координации (план обследования обучающихся, их индивидуальные образовательные потребности, индивидуальные коррекционно–развивающие программы, мониторинг динамики развития и т.д.). Обсуждения проводятся на ППк образовательной организации.

2.4.4. Требования к условиям реализации программы

Психолого–педагогическое обеспечение:

– обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);

– обеспечение психолого–педагогических условий (коррекционно–развивающая направленность учебно–воспитательного процесса);

– учет индивидуальных особенностей и особых образовательных, социально–коммуникативных потребностей обучающихся;

– соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

– использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

– развитие коммуникативных компетенций, необходимых для жизни человека в обществе, на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширения повседневного жизненного опыта, социальных контактов с другими людьми;

– обеспечение активного сотрудничества обучающихся в разных видах деятельности,

обогащение их социального опыта, активизация взаимодействия с разными партнерами по коммуникации за счет расширения образовательного, социального, коммуникативного пространства;

– обеспечение специализированных условий (определение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на индивидуальные образовательные потребности обучающихся;

– использование специальных методов, приемов, средств обучения;

– обеспечение участия всех обучающихся образовательной организации в проведении воспитательных, культурно–развлекательных, спортивно–оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

– обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно–гигиенических правил и норм).

Программно–методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы использованы рабочие коррекционно–развивающие программы социально–педагогической направленности, диагностический и коррекционно–развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога–психолога, и др. При необходимости могут быть использованы программы коррекционных курсов, предусмотренных адаптированными основными образовательными программами основного общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционно–развивающая работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствовует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Образовательная организация обеспечивает на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников, занимающихся решением вопросов образования школьников с трудностями в обучении и социализации. Педагогические работники образовательной организации должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития школьников с трудностями в обучении и социализации, об их индивидуальных образовательных и социально–коммуникативных потребностях, о методиках и технологиях организации образовательного и воспитательного процесса.

Материально–техническое обеспечение

Материально–техническое обеспечение программы описано в разделе 3.4. данного документа

Материально–техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально– технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно–развивающую среду образовательной организации, в том числе надлежащие материально–технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательной организации и организацию их пребывания и обучения.

Информационное обеспечение

Информационное обеспечение программы описано в разделе 3.4. данного документа.

Необходимым условием реализации ПКР является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения с использованием современных информационно–коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа обучающихся, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно–методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио– и видеоматериалов.

Результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды:

– преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития школьников с трудностями обучения и социализации на данном уровне общего образования;

– обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию;

– способствующей достижению целей основного общего образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся, их родителей (законных представителей);

– способствующей достижению результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования обучающимися в соответствии с требованиями, установленными Стандартом.

Группа требований	**Конкретизация требования**
Психолого–педагогические	Обеспечение дифференцированных условий в соответствии с рекомендациями ЦПМПК (разработка адаптированных ОП). – Обеспечение психолого– педагогических условий: коррекционная направленность ОП; учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование СОТ, в том числе информационных, для оптимизации ОП, повышения его эффективности, доступности. – Обеспечение специализированных условий: выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; использование специальных методов, приемов, средств обучения, ориентированных на особые образовательные потребности детей; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях. – Обеспечение здоровьесберегающих условий: оздоровительный и охранительный режимы; укрепление физического и психического здоровья; профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся; соблюдение санитарно– гигиенических правил.

	– Обеспечение участия всех детей с ОВЗ в проведении воспитательных, культурно– развлекательных, спортивно–оздоровительных и иных досуговых мероприятий. – Развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих нарушения психического и (или) физического развития.
Программно– методическое обеспечение	– Использование коррекционно– развивающих программ, инструментария, необходимого для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога–психолога.
Кадровое обеспечение	– Наличие педагога– психолога – Заключены договоры с внешними организациями, осуществляющими специализированную помощь обучающимися с ОВЗ – Повышение квалификации учителей, работающих с обучающимися с ОВЗ, через курсовую подготовку (12 человек имеют курсовую подготовку) – Уровень квалификации педагогов соответствует для каждой занимаемой должности квалификационным характеристикам
Материально– техническое обеспечение	Создана безбарьерная среда доступа детей с ОВЗ в здания и помещения ОО. Имеются пособия для коррекционно–развивающих занятий с детьми с ОВЗ
Информационное обеспечение	Создана информационная образовательная среда с использованием современных информационно – коммуникационных технологий. На сайте ОО создан раздел для обучающихся с ОВЗ, и их родителей, педагогов

2.4.5. Планируемые результаты коррекционной работы

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС НОО.

Планируемые результаты ПКР имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития обучающихся.

В зависимости от формы организации коррекционно–развивающей работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной – личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты – индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.).

Метапредметные результаты – овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных особенностей; совершенствование умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение.

Предметные результаты (овладение содержанием ООП НОО, конкретных предметных областей; подпрограмм) определяются совместно с учителем с учетом индивидуальных особенностей разных категорий школьников с трудностями в обучении и социализации.

Достижения обучающихся рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений. Это может быть учет собственных достижений обучающегося (на основе портфеля его достижений).

Мониторинг освоения ПКР проводится на ППк в ходе анализа результатов диагностической работы специалистов. Оценка образовательных достижений освоения ПКР осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале – 3 балла – значительная динамика, 2 балла – удовлетворительная динамика, 1 балл – незначительная динамика, 0 баллов – отсутствие динамики.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы. Организационный раздел включает:

–учебный план начального общего образования;

–план внеурочной деятельности

–календарный учебный график;

–календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся МБОУ Роговской СОШ или в которых Организация принимает участие в учебном году или периоде обучения;

–характеристику условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

3.1. Учебный план начального общего образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Роговской средней общеобразовательной школы (далее – учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Роговской средней общеобразовательной школы и сформирован с учётом требований приказа Министерства просвещения РФ от 09.10.2024 г. № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования», федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденного приказом Минпросвещения РФ от 31.05.2021 г. № 286, в соответствии с федеральным учебным планом ФООП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения РФ от 18 мая 2023 г. № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (в ред. приказов Минпросвещения России от 19.03.2024 № 171, 09.10.2024 № 704); с учетом требований Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Минпросвещения РФ от 22.03.2021 № 115, санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28, с учетом требований отдельных пунктов приказа Министерства просвещения РФ от 19.03.2024 г. № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования».

В 2025-2026 учебном году в МБОУ Роговской СОШ реализуются обновлённые федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования в 1-4 классах. (ФГОС НОО). В соответствии с приказом Министерства просвещения РФ от 09.10.2024 г. № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» количество учебных занятий за 4 учебных года НОО не может составлять более 2999 часов (учётом 16 часов в 1 классах в сентябре-октябре).

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных предметов, курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся, могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами МБОУ Роговской СОШ.

Учебный год в МБОУ Роговской СОШ начинается 01.09.2025 и заканчивается 25.05.2026 г.

В основу учебного плана положен вариант федерального учебного плана № 1 Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 с учётом изменений, внесенных приказом от 19.03.2024 № 171.

Вариант № 1 предназначен для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке в режиме пятидневной учебной недели.

Учебный план предусматривает четырехлетний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования для 1-го класса составляет 33 недели, для 2-4-го классов – 34 недели. Соответственно, весь период обучения на уровне НОО составляет 135 учебных недель.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели. При распределении часов учтён ступенчатый режим в 1-м классе: в сентябре-декабре уроки длятся по 35 минут, в январе-мае – по 40 минут.

Данные по распределению трудоёмкости по годам (классам обучения) освоения ООП, предметам, изучаемым на данном уровне образования, представлены в таблице.

Трудоёмкость учебного плана начального общего образования

1 класс		**2 класс**		**3 класс**		**4 класс**	
в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год
21 (16 часов в сентябре-октябре)	653 (с учётом 16 часов в сентябре-октябре)	23	782	23	782	23	782

Объём максимально допустимой нагрузки в течение дня:

- для 1-х классов – не более четырех уроков в день и один день в неделю – пять уроков начиная со II полугодия;
- 2–4-х классов – не более пяти уроков.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебных предметов, курсов, модулей из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 1.2.3685-21. В учебном плане начального общего образования МБОУ Роговской СОШ выделено:

- в 1-м классе – 21 час в неделю;
- 2–4-х классах – 23 часа в неделю.

Общее количество часов учебных занятий за четыре года составляет 2099 часов.

При реализации учебного плана школа использует учебники в соответствии с федеральным перечнем учебников, утвержденным приказом Минпросвещения РФ от 05.11.2024 г. № 769 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО, ООО, СОО организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установлении предельного срока использования исключенных учебников разработанных в комплекте с ними учебных пособий».

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

Обязательная часть учебного плана включает в себя следующие предметные области:

1. «Русский язык и литературное чтение».
2. «Иностранный язык».
3. «Математика и информатика».
4. «Обществознание и естествознание ("Окружающий мир")».
5. «Основы религиозных культур и светской этики».
6. «Искусство».
7. «Технология».
8. «Физическая культура».

В школе языком образования является русский язык, и в соответствии с пунктом 32.1 ФГОС НОО изучение родного языка и литературного чтения на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних.

Изучение информатики в 1-4 классах осуществляется в рамках учебных предметов обязательной части учебного плана. Достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий, достигается за счет включения тематических разделов или модулей в программы следующих учебных предметов:

- «Математика» – раздел «Математическая информация» (предполагает развитие навыков поиска и применения информации, использование разнообразных источников информации, в том числе сети Интернет);
- «Окружающий мир» – модуль «Безопасность в сети Интернет» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий);
- «Изобразительное искусство» – модуль «Азбука цифровой графики» (предусматривает изучение фотографии, работу в программах Paint, Picture Manager и Power Point, виртуальные путешествия);
- «Труд (технология)» – модуль «ИКТ» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий).

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объёме 1 часа в неделю в 4-м классе. На основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в учебном плане представлен модуль «Основы православной культуры».

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на

данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, используется на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, курсов, модулей, на курсы внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого МБОУ Роговской СОШ.

В целях выполнения Концепции развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года и в соответствии с письмом Минпросвещения от 21.12.2022 № ТВ-2859/03 МБОУ Роговская СОШ реализует третий час физической активности за счет часов спортивных секций и спортивного клуба в рамках дополнительного образования детей. В 1 классе третий час физической культуры реализован за счёт части, формируемой участниками образовательных отношений.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет МБОУ Роговская СОШ.

Формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования определены в плане внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей МБОУ Роговской СОШ.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший её объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Формы промежуточной аттестации

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации в соответствии с ФОП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372, и «Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации» МБОУ Роговской СОШ.

В 1-м классе промежуточная аттестация не проводится. Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная с 2-го класса в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной отметки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

По итогам промежуточной аттестации обучающемуся выставляется промежуточная отметка, которая фиксирует достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий. По учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика» промежуточная отметка выставляется с учетом степени значимости отметок за тематические проверочные работы. В соответствии с «Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации» МБОУ Роговской СОШ в 4-м классе в конце учебного года проводится комплексная административная контрольная работа по предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир».

Промежуточная отметка является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям. Промежуточная аттестация проходит на последней учебной неделе четверти. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации» МБОУ Роговской СОШ.

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Нормативный срок освоения ООП НОО составляет 4 года.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю								
		1	2	3	4					
Обязательная часть										
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5					
	Литературное чтение	4	4	4	4					
Иностранный язык	Иностранный язык	0	2	2	2					
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4					
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2					
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	1					
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1					
	Музыка	1	1	1	1					
Технология	Труд (технология)	1	1	1	1					
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2					
Итого		21	22	22	23					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений										
Наименование учебного курса										
Занимательная математика		0	1	1	0					
Физическая культура		1	0	0	0					
Итого		0	1	1	0					
ИТОГО недельная нагрузка		21*	23	23	23					
Количество учебных недель		33	34	34	34					
Всего часов в год		653	782	782	782					

* – 21 час при условии выделения 1 часа из части, формируемой участниками образовательных отношений на физкультуру (приказ Министерства просвещения РФ от 09.10.2024 г. № 704, раздел 6.6 Гигиенических нормативов)

План внеурочной деятельности (недельный)

Учебные курсы	Количество часов в неделю			
	1	2	3	4
Разговоры о важном	1	1	1	1
Занимательная математика	1			0
Спортивные игры		1	1	1
Функциональная грамотность	1	1	1	1
Шахматы	1	1	1	1
Доноведение	1	1	1	1
ИТОГО недельная нагрузка	5	5	5	5

3.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график МБОУ Роговской СОШ на 2025-2026 учебный год является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса.

Нормативную базу календарного учебного графика образовательного учреждения составляют:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; (ред. от 23.05.2025 **с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2025)**

– Приказ Министерства просвещения РФ № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74229);

– Приказ Министерства просвещения РФ № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023);

– Приказ Министерства просвещения РФ № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228);

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Начало учебного года – 1 сентября 2025 года.

Окончание учебного года – 25 мая 2026 года (для всех классов). Для 9, 11 классов окончание учебного года определяется ежегодно в соответствии с расписанием ГИА.

Учебный год для 1-11 классов состоит из 4-х четвертей

Период	**Сроки**	**Длительность**	
		1 класс	**2-11 классы**
1 четверть	с 1 сентября 2025 года по 24 октября 2025 года	8 учебных недель	
Осенние каникулы	с 27 октября 2025 года по 4 ноября 2025 года	9 календарных дней	
2 четверть	с 5 ноября 2025 года по 30 декабря 2025 года	8 учебных недель	
Зимние каникулы	с 31 декабря 2025 года по 11 января 2026 года	12 календарных дней	
3 четверть	с 12 января 2026 года по 20 марта 2026 года	9 учебных недель	10 учебных недель
Дополнительные каникулы для первоклассников	16 февраля 2025 г. – 23 февраля 2025 г.	8 календарных дней	
Весенние каникулы	21 марта 2026 г. – 29 марта 2026 г.	9 календарных дней	
4 четверть	с 30 марта 2026 года по 25 мая 2026 года	8 учебных недель и один день	

Количество учебных недель	33 учебные недели и 1 день	34 учебные недели и 1 день
Каникулы в течение учебного года	37 дней	30 дней
Летние каникулы с 26 мая 2026 года по 31 августа 2026 года	98 дней	98 дней

Промежуточная аттестация проводится с выставлением отметок за четверть для обучающихся 2-11 классов 4 раза – в конце каждой четверти;

Промежуточная аттестации обучающихся переводных (2-8, 10) классов по итогам учебного года проводится согласно Положению о промежуточной аттестации обучающихся и решению педагогического совета. Сроки проведения: май 2026 года;

Начало учебных занятий в 9 ч. 00 мин.

Продолжительность уроков:

1 классы – «ступенчатый» режим:

– в сентябре-октябре – 3 урока по 35 минут;

– в ноябре-декабре – 4 урока по 35 минут;

– в январе-мае – 4-5 уроков по 40 минут.

– 2-11 классы – 40 минут.

3.3 План внеурочной деятельности НОО

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого в МБОУ Роговской СОШ.

Внеурочная деятельность в МБОУ Роговской СОШ осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другое.

Назначение плана внеурочной деятельности – психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

– поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

– формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

– повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

– развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

– поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

– формирование культуры поведения в информационной среде.

При выборе направлений и отборе содержания обучения МБОУ Роговская СОШ учитывает:

– особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

– результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

– возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

– особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона. Общий объем внеурочной деятельности в МБОУ Роговской СОШ 10 часов в неделю.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в

обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися.Основныетемызанятийсвязаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественнойкультуреи повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам

С учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей школы в МБОУ Роговской СОШ реализуются следующие **направления внеурочной деятельности.**

1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

2 Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

3 Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

5. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

6. Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересу и способности к самообразованию.

7. «Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Внеурочная деятельность
2025-2026 учебный год, 1-4 классы

№	Направление внеурочной деятельности	Название внеурочной деятельности			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Аудиторная занятость					
1	Цикл внеурочных занятий	Разговоры о важном 1 ч.	Разговоры о важном 1 ч.	Разговоры о важном 1 ч.	Разговоры о важном 1 ч.
2	Спортивно – оздоровительная деятельность		1 ч.	1 ч.	1 ч.

3	Проектно – исследовательская деятельность	Занимательная математика 1 ч. Функциональная грамотность 1 ч. Мир шахмат 1ч.	Функциональная грамотность 1 ч. Мир шахмат 1ч.	Функциональная грамотность 1 ч. Мир шахмат 1ч.	Функциональная грамотность 1 ч. Мир шахмат 1ч.
4	Коммуникативная деятельность	Доноведение 1 ч.	Доноведение 1 ч.	Доноведение 1 ч.	Доноведение 1 ч.
5	Художественно-эстетическая, творческая деятельность	ОДО	ОДО	ОДО	ОДО
Итого		5	5	5	5
Внеаудиторная занятость					
1	Интеллектуальные марафоны	Конкурсы, олимпиады			
2	Информационная культура	Библиотечные уроки, информационная безопасность, информационные ресурсы : библиотекарь, учитель информатики			
3	ЮИД	Резервный отряд ЮИД – старшая вожатая			
4	Профилактика	Профилактическая программа «Береги свою жизнь» – зам. директора по УВР и ВР, советник директора, преподаватель – организатор ОБЖ, старшая вожатая, педагог-психолог			
5	Учение с увлечением	Помощь учителей в преодолении трудностей при изучении предметов, работа с одаренными детьми, классные руководители, педагог-психолог			
6	РДДМ	2-4 классы, старшая вожатая, советник, заместитель директора по УВР, ВР			
7	Реализация комплекса воспитательных мероприятий	Реализация Программы воспитания, 1-4 классы			
Итого		5	5	5	5
Всего		10	10	10	10

3.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы МБОУ Роговской СОШ
на 2025-2026 учебный год

(уровень начального общего образования)

2025 год – Год защитника Отечества.

Инвариантные модули:

Урочная деятельность

(согласно индивидуальным планам работы учителей предметников)

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Утверждение рабочих программ по предметам	1-4	август-сентябрь	Учителя 1-4 кл
Утверждение адаптированных рабочих программ по предметам	1-4	август-сентябрь	Учителя 1-4 кл
Оформление стендов (предметно-эстетическая среда, наглядная агитация школьных стендов предметной направленности	1-4	в течение года	Учителя 1-4 кл
Игровые формы учебной деятельности	1-4	в течение года	Учителя 1-4 кл
Интерактивные формы учебной деятельности	1-4	в течение года	Учителя 1-4 кл
Международный день распространения грамотности	1-4	05.09	Учителя 1-4 кл

Внеурочная деятельность

Учебные курсы	**Количество часов в неделю**			
	1	**2**	**3**	**4**
Разговоры о важном	1	1	1	1
Занимательная математика	1			0
Спортивные игры		1	1	1
Функциональная грамотность	1	1	1	1
Шахматы	1	1	1	1
Доноведение	1	1	1	1

Классное руководство

(согласно индивидуальным планам работы классных руководителей)

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Заседание МО классных руководителей. Обсуждение методических рекомендаций по организации работы педагогических работников, осуществляющих классное руководство в общеобразовательных организациях, Ознакомление с программой воспитания школы и планированием воспитательной работы классов на 2025-26 уч.г	1-4	29.08	Зам по ВР, руководитель МО классных руководителей.

Проведение классных часов. Разговоры о важном	1-4	Раз в неделю	Классные руководители
Планирование индивидуальной работы с учащимися: Активом, «Группой риска», «ВШУ», «ОВЗ»	1-4	До 12.09	Классные руководители
Проведение социометрии в классе.	1-4	До 12.09	Классные руководители
Диагностика личностного роста	1-4	Начало года, конец года	Классные руководители
Анализ ВР с классом	1-4	По полугодиям	Классные руководители
Классные родительские собрания	1-4	1р.в четверть	Классные руководители
Организация каникулярной занятости детей	1-4	Октябрь, март, июнь	Классные руководители

Основные школьные дела

Дела	**Классы**	**Ориентировочное время проведения**	**Ответственные**
Поднятие государственного флага РФ, исполнение гимна РФ	1-4	Каждый понедельник 8.50	Зам. директора по ВР, Актив классов, классные руководители
Спуск государственного флага РФ	1-4	Каждую пятницу 14.50	Актив классов, классные руководители
Урок «Разговор о важном»	1-4	Каждый понедельник 9.00-9.40	Классные руководители
День знаний. 1.Общешкольная линейка «Здравствуй, школа!» 2. Всероссийский открытый урок ОБЖ (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода ЧС)	1-4	1.09	Зам по ВР, классные руководители
Линейка приуроченная Дню солидарности в борьбе с терроризмом.	1-4	03.09	Классные руководители, ст. вожатая
Посвящение в первоклассники. Посвящение в «Орлята России»	1-4	19.09	Учитель 1 класса, Советник директора по воспитанию, ст. вожатая,
Неделя безопасности дорожного движения	1-4	15-19.09	Классные руководители, руководитель отряда ЮИД, члены отряда
День здоровья. Весёлые старты	1-4	сентябрь	Учитель ФК
Международный день распространения	1-4	8.09	Классные руководители

грамотности. Классные мероприятия по теме			
День образования Ростовской области	1-4	12.09	Классные руководители
День воссоединения ДНР,ЛНР, Запорожской, Херсонской областей с РФ	1-4	30.09	Советник директора по воспитанию, ст. вожатая
Интересные встречи, приуроченные к Международному дню пожилых людей. Участие в праздничном концерте СДК	1-4	01.10	Классные руководители
Праздничная программа «Учитель будет вечен на Земле!» Акция «Согрей теплом своей души»	1-4	3.10	6 класс, Классные руководители
День защиты животных.	1-4	3.10	Советник директора по воспитанию Классные руководители
День отца в России. Поздравительная Акция	1-4	17.10	Классные руководители
День казачьей воинской славы	1-4	14.10	ГКУ РО «Казаки Дона», Классные руководители,
День древонасаждения	1-4	16.10	Классные руководители,
145 лет Роговской школе. Юбилейное праздничное мероприятие	1-4	17.10	Администрация школы. Ст. вожатая, классные руководители
Международный день школьных библиотек. Библиотечный урок «Книжки-ребятишки»	1-4	27.10	Педагог-библиотекарь
День символов Ростовской области	1-4	28.10	Классные руководители
Организация осенних каникул Пришкольный лагерь «Листопад»	1-4	27-31октябрь	Нач. лагеря, классные руководители, воспитатели лагеря
День народного единства. Познавательная беседа	1-4	31.10	Классные руководители
Великий полководец А.Суворов 295 лет. Познавательный час	1-4	13.11	Классные руководители

День матери в России «Колыбельная мира в материнских руках»	1-4	28.11	Классные руководители
День государственного герба РФ	1-4	30.11	Классные руководители
День неизвестного солдата. Общешкольная Акция «Письмо солдату»	1-4	3.12	Советник директора по воспитанию Классные руководители, Совет дела.,ст. вожатая
Международный день людей с ограниченными возможностями здоровья Благотворительная акция	1-4	3.12	Советник по воспитанию
День матери казачки. Участие в конкурсе	1-4	4.12	Ст. вожатая, Классные руководители
День Героев Отечества. Тематические уроки «Ими гордится Россия! Ими гордимся мы!»	1-4	09.12	Советник директора по воспитанию, ст.вожатая, классные руководители
Единый урок «Права человека»	1-4	10.12	Классные руководители
День Конституции РФ	1-4	12.12	Классные руководители.
Подготовка и проведение праздников «Однажды в Новый год» Мастерская Деда Мороза	1-4	декабрь	классные руководители, ст. вожатая, актив
«Муниципальный этап областного конкурса «Тепло твоих рук»	1-4	Декабрь-февраль	классные руководители, ст. вожатая, актив
Мероприятия зимних каникул	1-4	29 Декабря-11 января	Зам.по ВР,Советник директора по воспитанию, Классные руководители, ст.вожатая
Месячник оборонно-массовой, спортивной и патриотической работы «Мужество»	1-4	26.01-24.02	Зам дир. по ВР, классны руководители, учительФК,ст.вожатая
День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	1-4	27.01	классные руководители
День российской науки «Я познаю мир наук»	1-4	8.02	классные руководители
Праздничные мероприятия, посвященные Дню Защитника Отечества	1-4	20.02	Классные руководители

Международный день родного языка. Классный час	1-4	20.02	Классные руководители
«Мама, папа, я-дружная семья» концертная программа	1-4	6.03	Классные руководители
День воссоединения Крыма и России. Муниципальный конкурс «Крым. Россия. Навсегда»	1-4	18.03	Советник по воспитанию,Классные руководители
Организация весенних каникул. Пришкольный лагерь «Родничок»	1-4	23 марта-27марта	Начальник лагеря. Воспитатели Классные руководители.
Всемирный день театра. Выступления театральной студии	1-4	27.03	Руководитель театральной студии
Всероссийская неделя детской и юношеской книги. «Книжкины именины»	1-4	апрель	Школьный библиотекарь
День здоровья	1-4	03.04	Классные руководители, физрук
Гагаринский урок.	1-4	10.04	Классные руководители
Общешкольная акция «Читаем книги о войне»	1-4	март-апрель	Педагог-библиотекарь
Тематические уроки к Всемирному Дню Земли	1-4	22.04	Классные руководители, ст. вожатая
День пожарной охраны. Конкурс рисунков	1-4	30.04	Классные руководители, ст. вожатая
Уроки мужества «Мы помним – мы гордимся!», «Города –герои! Города Воинской Славы!»	1-4	08.05	Классные руководители
Митинг Победы. Вахта памяти	1-4	9.05	Зам по ВР, Советник директора по воспитанию
День детских общественных организаций России. Линейка	1-4	19.05	Советник директора по воспитанию Ст.вожатая
Часы общения «День славянской письменности и культуры», участие в конкурсе	1-4	22.05	Советник директора по воспитанию. Классные руководители
Праздник последнего звонка	1-4	25.05	классные руководители классов

Праздник спорта «О, спорт- ты мир!»	1-4	22.05	учитель ФК, классные руководители
Общешкольная линейка «Итоги года» Организация занятости на летних каникулах. Оздоровительный лагерь «Родничок»	1-4	25.05	Администрация, классные руководители, обучающиеся
Международный день защиты детей. Праздничные мероприятия в Можаевском СДК	1-4	1.06	Советник директора по воспитанию, классные руководители, воспитатели ПОЛ
Пушкинский День России День русского языка	1-4	6.06	Педагог-библиотекарь, воспитатели ПОЛ
День России. «Моя Россия!»	1-4	11.06	Советник директора по воспитанию, ст.вожатая, воспитатель ПОЛ
День памяти и скорби. Митинг	1-4	22.06	Советник директора по воспитанию
День государственного флага России	1-4	22.08	Советник директора по воспитанию
Участие в муниципальных, региональных, Всероссийских, Международных конкурсах	1-4	В течение года (согласно положениям)	Зам. по ВР, советник директора по воспитанию, ст.вожатая, учителя предметники, классные руководители, родители, обучающиеся.
Организация поездок, экскурсий по родному краю и другим областям	1-4	В течение года	Администрация школы, классные руководители родители

Внешкольные мероприятия

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Экскурсии в музеи родного края	1-4	Сентябрь, май	ГКУ РО «Казаки Дона» Администрация школы, классные руководители
Региональный проект и конкурс видеороликов «Профминутка»	1-4	Сентябрь,март	Классные руководители
День символов Ростовской области. Муниципальный этап Всероссийского конкурса на знание	1-4	октябрь	Классные руководители, ст. вожатая

государственных и региональных символов			
Муниципальный этап областного конкурса «Моя малая Родина: природа, культура, этнос»	1-4	октябрь	Классные руководители, ст. вожатая
Муниципальный конкурс «Дорожная наука»	1-4	октябрь	Классные руководители, ст. вожатая
Муниципальный этап областного конкурса «Тепло твоих рук»	1-4	Декабрь-февраль	Классные руководители
Муниципальный этап регионального конкурса «Я в рабочие пойду»	1-4	Февраль-март	Классные руководители
Муниципальный конкурс «Юный конструктор Дона»	1-4	март	Классные руководители
Гагаринский урок. Муниципальный конкурс «Космонавтика 2026»	1-4	апрель	Классные руководители, ст. вожатая
Участие во Всероссийских Акциях «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Победная весна», «Окна Победы» и т.д.	1-4	Апрель-май	Классные руководители, ст. вожатая
Участие в муниципальных, региональных, Всероссийских, Международных конкурсах	1-4	В течение года	Зам. по ВР, советник директора по воспитанию, ст. вожатая, учителя предметники, классные руководители, родители, обучающиеся.

Предметно-пространственная среда

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Оформление школы к общешкольным и государственным праздникам	1-4	В течение года	Классный руководитель, актив
Оформление классных уголков	1-4	Сентябрь и по мере обновления	Классные руководители,актив
Оформление тематических выставок	1-4	В течение года	Классные руководители,актив
Оформление окон к значимым праздникам	1-4	В течение года	Классные руководители,актив
Выставка рисунков «Мы –Орлята России»	1-4	октябрь	Классные руководители,актив
Операция «Класс- мой дом и мне комфортно в нем» (благоустройство и озеленение классных комнат)	1-4	В течение года	Классные руководители,актив

Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные

Родительский комитет школы «Особенности организации учебно-воспитательного процесса образовательной организации»	1-4	По плану	Администрация школы
Результаты работы школы за 2024-2025 учебный год и основные направления учебно-воспитательной деятельности в 2025-2026 учебном году	1-4	сентябрь	Администрация школы
Школа и семья - воспитываем вместе. Традиции семьи и родительский авторитет как воспитательный ресурс	1-4	декабрь	Администрация школы
Современное законодательство в обеспечении прав ребенка		февраль	
Раздел «Информация для родителей» на сайте школы, информация для родителей по социальным вопросам, безопасности, психологического благополучия, профилактики вредных привычек и правонарушений и т.д.	1-4	В течение года	Зам по ВР, педагог-психолог
Просветительские лекции для родителей «Поговорим о правильном питании», «Дорожная безопасность», «Безопасность в сети интернет», «Предупредить - значит спасти», «Цифровая гигиена», «Безопасное лето»	1-4	В течение года	Администрация школы, педагог-психолог
Индивидуальная работа с семьями: в трудной жизненной ситуации, малообеспеченными и многодетными, «Группы риска»		В течение года	Зам.по ВР,по плану классных руководителей
Родительские собрания по классам	1-4	1р в четверть,	По плану классных руководителей
Общешкольное родительское собрание. Финансовый отчет школы.	1-4	январь	Администрация школы
Общешкольное родительское собрание. «Предупредить - значит спасти»	1-4	май	Администрация школы
Просветительская лекция для родителей в онлайн режиме	1-4	сентябрь	Классные руководители

«Поговорим о правильном питании»			
Заседания родительского комитета школы	1-4	3 р. в год (или по мере необходимости)	Администрация школы

Самоуправление

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Выборы членов самоуправления в классах. «Совет дела». Планирование работы класса на 2025-26 уч.год»	1-4	2-5.09	Классный руководитель, Атаман класса
Рейд «Внешний вид»	1-4	5.09, 1 раз в четверть	Атаманское правление, ст.вожатая

Профилактика и безопасность

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Неделя безопасности Беседы о правилах ПДД, ППБ, правилах поведения учащихся в школе, общественных местах. Вводные инструктажи.	1-4	2-5.09	Ст.вожатая, классные руководители,
Инструктажи на каникулах	1-4	Октябрь, март, май	классные руководители
Реализация профилактической программы по профилактике детского травматизма «Береги свою жизнь». Неделя профилактики ДТП	1-4	В течение года	классные руководитель,ст.вожатая
Учебные противопожарные тренировки- эвакуации ; «Угроза теракта»	1-4	В течение года	Учитель ОБЗР
Совет профилактики правонарушений	1-4	По плану СП	Зам.по ВР
Беседа «День безопасности в школе. Инструктаж по пожарной безопасности».	1-4	октябрь	Учитель ОБЗР, классные руководители
Профилактическая акция «Здоровье-твоё богатство»	1-4	октябрь	Педагог-психолог
Единый урок безопасности в сети Интернет	1-4	октябрь	Классные руководители
Профилактический лекторий «Профилактика гриппа и ОРВИ».	1-4	октябрь	Классные руководители
Беседы по пожарной безопасности, правилах безопасности на водоемах в зимний период, поведение на школьных Елках.		Конец 1летних полугодия	Классные руководители

Тренировка по экстренному выводу детей и персонала из школы.	1-4	декабрь	Администрация школы
Мероприятие «От шалости до беды. Хулиганство и вандализм».	1-4	февраль	Классные руководители
Профилактика безопасного поведения на летних каникулах. Инструктажи по ПДД, ППБ, поведение на ж/д транспорте, на водоемах в летний период и т.п.	1-4	Апрель-май	Классные руководители

Социальное партнерство.

(согласно плану работы наставника казачьих отрядов, ГКУ РО «Казаки Дона»)

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Планирование работы казачьих отрядов	1-4	сентябрь	Ст. вожатая. Наставник казачьего отряда
Совместные мероприятия с Можаевским ДК	1-4	В течение года	Администрация школы, администрация ДК,классные руководители
Роговская сельская библиотека	1-4	В течение года	Библиотекарь
Дом детского творчества	1-4	В течение года	Ст. вожатая, руководитель кружка «Казачата»
Посвящение в казачата.	1-4	19.09	Зам по ВР, Наставник казачьего отряда 1 кл.
Участие представителей организаций-партнеров, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы	1-4	В течение года	Зам по ВР Советник директора по воспитанию
Участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;	1-4	В течение года	Зам по ВР
Организация и проведение мероприятий, агитбригад с детским садом «Колосок»	1-4	В течение года	Классные руководители, ст.вожатая

Месячник военно-патриотического воспитания и спортивно-массовой работы «Мужество	1-4	26.01-24.02	Зам. по ВР, ст.вожатая, наставник казачат, актив

Профориентация

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Участие в региональном проекте «Профминутка»	1-4	В течение года	Классные руководители
Час профессионального мастерства «Как устроена библиотека?»	1-4	13.10	Педагог-библиотекарь
Муниципальный этап регионального конкурса плакатов «Я в рабочие пойду»	1-4	Февраль-март	Классные руководители
Классные часы «Азбука профессий»	1-4	1 раз в четверть	Классные руководители
Кл. часы «Я в рабочие пойду, пусть меня научат»	1-4	по плану	Классные руководители
Тематические экскурсии на предприятия	1-4	по плану	Классные руководители

Вариативные модули

Детские общественные объединения

(по плану объединений)

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Дни единых действий Движения первых	3-4	В течение года	Ст. вожатая, Советник директора по воспитанию
Организация работы резервного отряда «ЮИД». Оформление документации.	3	04-10.09	Руководитель отряда, члены отрядов
Участие во Всероссийских проектах по активностям «Движения первых»	1-4	В течение года	Ст. вожатая,классные руководители
Участие в движении «Орлята России» - https://orlyatarussia.ru/	1-4	В течение года	Ст. вожатая, классные руководители
Регистрация в «Движении первых». Оформление документов	1-4	сентябрь	Ст. вожатая, классные руководители
Посвящение в «Орлята России»	1-4	сентябрь	Советник директора по воспитанию,

Школьный спортивный клуб

(по плану работы ШСК)

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные

Набор обучающихся в ШСК	1-4	сентябрь	Руководитель ШСК, президент клуба

Школьные театры

(по плану работы театральных студий)

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Набор обучающихся в театральную студию «Фантастика»	1-4	сентябрь	Руководитель театральной студии
Выступления на праздниках	1-4	В течение года	Руководитель театральной студии

Корректировка плана воспитательной работы возможна с учетом текущих приказов, постановлений, писем, распоряжений МУОО Тарасовского района, Ростовской области.

3.5 Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

Система условий реализации программы НОО, созданная в МБОУ Роговской СОШ, направлена на:

– достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в т.ч. адаптированной;

– развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в т.ч. одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;

– формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

– формирование социокультурных и духовно–нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;

– индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

– участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

– включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;

– формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно–исследовательской, спортивно–оздоровительной и творческой деятельности;

– формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

– использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в т.ч. на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

– обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

– эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

– эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы НОО в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Характеристика кадровых условий

Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) (%)	**Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации**	
	на соответствие занимаемой должности (%)	**квалификационная категория (%)**
100	71	29

Образование педагогических работников

Количество пед. работников	Имеют высшее образование	Из них педагогическое	Имеют среднее профессиональное образование	Из них педагогическое
7	6	7	1	1

Распределение педагогических работников по педагогическому стажу работы

Количество пед. работников	До 3 лет	3–5 лет	5–10 лет	10–15 лет	15–20 лет	20 и более лет
7	0	0	0	1	1	5

Распределение педагогических работников по возрасту

Количество пед. работников	Моложе 25 лет	25–30 лет	30–35 лет	40–45 лет	50–55 лет	Старше 55 лет
7	0	0	1	1	4	1

Уровень квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, реализующего основную образовательную программу начального общего образования, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности и также квалификационной категории.

Внешняя оценка уровня квалификации педагогических работников образовательной организации включает в себя также награждение педагогов отраслевыми наградами и результаты участия педагогических работников в профессиональных конкурсах.

Информация о педагогических и руководящих работниках образовательной организации, имеющих отраслевые награды.

Педагоги награждены: Нагрудный знак «Отличник просвещения» – 1, Почетная грамота Министерства просвещения РФ – 2 человека, Благодарственное письмо Министерства общего и профессионального образования Ростовской области – 5 человек. Молодых специалистов – нет.

На основании анкетирования, собеседования с педагогами, анализа посещения уроков выявлены дефициты определённых видов компетенций, входящих в состав профессиональной компетентности учителя: методическая компетенция, технологическая компетенция, проектная компетенция, коррекционно – развивающая компетенция. Необходимо вывести компетенции педагогических работников на оптимальный уровень развития.

Намечены основные пути развития профессиональной компетентности педагогов: реализация целевой модели наставничества, обучающие семинары и мастер–классы, работа в методических объединениях, творческих группах, освоение современных образовательных технологий, развитие системы курсовой подготовки, обучение молодых специалистов самоанализу урока, включение педагогов в активную деятельность – оформление и презентация проектов, подготовка к участию в фестивалях, конкурсах профессионального мастерства, трансляция собственного педагогического опыта.

Образовательная организация укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой образовательной организации, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательного учреждения является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования. В МБОУ Роговской СОШ создано нормативно – правовое, информационно–методическое, организационно–содержательное обеспечение системы развития и повышения профессиональной компетентности педагогов. Методическая служба сопровождает педагога в процессе его профессионального развития, опираясь на принципы дифференциации и индивидуализации; система сопровождения включает самообразование, аттестационные процессы, курсовую подготовку, обмен педагогическим опытом, активные формы творческого взаимодействия субъектов образовательного процесса. Она носит стимулирующий характер и способствует развитию педагогического коллектива. Особое место в системе повышения квалификации занимает самообразование, мощным стимулом которого является аттестация, высокий уровень мотивации и творческих педагогов. Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям должна осуществляться в образовательной организации один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательными организациями. Аттестационные процедуры публичной защиты аналитических отчетов педагогов демонстрируют достаточный уровень владения ими коммуникативной компетентностью, рефлексивную культуру.

Проблемой остается недостаточная вовлеченность большинства педагогических работников в конкурсное движение, участниками являются, как правило, одни и те же педагоги. Перспективы: продумать систему стимулирования участия педагогов в профессиональных конкурсах, обеспечивающую широкое вовлечение педагогических работников в профессиональное конкурсное движение.

Непрерывность профессионального развития работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, должна обеспечиваться освоением работниками организации, осуществляющей образовательную деятельность, дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года. Повышение профессионализма педагогов – управляемый и проектируемый процесс: целенаправленное мотивирование педагогов, дифференцированный подход к выбору образовательных программ курсовой подготовки, согласование тем на уровне педагога и администрации.

Доля прошедших курсы повышения квалификации за последние 3 года – 100% педагогов. В образовательной организации созданы условия для оказания постоянной научно–теоретической, методической и информационной поддержки педагогических работников, по вопросам реализации основной образовательной программы начального общего образования, использования инновационного опыта других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательной деятельности и эффективности инноваций.

Анализ имеющихся кадровых условий образовательной организации показал, что установлено соответствие уровня кадровых условий требованиям ФГОС НОО в целом, имеющиеся кадровые условия обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образовательной организации и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ, учитывают особенности образовательной организации, ее организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями.

Педагогическими работниками МБОУ Роговской СОШ системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. Отчёт о методических темах, обеспечивающих необходимый уровень качества как учебной и методической документации, так и деятельности по реализации основной образовательной программы основного общего образования, может оформляться следующим образом:

Методическая тема школы	**Раздел образовательной программы, связанный с методической темой**	**ФИО педагогов, разрабатывающих методическую тему**

Совершенствование качества образования, обновление содержания и педагогических технологий в условиях работы по обновленным ФГОС,ФООП	Раздел 3. Организационный раздел.	Заместитель директора по УВР, руководители ШМО Плахова В.И., Приемская Е А., Филонова А.А.

Основные мероприятия по профессиональному развитию педагогических работников:

• изучение изменений в требованиях к результатам профессионального развития педагога и приведения в соответствие существующего списка педагогических компетенций со списком компетенций, заданных профессиональным стандартом педагога, над развитием которых методическая служба уже работала и характеристиках, предъявляемых к педагогу профессиональным стандартом; на основании обсуждения представленной информации в педагогическом коллективе можно выйти на разработку школьного компонента профессионального стандарта;

• разработку и апробацию персонифицированной модели развития профессиональных компетентностей педагогических работников в соответствии с требованиями профессионального стандарта педагога;

• создание персонифицированной модели проявления в практической деятельности педагогического работника требований профессионального стандарта;

• выявление основных затруднений, возникающих в работе педагогов и потребности в методической помощи; ранжирование педагогов на группы сменного состава по разным основаниям (стажу, предмету, сходным проблемам и др.);

• подготовка и проведение ряда практико–ориентированных мероприятий по практическому освоению требований стандарта педагогическими работниками разных групп, календарный план мероприятий разрабатывается после выявления запросов педагогических работников по результатам анкетирования; система мероприятий должна быть направлена на формирование исследовательских компетенций педагога, с тем, чтобы педагог мог освоить требования стандарта в практической деятельности, встраивая «мини–исследование» в свою профессиональную деятельность;

• разработку и реализацию модели сетевого взаимодействия образовательных организаций по развитию профессиональной компетентности педагогов на основе требований стандарта;

• разработку автоматизированных инструментов оценки уровня профессиональных достижений педагогов и методик их применения в образовательной организации;

• разработку взаимосвязи системы оценки образовательных результатов обучающихся с результативностью развития профессиональной компетентности педагога; опыт выявления взаимосвязи есть в МБОУ Роговской СОШ;

• разработку и апробацию программы методического сопровождения подготовки к аттестации педагогических работников образовательной организации на основе требований профессионального стандарта педагога.

Вывод: образовательное учреждение укомплектовано квалифицированными кадрами по всем должностям в соответствии со штатным расписанием; описано актуальное состояние кадровых условий; определены направления и механизмы их развития.

3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Психолого–педагогические условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;

2) социально–психологическую адаптацию учащихся к условиям МБОУ Роговской СОШ с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников МБОУ Роговской СОШ и родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся;

4) профилактику формирования у учащихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

5) психолого–педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами (педагогом–психологом) участников образовательных отношений:

– формирование и развитие психолого–педагогической компетентности;

– сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья учащихся;

– поддержка и сопровождение детско–родительских отношений;

– формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

– дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития учащихся;

– мониторинг возможностей и способностей учащихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей;

– создание условий для последующего профессионального самоопределения;

– сопровождение проектирования учащимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;

– обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;

– формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

– поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

– формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

– развитие психологической культуры в области использования ИКТ;

6) индивидуальное психолого–педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

– учащихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;

– учащихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;

– педагогических и иных работников МБОУ Роговской СОШ, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

– родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся;

7) диверсификацию уровней психолого–педагогического сопровождения индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень школы);

8) вариативность форм психолого–педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);

9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы МБОУ Роговской СОШ.

Преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к начальному уровню общего образования осуществляется с учетом специфики возрастного психофизического развития учащихся, в том числе особенностей перехода из дошкольного в младший школьный возраст. Мероприятия по обеспечению преемственности включают: проведение малых педагогических советов и консилиумов, проведение психологических игр, отвечающих задачам адаптации учащихся к условиям школьного обучения, взаимопосещение урочных и внеурочных занятий, проведение родительских собраний и мониторинг. Допускается организация внеучебного сотрудничества, совместной деятельности, разновозрастного сотрудничества, дискуссий, тренингов, групповых игр, педагогического общения. Информационно– методическое обеспечение образовательно–воспитательного процесса осуществляется с учетом традиций психолого–педагогического сопровождения образовательной организации.

На этапе перехода из дошкольного в младший школьный возраст сопровождение включает в себя:

а) решение организационных вопросов (консультационное собеседование с родителями, экспертиза программ обучения по предметам, где должна быть предусмотрена соотнесенность одного учебного предмета с другим, соответствие возрасту).

б) организацию и проведение родительского собрания «Показатели готовности к обучению в школе».

в) собеседование, комплектование групп школы адаптации.

Основная деятельность педагога – психолога заключается в проведении занятий в группах по 12– 14 человек по программе «Адаптация детей к условиям школьной жизни».

Цель занятий: выработать у детей умение общаться, договариваться, обмениваться мнениями, понимать и оценивать друг друга и себя. Создать условия для развития у детей любознательности, активности, самостоятельности, произвольности как предпосылок к школьной готовности. По итогам занятий родителям даются рекомендации на летний период по организации занятий с детьми.

После зачисления детей в 1 класс реализуется циклограмма деятельности по психолого– педагогическому сопровождению учащихся первых классов по программе «Психогимнастика».

Цель: создание внешних (воздействие на образовательный процесс) и внутренних (психологическое здоровье ребёнка) условий для успешной адаптации детей к школе.

Задачи:

1. Формирование позиции школьника (осознание и принятие правил поведения в школе).
2. Поддержка и развитие познавательного интереса, учебной мотивации детей.
3. Развитие познавательных способностей: внимания, памяти, мышления, речи, обучение эффективным методам запоминания.
4. Развитие навыков самоконтроля, саморегуляции и рефлексии.
5. Развитие навыков конструктивного общения, коррекция негативных форм поведения.

6. Развитие представления о себе, своём внутреннем мире; формирование позитивной установки по отношению к себе и другим.
7. Мотивирование детей к самопознанию и саморазвитию.
8. Создание и поддержка положительного эмоционального фона.

Содержание работы	Цель	Сроки
Наблюдение за учащимися в процессе адаптации: обучения, общения, взаимодействия с учителем и одноклассниками.	Получение информации об уровне эмоционального благополучия, об умении общаться, о детско-родительских отношениях.	сентябрь – октябрь
Анкетирование родителей (законных представителей) учащихся.	Сбор информации об прохождение адаптационного процесса, о психологическом состоянии и т.д.	Ноябрь
Диагностика познавательных процессов (в соответствии с задачами).	Получение информации о развитии познавательных процессов.	Октябрь – Декабрь
Родительское собрание «Параметры школьной готовности к обучению».	Информирование родителей об условиях формирования успешной позиции школьника.	Октябрь – Ноябрь
Реализация программы «Успешный первоклассник» через ВУД.	Создание условий для принятия новой субъектной позиции школьника.	Октябрь – Май
Определение уровня психомоторного развития учащегося (Тест Керна–Йиерасика)	Готовность к обучению в школе, принятие «позиции школьника».	Октябрь
Выявление уровня сформированности школьной мотивации (Н.Г.Лусканова, через цветовое решение)	Определение действий направленных на определение своего отношения к обучению в школе и школьной действительности; действия, устанавливающие смысл учения.	Ноябрь, Апрель
Родительское собрание «Способы развития познавательной сферы ребенка »	Повышение родительской компетентности.	Февраль
Диагностика уровня развития личностных УУД.	Получение актуальной информации об учащихся.	Март – Май
Индивидуальные консультации для родителей (законных представителей) учащихся.	Выработка совместных действий для успешного включения детей в школьную жизнь, успешное освоение ООП НОО.	В течение года
Заседание школьного ППк по итогам проведенной работы	Выработка совместных действий психолого-педагогического сопровождения. Выявление детей «группы риска».	Согласно плану заседаний ППк

На этапе перехода в 5 класс сопровождение отвечает цели: создание педагогических и социально-психологических условий для успешной адаптации будущих пятиклассников к ситуации предметного обучения.

Задачи:

1. Выявление особенностей психолого–педагогического статуса пятиклассников с целью своевременной профилактики и эффективного решения проблем, возникающих в обучении, общении, психическом состоянии.
2. Создание условий для адаптации учебной программы, образовательных технологий и нагрузок к индивидуальным возможностями и потребностям учеников пятых классов.
3. Создание условий для формирования навыков и внутренних психологических механизмов, необходимых для успешного обучения и общения.

Направления работы.

1. Психологическая диагностика.
2. Консультативная работа.
3. Методическая и экспертная работа.
4. Профилактическая работа.
5. Развивающая работа.
6. Аналитическая работа.

Параметры, по которым можно судить о степени адаптированности ребенка к условиям предметного обучения:

1. Мотивационно-личностная направленность (мотивы учебной деятельности, уровень тревожности);
2. Коммуникативная направленность (эмоциональная оценка школьником своих взаимоотношений со сверстниками, членами семьи, педагогами);
3. Познавательная сферы (собственная оценка учащимися своих учебных успехов, индивидуальные особенности познавательной деятельности).
4. Поведенческая сфера (оценка особенностей поведения школьников в ситуациях внутришкольного взаимодействия).

Содержание работы	**Цель**	**Сроки**
Начальный этап (4 класс)		
Разработка психолого-педагогических требований к статусу пятиклассника.	Выработка совместных действий по психолого-педагогическому сопровождению, определение требований.	Февраль
Наблюдение за уровнем развития у детей разработанных параметров психолого-педагогического статуса.	Получение информации о ребенке для перевода психологических трудностей на педагогический язык.	Март
Опросник для учителя «Особенности психолого-педагогического статуса класса».	Сбор дополнительных данных о ребенке для уточнения и конкретизации действий по школьной дезадаптации.	Март

Родительское собрание «Ваш ребенок станет пятиклассником»	Информирование родителей о приоритетных направлениях в воспитании ребенка, способов подготовки психологической готовности к переходу на обучение в среднее звено.	Март
Диагностика познавательной сферы.	Получение информации об уровне развития познавательной сферы.	Апрель
Диагностика личностных особенностей.	Получение информации об уровне личностных особенностей.	Апрель
Анализ диагностического материала.	Определение дальнейших мероприятий по сопровождению.	Апрель
Индивидуальное консультирование родителей.	Информирование родителей об особенностях развития.	Апрель, Май
Заседание школьного ППк по итогам начального этапа.	Информирование о проделанной работе. Выделение группы риска, нуждающихся в психолого-педагогической поддержке.	Май
Основной этап (5 класс)		
Посещение уроков, психологический анализ урока.	Экспертная оценка предъявления психолого-педагогических требований к учащимся.	Сентябрь-октябрь
Наблюдение за поведенческими реакциями преобладающими в ситуациях предметного обучения.	Сбор информации о прохождении периода адаптации.	Сентябрь-декабрь
Диагностика школьной тревожности.	Выделение группы детей высоким уровнем тревожности. Анализ параметров школьной тревожности.	Сентябрь – октябрь
Определение уровня учебной мотивации.	Изучение субъективного отношения ребенка к ситуациям школьного обучения.	Сентябрь – октябрь
Определение уровня познавательной активности.	Изучение уровня сформированности когнитивной сферы.	Сентябрь – ноябрь
Диагностика характерологических особенностей.	Выявление характерологических особенностей младшего подростка.	Сентябрь – ноябрь
Родительское собрание «Подростковый возраст. Адаптация».	Информирование родителей об адаптационном периоде, особенностях подросткового возраста.	Октябрь (по запросу)
Реализация программы «В первый раз в пятый класс».	Формирование и сохранение психологического здоровья	В течение года

	школьников через создание условий для их успешной адаптации к школьной жизни.	
Заседание школьного ППк по итогам основного этапа.	Выделение учащихся группы риска, нуждающихся в условиях для освоения ООП ООО.	Декабрь
Индивидуальное консультирование родителей.	Информирование родителей об особенностях развития.	В течение I полугодия
Итоговый этап (окончание 5 класса)		
Анкета «Мои чувства в школе».	Отслеживание уровня субъективного отношения к школе.	Апрель
Итоговые диагностики согласно основному этапу.	Сравнительны анализ,выявление «проблемного поля».	Апрель
Анализ диагностического материала.	Сопоставление информации об уровне окончания адаптированности.	Май
Заседание школьного ППк по результатам итогового этапа.	Выделение учащихся группы риска, нуждающихся в условиях для освоения ООП ООО.	Май
Индивидуальное консультирование родителей.	Информирование родителей об особенностях развития.	В течение года

При организации психолого-педагогического сопровождения участников образовательной деятельности учитываются:

–социальная ситуация развития ребёнка – это та система отношений, в которую ребенок вступает в обществе, и то, как он в ней ориентируется;

–основной, или ведущий вид деятельности ребенка в этот период, определяющий основное направление развития в том или ином возрасте;

–основные психологические новообразования развития, т.е. та способность, которая складывается у ребенка в ходе осуществления ведущего вида деятельности;

–кризисы – переломные моменты, отделяющие один возраст от другого.

В каждом возрастном периоде существуют оптимальные возможности для наиболее эффективного формирования и развития определенных психологических и поведенческих свойств и качеств – возрастная сензитивность т.е. повышенная чувствительность для развития определенного свойства психики. Это является основанием для планирования мероприятий по обеспечению социально–психологической адаптации учащихся к условиям МБОУ Роговской СОШ.

Педагогом – психологом МБОУ Роговской СОШ разработаны материалы для проведения тематических психологических игр и занятий по проблемам адаптации к социальной среде:

«С днём рождения, коллектив», «Первый раз в пятый класс», «Мой лучший класс» и др. Использование приёмов рефлексии на психологических занятиях позволяет осознать и наполнить личностным смыслом проделанную на занятиях работу. Специфика возрастного психофизиологического развития регулярно освещается педагогом – психологом на родительских собраниях.

В МБОУ Роговской СОШ психолого–педагогическую компетентность педагогов и родителей рассматривают как совокупность коммуникативных, когнитивных, эмоционально–волевых, мотивационно–ценностных и деятельностных характеристик их личности, проявляющихся в готовности и способности принимать ребенка как ценность, овладевать базовыми психолого–педагогическими знаниями и использовать разнообразные способы сотрудничества с ребенком (т.е способность видеть реальную ситуацию, в которой растет и развивается ребенок, и приложить усилия чтобы изменить эту ситуацию в благоприятном направлении на основе знания возрастных особенностей ребенка, эффективных методов и приемов взаимодействия). Психологическое консультирование и просвещение является одним из обязательных направлений деятельности педагога–психолога и проводится со всеми субъектами образовательной среды. Задачи сопровождения педагогического коллектива варьируются в зависимости от актуальной и единой методической темы школы. Формирование и развитие психолого–педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) учащихся осуществляется следующим образом:

Работа педагога – психолога в административной команде.

1. Участие в проектировании образовательной среды школы.
2. Участие в разработке общешкольного плана работы (внесение своих предложений, психологическая оценка планируемой работы).
3. Сотрудничество с заместителем директора по ВР и директором школы по проблемам реализации поставленных задач, отслеживание промежуточных итогов и внесение корректив в реализуемые психолого–педагогические программы.
4. Совместная разработка сценариев значимых мероприятий.
5. Консультативное участие в решении проблем расстановки кадров и приема новых сотрудников.

Работа педагога – психолога с педагогическим коллективом.

1. Тематические выступления на педагогических советах и семинарах.
2. Участие (при необходимости — инициирование) в различных формах работы, ориентированных на решение образовательных проблем учащихся.
3. Проектирование и совместная с педагогами реализация психолого–педагогических программ и проектов, направленных на обучение, воспитание и развитие учащихся.
4. Работа с молодыми специалистами: помощь в психологической адаптации к новой профессиональной ситуации и новому коллективу.
5. Индивидуальная психолого–методическая работа с педагогами, испытывающими трудности в построении педагогической работы с конкретными детьми (определенного возраста, по определенной программе, с определенными индивидуальными психологическими особенностями).

Для педагогического коллектива предусмотрена система повышения психолого–педагогической компетентности направленная на формирование знаний о психологических особенностях школьников, о приемах продуктивного общения и психологической поддержки ребенка на каждом возрастном этапе; знания об основных направлениях, методах, средствах воспитания и развития детей; умение выявлять проблемы в преподавании предмета и причины сложившейся ситуации; умение осуществлять отбор методов и средств воспитания и преподавания в соответствии с возрастом ребенка и на основе анализа возникшей проблемы; умение прогнозировать возможные трудности во взаимодействии с учащимся и пути их преодоления; умение осуществлять коррекцию своего стиля взаимодействия с ребенком.

Система повышения психолого–педагогической компетентности педагогов включает в себя работу в методических объединениях, обеспечение деятельности ППк, корпоративное обучение.

Профилактика формирования у учащихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности

Цель профилактической деятельности: формирование здорового жизненного стиля, высокофункциональных стратегий поведения и личностных ресурсов, препятствующих проявлению различных зависимостей и девиаций.

Задачи:

–создание условий для открытого доверительного общения, восприятия информации, творческой атмосферы работы;

–информирование о действиях и последствиях злоупотребления психоактивными веществами и игромании;

–направленное осознание имеющихся личностных ресурсов, способствующих формированию здорового жизненного стиля и высокоэффективного поведения;

–профилактика суицидальных попыток как форм неэффективного разрешения проблем.

Педагог – психолог занят профилактической работой в простых формах и преимущественно ориентирован на работу с теми, кому трудно удержаться в рамках общих школьных требований. Частично самостоятельно оказывает помощь (в рамках своих возможностей и компетенции), частично организует работу с ребенком и его семьей тех специалистов, которые могут оказать квалифицированную и специализированную помощь. В силу последнего обстоятельства диспетчерская деятельность становится очень важным направлением работы психолога–консультанта. Он хорошо представляет себе, к какому специалисту необходимо переадресовать ребенка с данным типом проблемы, и где такой специалист имеется.

Для психолога–консультанта образовательного учреждения важными являются как ситуации профессионально грамотного ответа на запрос, так и формирования запросов. Кроме того, он проводит собственную диагностику для выявления учащихся, нуждающихся в психологической помощи. Его профессиональное взаимодействие с педагогами осуществляется в форме передачи психологических рекомендаций и просветительских мероприятий.

Цель деятельности педагога – психолога, в данной модели, рассматривается с позиции не только участия, но и в проектировании и реализации школьной образовательной развивающей среды в соответствии с программой развития школы.

Задачи деятельности педагога – психолога:

1. Проектирование и участие в реализации образовательных программ и проектов и экспертиза их психологической адекватности и эффективности (с точки зрения индивидуальных и возрастных задач развития школьников, с точки зрения решения задач профилактики).
2. Оптимизация психологических аспектов образовательного процесса.
3. Оптимизация условий взаимодействия всех участников образовательного процесса (с точки зрения профилактики конфликтных ситуаций).

Основные направления деятельности педагога – психолога.

Виды деятельности в административной команде.

1. Участие в проектировании образовательной среды школы.

2. Участие в разработке общешкольного плана работы (внесение предложений, в том числе, по организации работы в рамках ранней профилактики, психологическая оценка планируемой работы).
3. Сотрудничество с заместителями и руководителем школы по проблемам реализации поставленных задач, отслеживание промежуточных итогов и внесение корректив в реализуемые психолого–педагогические программы.
4. Совместная разработка сценариев значимых мероприятий.

Ситуации, «запускающие» данный вид деятельности	Вид деятельности педагога – психолога	Основные последствия проведения данных мероприятий
Изменение образовательных условий, контингента детей или педагогов. Внедрение экспериментальных образовательных программ.	Участие в проектировании образовательной среды школы.	Подготовка рекомендаций. Написание психологического блока модели личностно–развивающего образовательного пространства.
Составление плана работы школы.	Участие в разработке общешкольного плана работы (внесение своих предложений, психологическая оценка планируемой работы).	Разработка на основе общешкольного плана, собственного плана работы педагога – психолога. Согласование собственных планов с планами других школьных структур. Разработка мониторинговых процедур для отслеживания эффективности плановых мероприятий.
Плановое сотрудничество. Экстренные ситуации (изменение педагогической ситуации, ухудшение показателей качества, конфликты) Итоги мониторинга	Сотрудничество с завучем школы по проблемам реализации оставленных задач, отслеживание промежуточных итогов и внесение корректив в реализуемые программы.	Участие в заседаниях предметных методических объединений Реализация программ, направленных на решение экстренных проблем Консультирование администрации и руководителей методических объединений.

Плановое мероприятие. Мероприятие, разрабатываемое для решения экстренной проблемы	Совместная разработка сценариев значимых мероприятий.	Анализ проведенного мероприятия (совместно с другими разработчиками). Создание и реализация мониторинговых программ (при необходимости).

Работа педагога – психолога с педагогическим коллективом.

1. Повышение психологической компетентности педагогов школы, в том числе, в вопросах ранней профилактики.
2. Оптимизация психологических условий взаимодействия педагогов и учащихся (разъяснение причин девиантного поведения обучающихся с отработкой способов реагирования).
3. Проектирование и участие в реализации психолого–педагогических программ.
4. Анализ образовательных ситуаций, обобщение психолого–педагогического опыта.
5. Психологическая адаптация молодых специалистов в школе (профилактика непрофессиональных способов реагирования в сложных педагогических ситуациях).

Ситуации, «запускающие» данный вид деятельности	***Вид деятельности психолога***	***Основные следствия проведения данных мероприятий***
Запрос администрации на участие педагогического коллектива в разработке стратегических вопросов развития школы. Запрос творческой группы педагогов на разработку и проведение проектного семинара.	Технологическая поддержка проектировочной деятельности педагогического коллектива.	Проведение тренингов, мастер–классов. Участие в реализации созданных проектов. Разработка тематических рекомендаций.
Запрос на теоретическую информацию. Итоги мониторинга.	Тематические выступления на педагогических советах и семинарах.	Подготовка справки по итогам мониторинга. Разработка психологических рекомендаций для методических объединений и отдельных педагогов по применению результатов мониторинга в педагогической деятельности .

Запрос одного и участников образовательного процесса. Результаты психолого–педагогического мониторинга администрации или самих учащихся.	Участие (при необходимости инициирование) в различных формах работы, ориентированных на решение образовательных проблем учащихся	Подготовка заключения и психологических рекомендаций. Совместная с педагогами программа действий, направленных на решение проблем. Методическое консультирование педагогов, консультации педагогов и родителей.

Работа с родителями.

1. Повышение уровня психологической компетентности родителей.
2. Оптимизация детско–родительских отношений.
3. Включение родителей учащихся в образовательные проекты и программы.

Ситуации, «запускающие» данный вид деятельности	***Вид деятельности педагога–психолога***
Плановые тематические выступления на внутриклассных или общешкольных родительских собраниях. Информирование об итогах проведенных мониторингов. Разовый запрос классного руководителя, администрации или самих родителей.	Психологическое просвещение и информирование родителей. Консультирование по вопросам связанным с психологическими аспектами реализующихся в школе образовательных программ.

Работа с учащимися.

1. Обеспечение психологической безопасности развития личности учащихся.
2. Создание предпосылок для формирования способности к саморазвитию у учащихся.
3. Систематическое отслеживание психолого–педагогического статуса ребенка и динамики его развития в процессе школьного обучения.
4. Повышение мотивации на формирование активной творческой позиции в отношении своей жизни через позитивное использование скрытых личностных ресурсов.
5. Методическое сопровождение выпускников в период сдачи итоговой аттестации.
6. Содействие жизненному самоопределению учащихся.

Такая модель сопроводительной деятельности педагога–психолога позволяет решать вопросы ранней профилактики детских девиаций наиболее своевременно и профессионально.

Психолого–педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами (педагогом–психологом, учителем–логопедом, учителем – дефектологом, участников образовательных отношений):

В МБОУ Роговской СОШ сформирован полный состав специалистов сопровождения по решению коррекционно-развивающих задач в отношении учащихся с проблемами в развитии. В школе работают 1 педагог-психолог. Формирование и развитие психолого–педагогической компетентности данных специалистов происходит в соответствии с графиком повышения квалификации специалистов ОУ. Сохранение и укрепление психологического

благополучия и психического здоровья учащихся осуществляется, прежде всего в рамках решения коррекционно-развивающих задач.

Поддержка и сопровождение детско–родительских отношений на регулярной основе происходит в соответствии с годовым планом работы педагога – психолога и в соответствии с задачами коррекционной работы. На этапе собственно коррекционно–развивающей работы родители привлекаются к выполнению конкретных рекомендаций педагога – психолога. Форма и содержание работы с родителями определяется степенью их готовности к сотрудничеству. На начальном этапе взаимодействия наиболее продуктивной формой работы является индивидуальное консультирование.

Оно проводится в несколько этапов.

Задачей первого этапа является установление доверительных отношений с родителями. Следующий этап индивидуального консультирования проводится по итогам всестороннего обследования ребенка. Педагог–психолог в доступной форме рассказывает родителям об особенностях их ребенка, указывает на его положительные качества, объясняет, какие специальные занятия ему необходимы, к каким специалистам нужно обратиться дополнительно, как заниматься в домашних условиях, на что следует обратить внимание.

На индивидуальных и групповых консультациях проводится совместное обсуждение результатов развития ребенка. Анализируются факторы положительной или отрицательной динамики, вырабатываются рекомендации по преодолению возможных проблем (в частности, связанных с адаптацией детей к школе, взаимодействием с одноклассниками в учебной работе и во внеурочное время).

Работа с родителями осуществляется также в групповой форме на тематических консультациях, семинарах–практикумах и т. д. Организация участия родителей во внеурочных мероприятиях, привлечение родителей к планированию и реализации мероприятий является обязательным условием укрепления детско-родительских отношений.

Большое внимание уделяется педагогом-психологом формированию ценности здоровья и безопасного образа жизни.

Дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития учащихся осуществляется на основе рекомендаций школьного ППк и ЦПМПК. Разработаны и регулярно заполняются индивидуальные карты учета динамики развития учащихся с ОВЗ. Разработаны контрольно–измерительные материалы с учётом имеющихся нозоологий в ОУ.

Мониторинг возможностей и способностей учащихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей осуществляется через систему внутришкольных и иных олимпиад и конкурсных процедур. Разработана система награждения на школьных линейках и по итогам года.

Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников осуществляется в рамках формирования УУД, через психологические тренинги и сопровождение проектной деятельности учащихся, через систему внеурочных и коррекционно-развивающих занятий.

В МБОУ Роговской СОШ ежегодно формируется календарный план воспитательной работы на уровень НОО с обязательным участием педагога–психолога в его реализации.

Формирование психологической культуры поведения в информационной среде и развитие психологической культуры в области использования ИКТ осуществляется с 1 класса в рамках внеурочных психологических занятий по социальному направлению. В программу включены разделы «Учимся контролировать себя», «Правило: Остановись и подумай»,

«Учусь анализировать», «Друг по переписке» «Что такое сотрудничество», «Правила общения в сети» и т.д.

Индивидуальное психолого–педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений осуществляется по запросу или в связи с выявленными проблемами.

Категории участников индивидуального сопровождения:

–учащиеся, испытывающие трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;

–учащиеся, проявляющие индивидуальные способности, и одаренные;

–педагогические и иные работники МБОУ Роговской СОШ, обеспечивающие реализацию программы начального общего образования;

–родители (законных представителей) несовершеннолетних учащихся.

Диверсификация уровней психолого–педагогического сопровождения

При организации психолого–педагогического сопровождения участников образовательной деятельности на этапе начального образования можно выделить следующие уровни психолого–педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Диверсификация уровней психолого–педагогического сопровождения.

1.Диагностика и экспертиза

Индивидуальный уровень: индивидуальные данные диагностики по каждому учащемуся, определение условной нормы или наличие проблемы, оценка уровня сформированности основных видов УУД

Групповой уровень: выделение группы «риска» по какому–либо параметру, группы учащихся с «похожими» результатами (опережение, отставание и т.д.), экспертиза качества обучения по ряду образовательных критериев (например, в рамках реализации программ внеурочной деятельности)

Уровень класса: формулирование особенностей, тенденций, проблем конкретного класса, психолого–педагогический прогноз (в том числе по результатам социально–психологического тестирования), общая линия психолого–педагогического воздействия в данном классе, составление рекомендаций с учётом индивидуально–типологических особенностей класса.

Уровень ОО: выявление и формулирование основных тенденций психолого–педагогического статуса учащихся по ОО, оценка комфортности образовательной среды, данные для принятия административных, управленческих решений.

4. Психологическая профилактика и просвещение

Индивидуальный уровень: беседы, консультации, индивидуальные занятия

Групповой уровень: мастерские, тематические групповые консультации, тренинги, психологические курсы (в том числе, выездные профориентацинные сборы).

Уровень класса: психологические курсы.

Уровень ОО: включение педагога – психолога в реализацию проектов программы развития школы.

4.1. Психологическая коррекция и развитие

Индивидуальный уровень: индивидуальные занятия по решениюактуальных проблем клиента.

Групповой уровень: групповые занятия (на основе диагностики или общих задач развития)

Уровень ОУ: Включение некоторых психологических событий в учебный план ОУ и в план внеурочной деятельности.

Большие психологические игры («Заколдованное сердце», «Что имеем мы сейчас, чтоб идти нам в пятый класс!», «С днём рождения, коллектив!» и т.д.).

4.2. Консультирование

Индивидуальный уровень: индивидуальные консультации по запросу клиента, по результатам диагностики

Групповой уровень: групповые тематические консультации для всех субъектов образовательного процесса (в т.ч. ежегодные родительские конференции)

Уровень класса: обсуждение тенденций по классу на психолого–педагогическом консилиуме, малом педагогическом совете; выступление на родительском собрании

Уровень ОО: Консультации междисциплинарных команд, консультации по вопросам соотнесения требований, консультации по проектированию образовательного процесса, консультации и тематические сообщения в рамках общешкольных родительских собраний, консультации по реализации ФГОС.

Вариативность форм психолого–педагогического сопровождения участников образовательных отношений.

Профилактика – предупреждение возникновения явлений дезадаптации учащихся, профессионального выгорания педагогов; выявление и нейтрализация факторов, негативно влияющих на здоровье педагогов и обучающихся; формирование у всех участников образовательных отношений потребности в здоровом образе жизни; разработка конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям (законным представителям) по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития.

Диагностика (индивидуальная и групповая) – психолого–педагогическое изучение учащихся на протяжении всего периода обучения, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей в процессе обучения и воспитания, в профессиональном самоопределении, а также выявление причин и механизмов нарушений в обучении, развитии, социальной адаптации;

Развивающая работа (индивидуальная и групповая) – формирование потребности в новом знании, возможности его приобретения и реализации в деятельности и общении;

Коррекционная работа (индивидуальная и групповая) – организация работы с учащимися, имеющими проблемы в обучении, поведении и личностном развитии, выявленные в процессе диагностики; коррекция недостатков психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, преодоление трудностей в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Консультирование (индивидуальное и групповое) – помощь участникам образовательного процесса в осознании ими природы их затруднений, в анализе и решении психологических проблем, в актуализации и активизации личностных особенностей; содействие сознательному и активному присвоению нового социального опыта; помощь в формировании новых установок и принятии собственных решений; решение различного рода психологических проблем, связанных с трудностями в межличностных отношениях, самосознании и саморазвитии.

Экспертиза – психологический анализ образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов образовательного учреждения; оценка альтернативных решений и выделение наиболее предпочтительных вариантов организации учебно–воспитательного процесса.

Психологическое сопровождение детей «группы риска», в том числе из семей, находящихся в трудной жизненной ситуации; семей с детьми с ОВЗ.

Сопровождение педагогов в аттестационный период. Педагог–психолог участвует не только в заседании школьной аттестационной комиссии, но и принимает участие в исследовании результатов деятельности учителя. По запросу аттестующегося учителя оказывает психологическую помощь по профилактике стрессов, возникающих в период прохождения аттестации;

Профилактические мероприятия с родителями и педагогами по преодолению конфликтных ситуаций в образовательной среде, профилактике суицидального поведения наркозависимости и рискованного поведения, созданию благоприятного психологического климата в семье и установлению благоприятных детско–родительских отношений;

Размещение информации по вопросам психологии на сайте школы и оказания психологической помощи различными организациями (детский Телефон доверия и т.д.) для обучающихся, педагогов и родителей.

Мониторинг и оценка эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, осуществляется на основе ежегодного анализа уровня сформированности УУД у учащихся и результатов стандарта информационного обеспечения профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.

Мониторинг развития психологической службы МБОУ Роговской СОШ осуществляется на основании ежегодного анализа профессиональной деятельности психолога, включающего в себя следующие разделы:

1. Психологическое консультирование
2. Психодиагностика
3. Коррекционно–развивающая работа
4. Психологическое просвещение
5. Методическая работа

3.5.3 Финансово–экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования

Финансовые условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

– соблюдение в полном объеме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного начального общего образования;

– возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС;

– покрытие затрат на реализацию всех частей программы начального общего образования.

Финансовое обеспечение реализации программы начального общего образования.

МБОУ Роговская СОШ осуществляется в соответствии с нормативами финансирования государственных (муниципальных) услуг, утверждаемыми федеральными органами власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации с учетом требований ФГОС.

Норматив затрат на реализацию ООП НОО – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного учащегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

– расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;

– расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;

– прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования учащимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья учащихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий учащихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного учащегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного учащегося осуществляется на трех следующих уровнях:

–межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);

–внутрибюджетные отношения (местный бюджет – муниципальная общеобразовательная организация);

– общеобразовательная организация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного учащегося, должен обеспечить нормативно–правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

– сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательной организации);

– возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

МБОУ Роговская СОШ самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно–

правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчете регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников МБОУ Роговской СОШ на урочную и внеурочную деятельность. Формирование фонда оплаты труда МБОУ Роговской осуществляется в пределах объема средств МБОУ Роговской СОШ на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством учащихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и Положением об оплате труда работников МБОУ Роговской СОШ.

МБОУ Роговская СОШ самостоятельно определяет:

– соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;

– соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, административно–хозяйственного, учебно– вспомогательного и иного персонала;

– соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

– порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально–технических условий реализации ООП НОО МБОУ Роговской СОШ:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;

2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;

4) соотносит необходимые затраты с муниципальным графиком внедрения ФГОС НОО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования

Информационно–методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечены современной информационно–образовательной средой.

Под информационно–образовательной средой (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно–телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно–познавательных и профессиональных задач с применением информационно–коммуникационных технологий (ИКТ–компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Информационно–образовательная среда образовательного учреждения включает: комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы, совокупность технологических средств информационных и коммуникационных технологий: компьютеры, иное ИКТ оборудование, коммуникационные каналы, систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде.

Отдельные элементы информационно-образовательной среды описаны в материально-технических условиях реализации ООП НОО (п. 3.3.4.)

Информационно–образовательная среда образовательного учреждения обеспечивает:

- информационно–методическую поддержку образовательной деятельности;
- планирование образовательной деятельности и ее ресурсного обеспечения;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательной деятельности;
- мониторинг здоровья обучающихся;
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений (обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе в рамках дистанционного образования;
- дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и организациями социальной сферы: учреждениями культуры, здравоохранения, спорта, досуга, службами занятости населения, обеспечения безопасности жизнедеятельности.

Создаваемая в образовательной организации ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:

- единая информационно–образовательная среда страны;
- единая информационно–образовательная среда региона;
- информационно–образовательная среда образовательной организации;
- предметная информационно–образовательная среда;
- информационно–образовательная среда УМК;
- информационно–образовательная среда компонентов УМК;
- информационно–образовательная среда элементов УМК.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно–образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно–образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно–образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно–телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово–хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т.д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;

• в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Эффективное использование информационно–образовательной среды предполагает компетентность сотрудников образовательного учреждения в решении профессиональных задач с применением ИКТ, а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

В образовательном учреждении реализовывалась Программа информатизации образовательной среды образовательного учреждения, реализация которой позволила подготовить методическое информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Результаты реализации программы:

• разработка сайта образовательного учреждения в соответствии с требованиями ФЗ «Об образовании в РФ»;

• ввод в эксплуатацию школьного сервера, обеспечивающего единство информационно–образовательной среды;

• создание внутренней (локальной) и внешней (в том числе глобальной) сети для обеспечения широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, достижением планируемых результатов, организацией образовательной деятельности и условиями ее осуществления;

• введение в образовательном учреждении электронного документооборота;

• 100 % повышение профессиональной компетентности педагогических работников в области применения ИКТ–технологий, мультимедийной и компьютерной техники в образовательной деятельности.

• включение административных и учебных кабинетов выходов в Интернет;

• использование в образовательной деятельности мобильного класса;

• приобретение и использование в образовательной деятельности аппаратного комплекса, для реализации ФГОС;

• отражение в рабочих программах учебных предметов информатизации образовательной среды (использование в образовательной деятельности ИКТ–технологий; мультимедийной техники; ЭОР, образовательных ресурсов сети Интернет; создание методического и дидактического обеспечения образовательной деятельности).

В образовательной деятельности образовательного учреждения эффективно используются информационно–коммуникационные технологии. Они помогают в решении проблемы управления информационными потоками, распадающейся на целый ряд задач как технического, так и нравственно–педагогического свойства: обеспечение надежной защиты информации, определение круга ее потребителей, структурирование информации таким образом, чтобы каждый пользователь (педагог, педагог – психолог, администратор и т. д.) имел доступ к ней в пределах своей компетенции.

В информационно–библиотечном центре образовательного учреждения обеспечен доступ к учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях. Обеспечена возможность проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино–видео–материалов.

Свободный доступ обучающихся к информационным ресурсам сети Интернет обеспечен и в кабинете информатики на 9 посадочных места; кроме того, доступ педагогических работников обеспечен из любого учебного или административного кабинета.

Учебно–методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка,сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио–, видео– и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду организации, в том числе через Интернет, размещения гипермедиа сообщений в информационной среде образовательного учреждения;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;

включения обучающихся в проектную и учебно–исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием:

учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально–наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно–научных объектов и явлений;

- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;
- размещения продуктов познавательной, учебно–исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно–образовательной среде образовательной организации;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования образовательной

деятельности, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

• проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино– и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;

Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ – компетентности работников образовательной организации.

Отображение образовательногопроцесса в информационной среде: сайт образовательного учреждения; электронная почта.

Компоненты на бумажных носителях: учебники по всем предметам учебного плана; рабочие тетради (у учителя–предметника; у обучающихся с согласия родителей (законных представителей)).

Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажеры; электронные практикумы; электронные копилки собственных разработок (методических и дидактических) учителей– предметников.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно–методических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствие с требованиями нормативных документов.

Функционирование информационно–образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Характеристика информационно–образовательной среды

N п/п	Компоненты информационно–образовательной среды	Наличие компонентов ИОС	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС (в случае полного или частично отсутствия обеспеченности)
1	Учебники в печатной и (или) электронной форме по каждому предмету, курсу, модулю обязательной части учебного плана ООП НОО в расчете не менее одного экземпляра учебника по предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося	100% обеспеченность	По обновленным ФГОС НОО
2	Фонд дополнительной литературы художественной и научно–популярной, справочно–библиографических, периодических изданий, в том числе специальных изданий для обучающихся с ОВЗ	Библиотечный фонд 6948 экземпляров, из них 2901 – художественная литература; 74 –	2025–2026: пополнение фонда специальными изданиями для обучающихся с ОВЗ

		справочники и энциклопедическ и е издания	
3	Учебно–наглядные пособия (средства обучения) экранно–звуковые (фонохрестоматии, видеофильмы), мультимедийные средства (электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы, электронные медиалекции, тренажеры, и др.)	Кабинеты оснащены в соответствии с перечнем; требуется дополнение и обновление	Ежегодно в соответствии с программой развития и планами развития кабинетов
4	Информационно–образовательные ресурсы Интернета (обеспечен доступ для всех участников образовательного процесса)	Составлен перечень (приложение к ООП НОО и Рабочим программам) Доступ обеспечен	Доступ обеспечен
5	Информационно–телекоммуникационная инфраструктура	В наличии	Ежегодно в соответствии с планом развития докомплектация на основе методических рекомендаций
6	Технические средства, обеспечивающие функционирование информационно– образовательной среды	Перечень прилагается	Ежегодное пополнение в соответствии с планом развития и планом финансирования
7	Программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно – образовательной среды	В наличии, лицензированн ные, требуют обновления	Ежегодная замена в соответствии с планом развития и планом финансирования
8	Служба технической поддержки функционирования информационно–образовательной среды	Техническая поддержка обеспечивается техническим специалистом	

Перечень информационных ресурсов, используемых в образовательной деятельности:

1. Российская электронная школа. Большой набор ресурсов для обучения (конспекты, видео–лекции, упражнения и тренировочные занятия, методические материалы для учителя. Материалы можно смотреть без регистрации. https://resh.edu.ru/
2. «Учи.ру» – интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а также тематические вебинары по дистанционному обучению. Методика платформы помогает отрабатывать ошибки учеников, выстраивает их индивидуальную образовательную траекторию. https://uchi.ru/
3. «Яндекс. Учебник» – более 45 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников 1–5–х классов. В числе возможностей «Яндекс. Учебника» – автоматическая проверка ответов и мгновенная обратная связь для обучающихся. https://education.yandex.ru/home/
4. Мобильное электронное образование – разнообразные форматы материалов (текст, мультимедиа, интерактивные ресурсы). Разработаны онлайн курсы для обучающихся 1–11 классов. Предусмотрена система видеоконференций и мессенджер. https://mob–edu.ru/
5. Фоксфорд – онлайн–школа для обучающихся 1–11 классов, помогающая в подготовке к ЕГЭ, ОГЭ, олимпиадам. Для учителей проводятся курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки, а для родителей – открытые занятия о воспитании и развитии детей https://foxford.ru/about
6. «Сириус. Онлайн» – На платформе размещены дополнительные главы по различным предметам для 7–9–х классов. Курсы объемом от 60 до 120 часов предназначены для использования в качестве программ дополнительного образования, а также для повышения квалификации педагогов. https://edu.sirius.online/#/
7. Издательство «Просвещение» – бесплатный доступ к электронным версиям учебно–методических комплексов, входящих в Федеральный перечень. Для работы с учебниками не потребуется подключения к интернету. Информационный ресурс располагается по адресу https://media.prosv.ru/
8. «Академкнига/Учебник»–on–line библиотека учебной литературы сайт http://akademkniga.ru
9. Издательство «Русское слово» – доступ к электронным формам учебников из Федерального перечня, к рабочим тетрадям, методическим пособиям, интерактивным тренажёрам, а также сторонним ресурсам и авторским наработкам педагогов. https://русское–слово.рф/

Учебно–методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования включает характеристики оснащения информационно–библиотечного центра, учебных кабинетов, школьного сайта, внутренней (локальной) сети, внешней (в том числе глобальной) сети и направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, достижением планируемых результатов, организацией образовательной деятельности и условиями ее осуществления.

Учебно–методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивает:

- укомплектованность учебниками, учебно–методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования на определенных учредителем организации, осуществляющей образовательную деятельность, языках обучения и воспитания.

Норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определяется исходя из расчета:

- не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана основной образовательной программы начального общего образования;
- не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме или учебного пособия, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана основной образовательной программы начального общего образования.

Фонд дополнительной литературы включает: отечественную и зарубежную, классическую и современную художественную литературу; научно–популярную и научно–техническую литературу; издания по изобразительному искусству, музыке, физической культуре и спорту, экологии, правилам безопасного поведения на дорогах; справочно–библиографические и периодические издания; собрание словарей; литературу по социальному и профессиональному самоопределению обучающихся.

Учебно–методические комплекты для реализации ООП НОО представлены в рабочих программах учебных предметов.

Создание в образовательном учреждении информационно – образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС НОО.

Информационное обеспечение:

Объем библиотечногофонда – 7771единица;

- Книгообеспеченность – 100 процентов;
- обращаемость – 3777единиц в год;
- объем учебногофонда – 4272 единицы.

Фонд библиотеки формируется за счет федерального, областного, местного бюджетов.

Состав фонда и его использование

№	Вид литературы	Количество единиц в фонде	Сколько экземпляров выдавалось за год
1	Учебная	4272	2300
2	Педагогическая	237	120
3	Художественная	2970	1200
4	Справочная	125	65
5	Языковедение, литературоведение	91	70
6	Естественно–научная	36	12
7	Техническая	10	4

8	Общественно–политическая	30	15

В библиотеке имеются электронные образовательные ресурсы – 137 дисков; сетевые образовательные ресурсы – 0. Мультимедийные средства (презентации, электронные энциклопедии, дидактические материалы) – 20.

Вывод: информационно–методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования по основным показателям соответствуют требованиям, предъявляемым к информационной образовательной среде нормативными документами. Реализация Программы информатизации образовательной среды образовательного учреждения позволила создать комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы, совокупность технологических средств информационных и коммуникационных технологий: компьютеры, иное ИКТ оборудование, коммуникационные каналы, систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно– образовательной среде. Обучающиеся обеспечены необходимыми учебными изданиями для реализации учебного плана. Обучающимся и их родителям (законным представителям) обеспечен доступ к информационным ресурсам с предоставлением информации о деятельности образовательного учреждения, реализации ООП НОО, результатах образовательной деятельности. Определены механизмы развития информационно–методических условий и 100% обеспеченности обучающихся учебными изданиями для реализации ООП НОО.

3.5.5. Материально–технические условия реализации основной образовательной программы

В соответствии с требованиями ФГОС НОО, материально-технические условия реализации ООП НОО обеспечивают:

1) возможность достижения учащимися установленных ФГОС НОО требований к результатам освоения ООП НОО; 2) соблюдение:

– санитарно–гигиенических норм образовательной деятельности (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно–тепловому режиму и т.д.); – санитарно–бытовых условий (наличие оборудованного гардероба, санузлов, мест личной гигиены и т.д.);

– социально–бытовых условий (оборудование в учебных кабинетах, рабочих мест учителя и каждого учащегося; учительской с рабочей зоной; помещение для питания учащихся, хранения и приготовления пищи);

– строительных норм и правил;

– требований пожарной и электробезопасности;

– требований охраны здоровья учащихся и охраны труда работников образовательной организации;

– требований к организации безопасной эксплуатации улично–дорожной сети и технических средств организации дорожного движения в месте расположения образовательной организации – Ростовская область, Тарасовский район; х. Можаевка, ул. Мира, 7;

– требований к организации безопасной эксплуатации спортивных сооружений, спортивного инвентаря и оборудования, используемого в ОО;

– своевременных сроков и необходимых объемов текущего ремонта.

Для реализации ООП НОО обеспечено соблюдение санитарно– эпидемиологических требований образовательной деятельности (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно–тепловому режиму средствам обучения, учебному оборудованию); соблюдение требований к санитарно–бытовым условиям (оборудование гардероба, санузлов, мест личной гигиены); соблюдение требований к социально–бытовым условиям (оборудование в учебных кабинетах, административных кабинетов (помещений), помещение для питания учащихся, хранения и приготовления пищи); соблюдение строительных норм и правил; соблюдение требований пожарной и электробезопасности; соблюдение требований охраны здоровья учащихся и охраны труда работников организации, осуществляющей образовательную деятельность.

В соответствии с требованиями ФГОС в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, оборудованы:

• учебные кабинеты с автоматизированным рабочим местом для педагогических работников;

• кабинеты, необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности;

• библиотека оборудована книгохранилищем, обеспечивающая сохранность книжного фонда, медиатекой;

• спортивный зал, стадион, спортивные площадки, оснащённые игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;

• помещение для питания учащихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

• гардероб, санузлы, места личной гигиены;

Образовательная организация самостоятельно за счет выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых средств обеспечивает оснащение образовательной деятельности при получении начального общего образования.

Материально–техническое оснащение организация обеспечивает возможность:

– реализации индивидуальных образовательных планов учащихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

– художественного творчества;

– формирования личного опыта применения УУД в экологически ориентированной социальной деятельности, развитие экологического мышления и экологической культуры;

– физического развития, систематических занятий физической культурой и спортом, участия в физкультурно–спортивных и оздоровительных мероприятиях;

— занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;

– размещения продуктов познавательной, учебно–исследовательской и проектной деятельности учащихся в информационно–образовательной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

– проектирования и организации своей индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебной деятельности, фиксирования её реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

– обеспечения доступа к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто– графических и

аудио–видео–материалов, результатов творческой, научно– исследовательской и проектной деятельности учащихся планирования учебной деятельности, фиксации её динамики, промежуточных и итоговых результатов;

– проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения учащихся с возможностью для просмотра кино– и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением; организации качественного горячего питания.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

– возрастных и индивидуальных психологических особенностей учащихся;

– ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;

– необходимости и достаточности;

– универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к учащимся и педагогическим работникам:

–обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для учащихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание учащихся;

–гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия учащихся.

Состав и площади помещений предоставляют условия для:

– начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС ООО;

– организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;

– размещения в кабинетах, мастерской необходимых комплектов мебели, в том числе специализированной, и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно–воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В состав учебных кабинетов (мастерской) входят:

– учебные кабинеты русского языка, литературы, родного языка, родной литературы –2;
– учебный кабинет иностранного языка (лингафонный) – 1;
– учебный кабинет истории – 1;
– учебный кабинет экономики, обществознания – 1;
– учебный кабинет физики – 1;
– учебный кабинет химии – 1;
– учебный кабинет математики – 1;
– учебный кабинет информатики – 1;
– учебный кабинет (мастерская) технологии – 1;
– учебный кабинет основ безопасности жизнедеятельности – 1;
– – учебные кабинеты начальных классов – 4.

В комплект школьной мебели и оборудования входят:

– доска классная;
– стол учителя;
– стул учителя (приставной);
– кресло для учителя;

– столы ученические (регулируемые по высоте);
– стулья ученические (регулируемые по высоте);
– шкаф для хранения учебных пособий;
– стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальными ячейками.

Библиотека включает:
– стол и стул библиотекаря;
– стеллажи библиотечные для хранения и демонстрации печатных и медиапособий, художественной литературы;
– стол для выдачи учебных изданий; – шкаф для читательских формуляров; – картотека.

Обеспечение техническими средствами обучения (персональными компьютерами), лицензированными программными продуктами, базами данных и доступом к информационно– образовательным ресурсам осуществляется с учетом создания и обеспечения функционирования автоматизированных рабочих мест для педагогических работников, административно– управленческого и учебно– вспомогательного персонала, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы основного общего образования.

Созлание условий реализации образовательной программы НОО

№ п/п	Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	Необходимо/ имеются в наличии
1	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами педагогических работников	Необходим один проектор, один экран
2	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся	необходимы в трёх кабинетах
2	Лекционные аудитории	необходимы
3	Помещения для занятий учебно–исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством	необходимы
4	Необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские	имеются в наличии
5	Помещения (кабинеты, мастерские, студии) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством	необходимы
6	Лингафонный кабинет	имеется в наличии
7	Информационно–библиотечный центр с рабочими зонами, оборудованными читальным залом и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой	необходим
8	Актовый зал	необходим

9	Спортивный зал, стадион, спортивная площадка, оснащённые игровым, спортивным оборудованием и инвентарём	имеются в наличии необходимо оборудование и инвентарь
10	Автогородок	имеются в наличии
11	Помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков	имеются в наличии
12	Административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми–инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья	необходим
13	Гардероб, санузлы	имеются в наличии
14	Места личной гигиены	имеются в наличии
15	Участок (территория) с необходимым набором оснащённых зон	необходим

Компоненты оснащения	**Необходимое оборудование и оснащение**	**Необходимо / имеется наличии**
1. Компоненты оснащения учебных кабинетов начальных классов	1.1. Нормативные документы, программно– методическое обеспечение, локальные акты.	имеются в наличии
	1.2. Учебно–методические материалы:	
	1.2.1. УМК по предметам	
	1 класс	имеется в наличии
	2 класс	имеется в наличии

	3 класс	имеется в наличии
	4 класс	имеется в наличии
	1.2.2. Дидактические и раздаточные	
	материалы по предметам:	
	1 класс	имеются в наличии
	2 класс	имеются в наличии
	3 класс	имеются в наличии
	4 класс	имеются в наличии
	1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебных предметов	
	1 класс	имеются в наличии
	2 класс	имеются в наличии
	3 класс	имеются в наличии
	4 класс	имеются в наличии
	1.2.4. ТСО, компьютерные, информационно– коммуникационные средства по учебным предметам	

	1 класс	имеется в наличии
	2 класс	необходим экран
	3 класс	необходим проектор
	4 класс	имеется в наличии
	1.2.5.Учебно–практическое оборудование по предметам:	
	1 класс	имеется в наличии
	2 класс	имеется в наличии
	3 класс	имеется в наличии
	4 класс	имеется в наличии
	1.2.6. Оборудование (мебель):	
	1 класс	имеется в наличии
	2 класс	имеется в наличии
	3 класс	имеется в наличии
	4 класс	имеется в наличии

2. Компоненты оснащения методического кабинета уровня начального общего образования	2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты	в имеются наличии
	2.2. Документация	имеется в наличии
	2.3. Комплекты диагностических материалов	имеются в наличии
	2.4. Базы данных	имеются в наличии

3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Условия реализации основной образовательной программы:
– соответствие требованиям ФГОС;
– гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
– обеспечение достижения планируемых результатов освоения примерной основной образовательной программы;
– учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;
– предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Раздел «Условия реализации программ начального общего образования» содержит:
– описание кадровых, психолого–педагогических, финансовых, материально–технических, информационно–методических условий и ресурсов;
– обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами образовательной организации при реализации учебного плана;
– перечень механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий реализации требований ФГОС;
– сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий реализации требований ФГОС;
– систему мониторинга и оценки условий реализации требований ФГОС.

Описание системы условий реализации образовательной программы должно базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико–обобщающей и прогностической деятельности, включающей:
– анализ имеющихся условий и ресурсов реализации образовательной программы начального общего образования;
– установление степени соответствия условий и ресурсов образовательной организации требованиям ФГОС, а также целям и задачам образовательной программы образовательной

организации, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательной деятельности;

– выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;

– разработку механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий для реализации требований ФГОС с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнёров;

– разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий для реализации требований ФГОС;

– разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов сетевого графика (дорожной карты).

Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации образовательной программы на 2023-2027гг.

Направление мероприятий	**Мероприятия**	**Сроки реализации**
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НООи ФООП	1. Наличие решения органа государственно–общественного управления (Управляющего совета) о введении в образовательной организации ФГОС НОО и ФООП	Апрель 2023г.
	2. Разработка на основе программы начального общего образования основной образовательной программы (ООП) МБОУ Роговской СОШ	Май 2023
	3. Утверждение ООП МБОУ Роговской СОШ	Август 2023г
	4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО и ФООП	постоянно
	5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО и ФООП, тарифно–квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	Май–июнь 2023г.
	6. Разработка и утверждение плана–графика введения ФГОС НОО и ФООП	Январь–февраль 2023г.
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО и ФООП	Ежегодно 2023–2027г
	8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры школы с учётом требований к необходимой и достаточной оснащённости учебной деятельности	Июнь 2023г

	9. Разработка: образовательных программ (индивидуальных и др.); - учебного плана; - рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; - годового календарного учебного графика; - положений о внеурочной деятельности обучающихся; - положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; - положения о формах получения образования.	Ежегодно 2023–2027г, по мере необходимости.
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО и ФООП	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	Ежегодно 2023–2027г
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	Ежегодно 2023–2027г
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Ежегодно 2023–2027г
III. Организационное обеспечение введения ФГОС	1.Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС НОО и ФООП	постоянно
НОО и ФООП	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия МБОУ Роговской СОШ и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности. 3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности 4. Привлечение органов государственно–общественного управления образовательной организацией к проектированию основной	В начале каждого уч.года

	образовательной программы начального общего образования	
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО и ФООП	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО и ФООП	ежегодно
	2. Создание (корректировка) плана–графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО и ФООП	ежегодно
	3. Разработка (корректировка) плана научно–методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НООи ФООП	ежегодно
V. Информационное обеспечение введения ФГОС НОО и ФООП	1.Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введении ФГОС НОО и ФООП	постоянно
	2.Широкое информирование родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса о введении и реализации ФГОС НОО и ФООП	постоянно
	3.Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО и ФООП	ежегодно
VI. Материально–техническое обеспечение введения ФГОС НОО и ФООП	1. Характеристика материально–технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	2023г
	2. Обеспечение соответствия материально–технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО и ФООП	постоянно
	3. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, санитарно–эпидемиологическим нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	постоянно, п о мере необходимости
	4. Обеспечение соответствия информационно–образовательной среды требованиям ФГОС НОО и ФООП: укомплектованность библиотечно–информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами;	постоянно

	наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных; наличие контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам локальной сети и Интернета	

ПРИЛОЖЕНИЯ

1. Перечень учебников на текущий учебный год.
2. Оснащение учебных кабинетов.

Приложение №1

Перечень учебников на 2025-2026 учебный год

Класс	Учебный предмет	Учебник, автор, год издания, издательство
1	Русский язык	Русский язык 1 класс в 2-х частях. Кирюшкин В.А. Горецкий В.Г. 2025 «Издательство Просвещение»
	Литературное чтение	Азбука 1 класс. в 2-х частях. Климанова Л.Ф. Горецкий В.Г. 2025 «Издательство Просвещение»
		Литературное чтение 1 класс. в 2-х частях. Климанова Л.Ф. Горецкий В.Г. 2025 «Издательство Просвещение»
	Математика	Математика 1 класс в 2-х частях. Моро М.И. Волкова С.И. 2025 «Издательство Просвещение»
	Окружающий мир	Окружающий мир 1 класс. в 2-х частях. Плешаков А.А. 2025 «Издательство Просвещение»
	Технология	Технология 1 класс. Лутцева Е.А. Зуева Т.П. 2025 «Издательство Просвещение»
	Музыка	Музыка 1 класс. Критская Е.Д. Сергеева Г.П. 2024 «Издательство Просвещение»
	Изобразительное искусство	Изобразительное искусство 1 класс. Неменская Л.А. под ред. Неменского Б.М. 2024 «Издательство Просвещение»
	Физическая культура	Физическая культура 1 класс. Матвеев А.П. 2024 «Издательство Просвещение»
2	Русский язык	Русский язык 2 класс в 2-х частях. Канакина В.П. Горецкий В.Г. 2025 «Издательство Просвещение»
	Литературное чтение	Литературное чтение 2 класс. в 2-х частях. Климанова Л.Ф. Горецкий В.Г. 2025 «Издательство Просвещение»
	Иностранный язык (английский)	Немецкий язык. 2 класс в –х частях. Бим И.Л. Рыжова Л.И. 2025 «Издательство Просвещение»
	Математика	Математика 2 класс в 2-х частях. Моро М.И. Бантова М.А. 2025 «Издательство Просвещение»
	Окружающий мир	Окружающий мир 2 класс. в 2-х частях. Плешаков А.А. 2025 «Издательство Просвещение»
	Технология	Технология 2 класс. Лутцева Е.А. Зуева Т.П. 2024 «Издательство Просвещение»
	Музыка	Музыка 2 класс. Критская Е.Д. Сергеева Г.П. 2024 «Издательство Просвещение»

	Изобразительное искусство	Изобразительное искусство 2 класс. Неменская Л.А. под ред. Неменского Б.М. 2024 «Издательство Просвещение»
	Физическая культура	Физическая культура 2 класс. Матвеев А.П. 2024 «Издательство Просвещение»
3	Русский язык	Русский язык 3 класс в 2-х частях. Канакина В.П. Горецкий В.Г. 2025 «Издательство Просвещение»
	Литературное чтение	Литературное чтение 3 класс. в 2-х частях. Климанова Л.Ф. Горецкий В.Г. 2025 «Издательство Просвещение»
	Иностранный язык (английский)	Немецкий язык. 3 класс в 2 –х частях. Быкова И.Л., Дули Л.И. 2024 «Издательство Просвещение»
	Математика	Математика 3 класс в 2-х частях. Моро М.И. Бантова М.А. 2025 «Издательство Просвещение»
	Окружающий мир	Окружающий мир 3 класс. в 2-х частях. Плешаков А.А. 2024 «Издательство Просвещение»
	Технология	Технология 3 класс. Лутцева Е.А. Зуева Т.П. 2024 «Издательство Просвещение»
	Музыка	Музыка 3 класс. Критская Е.Д. Сергеева Г.П. 2024 «Издательство Просвещение»
	Изобразительное искусство	Изобразительное искусство 3 класс. Неменская Л.А. под ред. Неменского Б.М. 2024 «Издательство Просвещение»
	Физическая культура	Физическая культура 1 класс. Матвеев А.П. 2024 «Издательство Просвещение»
4	Русский язык	Русский язык 4 класс в 2-х частях. Канакина В.П. Горецкий В.Г. 2025 «Издательство Просвещение»
	Литературное чтение	Литературное чтение 4 класс. в 2-х частях. Климанова Л.Ф. Горецкий В.Г. 2025 «Издательство Просвещение»
	Иностранный язык (английский)	Английский язык. 3 класс в 2 –х частях. Быкова И.Л., Дули Л.И. 2025 «Издательство Просвещение»
	Математика	Математика 4 класс в 2-х частях. Моро М.И. Бантова М.А. 2025 «Издательство Просвещение»
	Окружающий мир	Окружающий мир 4 класс. в 2-х частях. Плешаков А.А. Крючкова Е.А. 2025 «Издательство Просвещение»
	Технология	Технология 4 класс. Лутцева Е.А. Зуева Т.П. 2024 «Издательство Просвещение»
	Музыка	Музыка 4 класс. Критская Е.Д. Сергеева Г.П. 2024 «Издательство Просвещение»
	Изобразительное искусство	Изобразительное искусство 4 класс. Неменская Л.А. под ред. Неменского Б.М. 2024 «Издательство Просвещение»

	Физическая культура	Физическая культура 4 класс. Матвеев А.П. 2024 «Издательство Просвещение»
	ОРКСЭ («Основы религиозных культур народов России»)	Основы православной культуры 4 класс, Беглов А.Л. 2025 «Издательство Просвещение»

Приложение №2

Оснащение учебных кабинетов

№ п\п	Наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования
1	Математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир, музыка, изобразительное искусство, технология	Кабинет начальных классов (1 класс) Доска трёхэлементная, стол ученический – 8, стул ученический – 16, коллекция шишек, плодов, семян деревьев и кустарников – 1,шёлк «Коллекция для начальной школы», лён «Коллекция для начальной школы», циркуль – 1, метр – 1, видеокассета «Художники России», компьютер, проектор, экран, стол компьютерный
2	Математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир, музыка, изобразительное искусство, технология	Кабинет начальных классов (2 класс) Парта школьная – 8, стул ученический – 16, стол для преподавателя – 1, стул для преподавателя – 1, шкаф полузакрытый – 2,шкаф открытый – 2;доска 3 –х элементная; компьютер, интерактивная доска прямой проекции, проектор, стол компьютерный; комплект таблиц «Сказочный счет», метр школьный, треугольник, циферблат, циркуль, транспортир, набор монет, комплект таблиц «Математика в начальной школе», шахматная доска
3	Математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир, музыка, изобразительное искусство, технология	Кабинет начальных классов (3 класс) Доска 3 –х элементная – 1, стол ученический – 8, стул ученический – 16, стол для преподавателя – 1, стул для преподавателя –1, шкаф полузакрытый для учебных пособий –3, опорные таблицы по русскому языку –1, портреты писателей – 1, набор таблиц по ИЗО –1, набор муляжей фруктов и овощей для рисования –1, таблицы по литературному чтению –1, метр школьный –1, треугольник –1, циферблат, карта полушарий, компьютер, проектор, экран, стол компьютерный

4	Математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир, музыка, изобразительное искусство, технология	Кабинет начальных классов (4 класс) Доска 3 – х элементная, стол ученический – 8, стул ученический – 16, стол для преподавателя – 1, стул для преподавателя –1, шкаф полузакрытый для учебных пособий –6, карта полушарий, физическая карта России, «Готовимся к урокам литературного чтения» 4кл. – 1, «Основы безопасности жизнедеятельности» – 1, многоугольник – 1, набор открыток «Овощи» – 1, набор открыток «Фрукты» – 1, полезные ископаемые – 1, гербарий для начальной школы –1, видеокассета «Художники России», глобус электрический с подсветкой – 1, мобильный класс, интерактивная доска прямой проекции, компьютер, мультимедийный проектор с потолочным креплением, адаптеры измерений в секунду, датчики атмосферного давления, датчики света, датчики температуры, датчики температуры поверхности, компасы школьные.комплект таблиц «Математика в начальной школе», комплект таблиц по русскому языку, методическое пособие «Насекомые Ростовской области», модель часов демонстрационная и раздаточная, учебная карта «Природные зоны России», цифровые беспроводные микроскопы с программным обеспечением
5	Русский язык и литература	Кабинет русского языка и литературы Доска 3–х элементная под мел 1, стол ученический 2–местный – 8;стул ученический –16,стол для преподавателя щитовой с тумбой –1, стул для преподавателя– 1, шкаф для учебных пособий полузакрытый –6, тумба классной доски –1,интерактивное оборудование: компьютер 1 проектор 1, экран демонстрационный 1, русский язык в таблицах, набор таблиц словарных слов, набор демонстрационных таблиц; русский язык в таблицах, набор таблиц словарных слов, набор демонстрационных таблиц Словари орфографические– 15; Словарь толковый 1; дидактический материал по русскому языку 5–11 классы; стенд «Литературный календарь»; методическая литература учителя; комплекты портретов писателей –2; брошюры «Таблицы по русскому языку» –12; таблицы «Литература» 9, 8 класс; видеокассеты «Биографии писателей» 4; CD–ROM Репетитор по русскому языку «Фраза»
6	Русский язык и литература	Кабинет русского языка и литературы Доска 3–х элементная под мел –1; стол ученический –9;стул ученический –18; стол для преподавателя щитовой с тумбой – 1; стул для преподавателя –1, шкьаф для учебных пособий полузакрытый –5; моноблок – 1; проектор– 1

		методическая литература учителя
7	Математика	Кабинет математики Доска 3–х элементная под мел, стол ученический 2–местный–8, стул ученический 16, стол для преподавателя –1, стул для преподавателя математики–1, шкаф для учебных пособий открытый–4, печатные таблицы по математики– 5кл,печатные таблицы по геометрии – 7,8 кл., набор геометрических тел – 3, портреты математиков –1, кассета – видеоэнциклопедия «Геометрия Эвклида», линейка 1м. – 3, циркуль деревянный – 2, линейка 0,6м – 1, транспортир –7, треугольник –1, комплект «Оси координат» – 1, таблицы «Тригонометрические функции», набор прозрачных геометрических тел с сечениями (разборный) – 1, компьютер, проектор, экран
8	Экономика, обществознание	Кабинет экономики, обществознания Доска трёхэлементная под мел, стол ученический 2–х местный 8, стул ученический–16, стол для преподавателя, стул для преподавателя экономики, шкаф для учебных пособий полузакрытый–4, комплект таблиц по экономике. 9 кл. – комплект таблиц по обществознанию – 1; компьютер, проектор, экран
9	Немецкий язык	Кабинет немецкого языка Доска одноэлементная, стол ученический–9, стул ученический – 18, стол для преподавателя, стул для преподавателя немецкого языка, шкаф для учебных пособий закрытый–2, шкаф для пособий полузакрытый–7, набор плакатов по политической системе Германии, таблицы демонстрационные по грамматике, портреты немецких выдающихся деятелей литературы и искусства, видеофильмы, тематические демонстрационные плакаты, немецкий алфавит, лексические стенды, стенды по страноведению, лингафонный кабинет, компьютер, проектор, экран
10	Информатика	Кабинет информатики Доска одноэлементная под мел, стол ученический 2–х местный – 8, стул ученический–16, стол для преподавателя – 2 , стул для преподавателя – 2, Стол коричневого цвета–1, проектор Epson–1, экран Comix–1, компьютеры–10,телевизор–1, видиомагнитафон–1,принтер–3, экран переносной–7, лампы настольные–5, сканер–1, графический планшет – 1, DVD – плеер
11	Физическая культура	Спортивный зал Набор гимнастического оборудования, мячи волейбольные, набор для проведения уроков по лёгкой атлетике: мячи, гранаты, установка для прыжков в высоту, рулетка, Палатка, маты

		гимнастические, гантели (комплект),канаты , столы теннисные, баскетбольные и футбольные мячики для метания, спальные мешки, скакалки, тренажёры, скамейки гимнастические, шведские стенки, верёвки туристические, наборы судейские, наборы для стрельбы, мячи для фитнеса
12	Технология	Мастерская Доска одноэлементная под мел,парта ученическая– 8, стулья –16, стол учительский, верстак плотненский– 8 , электроточило–1, сверлильный станок– 1, фуговальный станок– 2, токарный станок по дереву –2, столы слесарные с тесами на 10 мест, токарный станок по металлу –2, плакаты по работе с древесиной.
13	Основы безопасности жизнедеятельности	Кабинет ОБЖ Доска одноэлементная под мел – 1, стол для преподавателя, стул для преподавателя, стол ученический 2–х местный – 8, стул ученический – 16, шкаф для учебных пособий закрытый–1, плакат на пластике «Уголок безопасность дорожного движения», плакат на пластике «Уголок пожарной безопасности», выдающиеся полководцы России – 1, автогородок, стрелковый тренажёр, тренажёр сердечно – легочной и мозговой реанимации, Программное обеспечение «Безопасный образ жизни», датчик ЭКГ, датчик частоты сердечныхсокращений, датчик артериального давления, цифровой датчик ионизирующего излучения, датчик жизненной ёмкости лёгких, датчик температуры поверхности, Плакаты на пластике «Войска ГО», «Медицинская подготовка», «Огневая подготовка», «Основы и правила стрельбы из стрелкового оружия», «РХБЗ подготовка», макет автомата ММГ АК –103, противогаз ГП – 7, защитный костюм ОЗК, аптечка индивидуальная АИ – 2, индивидуальный перевязочный пакет ИПП – 1, индивидуальный противохимический пакет ИПП – 11, носилки санитарные, компас, шины ручная и ножная, боевая одежда пожарника, учебная граната РГД – 5, доска магнитно – маркерная «Дорожные правила пешехода, комплект тематических магнитов, стенд – уголок «Уголок безопасности дорожного движения,таблицы демонстрационные, плакат ордена и медали России – 1, слайды по здоровому образу жизни – 1, интерактивная доска прямой проекции, компьютер, проектор
14	История	Кабинет истории Доска трёхэлементная под мел, стол ученический 2–х местный 8, стул ученический–16, стол для преподавателя, стул для преподавателя истории, шкаф для учебных пособий закрытый–2, шкаф для учебных пособий полузакрытый – 2., календарь истории –1, портреты полководцев – 1, учебные карты по истории, таблицы демонстрационные по истории России,

		древнего мира, средних веков, новой истории 7кл.,8кл., компьютер, проектор, экран

Оснащение кабинетов естественно – научной и технологической направленностей центра «Точка Роста»

№ п\ п	Наименование	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования
1	Моноблочное интерактивное устройство с Мобильной стойкой	Интерактивная панель ITU Display Pro. Проектор Cactus {LCD 2800Lm (1280x800) 2000:1 ресурс лампы:30000часов 2xUSB typeA 2xHDMI 4.2кг}
2	Комплект посуды и оборудования для ученических опытов (физика, химия, биология)	Штатив лабораторный химический; Набор чашек Петри; Набор инструментов препаровальных; Ложка для сжигания веществ; Ступка фарфоровая с пестиком; Набор банок для хранения твердых реактивов (30 – 50 мл); Набор склянок (флаконов) для хранения растворов реактивов; Набор приборок (ПХ–14, ПХ–16); Прибор для получения газов; Спиртовка; Горючее для спиртовок; Фильтровальная бумага (50 шт.); Колба коническая; Палочка стеклянная (с резиновым наконечником); Чашечка для выпаривания (выпарительная чашечка); Мерный цилиндр (пластиковый); Воронка стеклянная (малая); Стакан стеклянный (100 мл); Газоотводная трубка.
3	Комплект влажных препаратов демонстрационный	Влажный препарат "Беззубка",Влажный препарат "Гадюка", Влажный препарат "Внутреннее строение брюхоногого моллюска" Влажный препарат "Внутреннее строение крысы" , Влажный препарат "Внутреннее строение лягушки" , Влажный препарат "Внутреннее строение птицы" , Влажный препарат "Внутреннее строение рыбы",Влажный препарат "Карась" , Влажный препарат "Корень бобового растения с клубеньками", Влажный препарат "Креветка", Влажный препарат "Нереида" , Влажный препарат "Развитие костистой рыбы" , Влажный препарат "Развитие курицы" Влажный препарат "Сцифомедуза" , Влажный препарат "Тритон" Влажный препарат "Черепаха болотная" , Влажный препарат "Уж" Влажный препарат "Ящерица"

4	Комплект гербариев демонстрационный	Назначение: демонстрационное. Основа для крепления: гербарный лист. Список экспонатов: наличие. В состав комплекта должны входить не менее 12 гербариев: 1) Гербарий "Деревья и кустарники". В состав гербария должны входить как минимум: акация белая, акации желтая, барбарис, береза, бук, вяз, граб, дуб обыкновенный, кассия, кизил, кипарис, клен, лещина, липа, лох, можжевельник, осина, сосна, туя, ясень (всего не менее 20 гербарных листов формата не менее А3). Гербарий должен сопровождаться паспортом и электронным пособием на CD с описанием и изображениями растений входящих в состав; 2) Гербарий "Морфология растений". В состав гербария должны входить как минимум: органы цветкового растения, стержневая и мочковатая корневые системы, листорасположение, листья простые и сложные, типы соцветий (каждая тема проиллюстрирована как минимум 3 листами гербария формата не менее А3). Гербарий должен сопровождаться паспортом и электронным пособием на CD с описанием и изображениями растений входящих в состав; 3) Гербарий "Основные группы растений". В состав гербария должны входить как минимум: Водоросли: бурая – не менее 3 шт., зеленая – не менее 2 шт.; Грибы: хлебная ржавчина – не менее 2 шт., трутовик – не менее 3 шт.; Лишайники: олений – не менее 2 шт., пармелия – не менее 4 шт.; Мхи: сфагнум – не менее 2 шт., кукушкин лен – не менее 2 шт., шребера – не менее 2 шт.; Плаунообразные: плаун – не менее 5 шт.; Папоротникообразные: папоротник – не менее 5 шт.; Хвощеобразные: хвощ – не менее 5 шт.; Голосемянные: сосна – не менее 5 шт.; Покрытосемянные: черемуха – не менее 5 шт., чубушник – не менее 5 шт. (всего как минимум 52 гербарных листа формата не менее А4). Гербарий должен сопровождаться паспортом и электронным пособием на CD с описанием и изображениями растений входящих в состав; 4) Гербарий "Растительные сообщества". В состав гербария должны входить как минимум: дуб, липа, клен, лещина, крушина, бересклет, осока, копытень, сныть (в комплект входят раздаточные образцы растений (не менее 45 карточек) и как минимум 5 гербарных планшетов формата не менее А4). Гербарий должен сопровождаться паспортом и электронным пособием на CD с описанием и изображениями растений входящих в состав; 5) Гербарий "Сельскохозяйственные растения". В состав гербария должны входить как минимум: зерновые: гречиха, овес, пшеница, рожь, ячмень; зернобобовые: горох посевной, кукуруза; масличные и технические: горчица белая, лен, хмель;

		овощные и зеленные: капуста, картофель, кориандр, лук, морковь, огурец, петрушка, редис, свекла, томат, укроп; кормовые: горошек мышиный, клевер, люцерна, тимофеевка, чина, эспарцет), лекарственные: шалфей (всего как минимум 28 гербарных листов формата не менее А3). Гербарий должен сопровождаться паспортом и электронным пособием на CD с описанием и изображениями растений входящих в состав; 6) Гербарий "Дикорастущие растения". В состав гербария должны входить как минимум: береза, вереск, вероника, лапчатка, вяз, ива, калужница, качим, клевер, клен, клен татарский, клюква, ковыль, крапива, плаун, ландыш, лещина, лишайник олений, лох, можжевельник, мох сфагнум, одуванчик, ольха, папоротник, полынь, сосна, элодея, ясень (всего как минимум 28 гербарных листов формата не менее А3). Гербарий должен сопровождаться паспортом и электронным пособием на CD с описанием и изображениями растений входящих в состав; 7) Гербарий "Основы общей биологии". В гербарии должны быть проиллюстрированы основные темы курса. Листы должны быть заламинированы пленкой. Всего как минимум 20 листов формата не менее А4. Гербарий должен сопровождаться паспортом и электронным пособием на CD с описанием и изображениями растений входящих в состав; 8) Гербарий "Культурные растения". В состав гербария должны входить как минимум: зерновые культуры: гречиха, овес, просо, пшеница, рожь, сорго; зернобобовые культуры: горох посевной; масличные культуры: горчица белая; технические культуры: лен, хмель; лекарственные культуры: боярышник, шиповник; овощные и зеленные культуры: картофель, лук, морковь, свекла, укроп; кормовые культуры: клевер, тимофеевка; плодово–ягодные культуры: абрикос, виноград, вишня, слива; орехоплодные культуры: миндаль, орех грецкий; декоративные культуры: акация белая, кипарис, мимоза (всего не менее 28 гербарных листов формата не менее А3). Гербарий должен сопровождаться паспортом и электронным пособием на CD с описанием и изображениями растений входящих в состав; 9) Гербарий "Лекарственные растения". В состав гербария должны входить как минимум: боярышник, брусника, валериана, горец птичий, донник желтый, ежевика, земляника лесная, кипрей, крапива, малина, мята, одуванчик, пижма, полынь, подорожник, ромашка аптечная, тысячелистник, череда, чистотел, шалфей (всего как минимум 20 гербарных листов формата не менее А3). Гербарий должен сопровождаться паспортом и электронным пособием на CD с описанием и изображениями растений входящих в состав;

		10) Гербарий "Ядовитые растения". В состав гербария должны входить как минимум: бересклет, ветреница, дурман, калужница, кардария, копытень, крушина, купена, ландыш, льнянка, лютик едкий, молочай, папоротник–щитовник, паслен черный, подмаренник, синяк, термопсис, хвощ полевой, чистотел, эфедра (всего как минимум 20 гербарных листов формата не менее А3). Гербарий должен сопровождаться паспортом и электронным пособием на CD с описанием и изображениями растений входящих в состав; 11) Гербарий "Медоносные растения". В состав гербария должны входить: Полевые сельскохозяйственные медоносы: гречиха, кориандр, люцерна, эспарцет; плодово–ягодные медоносы: абрикос, барбарис, боярышник, вишня, ежевика, кизил, слива; медоносы лугов и заболоченных угодий: донник белый, донник желтый, дербенник, клевер; медоносы лесных угодий: вереск, земляника лесная, кипрей, липа, медуница; парковые и декоративные медоносы: акация белая, акация желтая, клен татарский, лох (всего должно быть не менее 24 гербарных листов формата не менее А3). Гербарий должен сопровождаться паспортом и электронным пособием на CD с описанием и изображениями растений входящих в состав; 12) Гербарий "Кормовые растения". В состав гербария должны входить: горошек мышиный; горошек посевной; клевер луговой; клевер розовый; кукуруза; люпин; люцерна; мятлик; овёс; просо; пшеница; рожь; свёкла; сорго; тимофеевка; чечевица; чина; щетинник; эспарцет; ячмень (всего должно быть не менее 20 гербарных листов формата не менее А3). Гербарий должен сопровождаться паспортом и электронным пособием на CD с описанием и изображениями растений входящих в состав.
5	Комплект коллекций демонстрационный (по разным темам курса биологии)	Назначение: демонстрационное. Основа для крепления: наличие. Наклейки с наименованием: наличие. В состав комплекта должны входить: 1) Коллекция "Голосеменные растения". В коллекции должны быть представлены как минимум 5 видов голосеменных растений (ель, кипарис, лиственница, сосна, можжевельник) в виде натуральных объектов – ветки, семена, шишки, наклеенных на не менее 5 заламинированных планшетов размером не менее 255х175 мм. с обратной стороны которых должны присутствовать цветные изображения представленного растения с пояснительным текстом. Коллекция должна быть упакована в коробку; 2) Коллекция "Палеонтологическая". В коллекции должны быть представлены натуральные ископаемые остатки растительного и животного мира, разной степени сохранности из разных геологических периодов истории Земли. Коллекция должна

		сопровождаться списком и наименованием образцов коллекции и методическими рекомендациями по использованию. Образцы должны быть занумерованы в соответствии со списком. В состав колекции должны входить: Натуральные палеонтологические образцы – не менее 16 шт., Список палеонтологических образцов – как минимум 1 шт., Легенда (геологические периоды) – как минимум 1 шт., Восстановленные рисунки палеонтологических находок – как минимум 2 листа, Упаковочная коробка с ложементами – как минимум 1 шт. В коллекции должны быть представлены следующие натуральные образцы: Фрагмент мшанок (силур–пермь); Раковина брахиоподы (силур–карбон); Пластинки панциря и иглы морского ежа (карбон–пермь); Известняк нуммулитов (мел–эоцен); Раковина нуммулитов (мел–эоцен); Известняк органогенный (карбон–пермь); Колониальный коралл хететес (карбон); Известняк фузулиновый (карбон–пермь); Известняк ракушечник плотный; Фрагменты морской лилии (триас–юра–мел); Фрагменты аммонитов (девон–юра); Белемниты (юра–мел); Известняк из раковин моллюсков рыхлый; Раковина современного моллюска; Окаменевшая древесина (фоссилизация); Отпечатки растений в глинистом сланце; 3) Коллекция "Раковины моллюсков". Коллекция должна содержать не менее 8 образцов раковин моллюсков. Образцы наклеены на не менее чем 2 цветных заламинированных планшета формата не менее А4. Первый планшет с представителями класса брюхоногие, второй планшет с представителями класса двустворчатые. Планшеты должны быть упаковываны в картонную коробку; 4) Коллекция "Обитатели морского дна". Коллекция должна содержать не менее 11 образцов. В коллекции должны быть представлены биологические объекты, которые можно встретить на морском дне: раковины моллюсков, морской ёж, морская звезда. Объекты должны быть размещены в ложементах. Коллекция должна быть упакована в картонную коробку; 5) Коллекция "Семена и плоды". В состав коллекции должны входить не менее двух планшетов. На одном из них должны быть представлены: сухие плоды (односемянные и многосемянные) и сочные плоды (вишня, клюква). На другом планшете должны быть представлены рисунки и натуральные объекты, характеризующие приспособленность семян и плодов к распространению: ветром, птицами, животными, перекатыванием по земле. Коллекция должна быть снабжена пояснительным текстом. Коллекция должна быть упакована в картонную коробку;

		6) Коллекция "Развитие пшеницы". В коллекции должны быть представлены образцы различных стадий развития пшеницы, а так же образцы продуктов переработки пшеницы. В состав колекции должны входить: Планшет с образцами растений пшеницы и их частей, различных фаз (стадий) развития – 1 шт.; Планшет со схематическим изображением фаз развития пшеницы – 1 шт.; Планшет с изображением генеративных органов пшеницы и плода (зерновки) – 1 шт.; Планшет со схематическим изображением строения зерновки пшеницы и сравнительными изображениями зерновок мягкой и твердой пшеницы – 1 шт.; Образцы продуктов переработки пшеницы – не менее 9 шт. Коллекция должна быть упакована в картонную коробку; 7) Коллекция "Формы сохранности ископаемых растений и животных". В коллекции должны быть представлены следующие образцы: белемниты (юра, мел); коралловый известняк (карбон); нуммулиты (палеогон); остатки скелета морского ежа (карбон, пермь); фрагмент аммонита (девон–юра); окаменевшая древесина (фоссилизация); отпечатки растений в глинистом сланце; известняк ракушечник плотный; раковина моллюска (эоцен); известняк из раковин моллюсков. Всего не менее 10 видов образцов палеонтологических остатков; 8) Коллекция "Представители отрадов насекомых". В коллекции должны быть представлены насекомые, относящиеся к четырем отрядам, входящим в группу наиболее многочисленных и распространенных в природе. Насекомые должны быть подобраны таким образом, чтобы была возможность рассмотреть основные признаки, характерные для каждого отряда. Насекомые должны быть размещены на специальных подставках, наклееных на дно коробки. Рядом должны быть наклеены этикетки с видовым названием насекомого и названием отряда, к которому оно относится. Коллекция должна быть герметично упакована в демонстрационную коробку под стеклом; 9) Коллекция "Примеры защитных приспособлений у насекомых". В коллекции должны быть представлены не менее двух насекомых с ярко выраженными признаками защитных приспособлений, закрепившихся у них в ходе эволюционного процесса. Насекомые должны быть наклеены на дно коробки. Рядом с насекомыми должны быть наклеены пояснительные этикетки. Коллекция должна быть герметично упакована в демонстрационную коробку под стеклом; 10) Коллекция "Приспособительные изменения в конечностях насекомых". В коллекции должны быть представлены не менее двух насекомых имеющих изменения в строении конечностей,

		связанные с тем образом жизни, который они ведут. Такие видоизменения конечностей помогают насекомым не только скрываться от врагов, но и добывать себе пищу и строить жилье. Насекомые должны быть размещены на специальных подставках, наклееных на дно коробки. Рядом с насекомыми должны быть наклеены пояснительные этикетки. Коллекция должна быть герметично упакована в демонстрационную коробку под стеклом; 11) Коллекция "Развитие насекомых с неполным превращением". В коллекции должны быть показаны все стадии развития насекомых с неполным превращением: яйцо, личинка (нимфа) и взрослая особь (имаго). Коллекция должна быть герметично упакована в демонстрационную коробку под стеклом; 12) Коллекция "Развитие насекомых с полным превращением". В коллекции должны быть представлены все стадии развития насекомого с полным превращением: яйцо, личинка, куколка и взрослая особь (имаго). Коллекция должна быть герметично упакована в демонстрационную коробку под стеклом; 13) Коллекция "Развитие бабочки". В коллекции должны быть представлены образцы характеризующие различные стадии развития насекомого от яйца до бабочки. Коллекция должна быть снабжена пояснительным текстом и цифровыми метками; 14) Коллекция "Семейства бабочек". В коллекции должны быть представлены насекомые некоторых семейств отряда Чешуекрылые (Бабочки). В коллекции должны быть представлены не менее двух различных бабочек. Рядом должны быть наклеены этикетки с видовым названием насекомого и названием отряда, к которому оно относится. Коллекция должна быть герметично упакована в демонстрационную коробку под стеклом; 15) Коллекция "Семейства жуков". В коллекции должны быть представлены не менее двух жуков различных семейств . Объекты должны быть размещены на специальных подставках наклеены на дно коробки. Рядом должны быть наклеены этикетки с видовым названием насекомого. Коллекция должна быть герметично упакована в демонстрационную коробку под стеклом; 16) Набор палеонтологических находок "Происхождение человека". В состав набора должны быть включены как минимум следующие модели: Бюст австралопитека – 1 шт.; Бюст питекантропа – 1 шт.; Бюст неандертальца – 1 шт.; Бюст кроманьонца – 1 шт.; Челюсть гейдельберского человека – 1 шт.; Череп павиана (с нижней челюстью) – 1 шт.; Крестец и 2 тазовые кости орангутанга – 1 шт.; Бюст шимпанзе – 1 шт.; Кисть

		шимпанзе – 1 шт.; Стопа шимпанзе – 1 шт.; Бюст представителя европеоидной расы – 1 шт.; Бюст представителя негроидной расы – 1 шт.; Бюст представителя монголоидной расы – 1 шт.; Человек и шимпанзе – 1 шт.
6	Демонстрационное оборудование	Состав комплекта: 1) Столик подъемный. Назначение: сборка учебных установок, размер столешницы: не менее 200*200 мм, плавный подъем с помощью винта: наличие; 2) Штатив демонстрационный химический. Назначение: демонстрация приборов и установок, опора, стержни, лапки, муфты, кольца: наличие, возможность закрепления элементов на различной высоте: наличие; 3) Аппарат для проведения химических реакций. Назначение: демонстрация химическихреакций, поглотитель паров и газов: наличие, материал колбы: стекло; 4) Набор для электролиза демонстрационный. Назначение: изучение законов электролиза, сборка модели аккумулятора, емкость: наличие, электроды: наличие; 5) Комплект мерных колб малого объема. Назначение: демонстрационныеопыты, объем колб: от 100 мл до 2000 мл, количество колб: не менее 10 шт., материал колб: стекло; 6) Набор флаконов (250 – 300 мл для хранения растворов реактивов). Назначение: хранение растворов реактивов, количество флаконов: не менее 10 шт., материал флаконов: стекло, пробка: наличие; 7) Прибор для опытов по химии с электрическим током (лабораторный); 8) Прибор для иллюстрации закона сохранения массы веществ. Сосуд Ландольта: наличие, пробка: наличие, тип прибора: демонстрационный; 9) Делительная воронка. Назначение: разделение двух жидкостей по плотности, материал воронки: стекло; 10) Установка для перегонки веществ. Назначение: демонстрация очистки вещества, перегонка, колбы, холодильник для охлаждения, аллонж, пробка: наличие, длина установки: не менее 550 мм; 11) Прибор для получения газов. Назначение: получение газов в малых количествах, состав комплекта: не менее 6 предметов; 12) Баня комбинированная лабораторная. Баня водяная: наличие, кольца сменные с отверстиями разного диаметра: наличие, плитка электрическая: наличие; 13) Фарфоровая ступка с пестиком. Назначение: для размельчения крупных фракций веществ и приготовления порошковых смесей; 14) Комплект термометров (0 – 100 С; 0 – 360 С).

7	Комплект химических реактивов	Набор «Кислоты» Состав набора: азотная кислота 0,20 л, ортофосфорная кислота 0,20 л Состав набора: серная кислота 900 г Набор «Гидроксиды» Состав набора: бария гидроксид – 0,05; калия гидроксид – 0,2; кальция гидроксид – 0,5; натрия гидроксид – 0,5. Набор «Оксиды металлов» Состав набора (кг): алюминия оксид – 0,1; бария оксид – 0,1; железа (III) оксид – 0,1; кальция оксид – 0,1; магния оксид – 0,1; меди (II) оксид (гранулы) – 0,1; меди (II) оксид (порошок) – 0,1; цинка оксид – 0,1. Набор «Щелочные и щелочноземельные металлы» Состав набора: кальций – 0,02 кг.; литий – 0,01 кг.; натрий – 0,04 кг. Меры предосторожности при отправке набора: 1. Запрещается хранение металлов рядом с водой, галогенами, огнеопасными веществами и растворами кислот. 2. В случае пожара тушение осуществлять толстым слоем песка. Набор «Металлы» Состав набора: алюминий (гранулы) – 0.1 кг.; алюминий (пудра) – 0.05 кг.; железо металлическое – 0.05 кг.; магний (лента) – 0.05 кг.; магний (порошок) – 0.05 кг.; медь (гранулы) – 0.05 кг.; олово (гранулы) – 0.05 кг.; цинк (гранулы) – 0.5 кг.; цинк (порошок) – 0.05 кг. Набор «Галогениды» В составе набора: алюминия хлорид – 0,05 кг.; аммония хлорид – 0,1 кг.; железа (III) хлорид – 0,1 кг.; калия йодид – 0,1 кг.; калия хлорид – 0,05 кг.; цинка хлорид – 0,05 кг.; кальция хлорид – 0,1 кг.; магния хлорид – 0,1 кг.; натрия хлорид – 0,1 кг.; меди (II) хлорид – 0,1 кг.; бария хлорид – 0,1 кг.; натрия бромид – 0,1 кг.; натрия фторид – 0,05 кг.; лития хлорид – 0,05 кг.

		Набор "Сульфаты, сульфиды, сульфиты" Состав набора (кг): алюминия сульфат – 0,1; аммония сульфат – 0,1; железа (II) сульфат 7–в – 0,1; калия сульфат – 0,05; кобальта (II) сульфат – 0,05; магния сульфат – 0,05; меди (II) сульфат 5–в – 0,15; натрия сульфат – 0,05; натрия сульфид – 0,05; натрия сульфит – 0,05; натрия гидросульфат – 0,05; никеля сульфат – 0,05; цинка сульфат – 0,1. Набор "Карбонаты" Состав набора (кг): аммония карбонат – 0,05; калия карбонат – 0,05; калия гидрокарбонат – 0,1; еди (II) карбонат – 0,1; натрия карбонат – 0,1; натрия гидрокарбонат – 0,1. Набор "Фосфаты. Силикаты" Состав набора (кг): калия гидроортофосфат – 0,05; натрия метасиликат 9–в – 0,05; натрия ортофосфат – 0,1; натрия гидроортофосфат – 0,05; натрия дигидроортофосфат – 0,05. Набор "Ацетаты. Роданиды. Соединения железа" Состав набора (кг): калия гексацианоферрат (II) 3–в – 0,05; калия гексацианоферрат (III) – 0,05; калия роданид – 0,05; калия ацетат – 0,05; натрия ацетат – 0,05; свинца (II) ацетат – 0,05. Набор "Соединения хрома" Состав набора (кг): аммония дихромат – 0,2; калия дихромат – 0,05; калия хромат – 0,05; хрома (III) хлорид 6–в – 0,05. Набор "Нитраты" Состав набора (кг): алюминия нитрат – 0,05; аммония нитрат – 0,05; калия нитрат – 0,05; кальция нитрат – 0,05; меди нитрат – 0,05; натрия нитрат – 0,05; серебра нитрат – 0,02. Набор "Индикаторы" Состав набора (кг): лакмоид – 0,02; метиловый оранжевый – 0,02; фенолфталеин – 0,02. Набор "Кислородсодержащие органические вещества"

		Состав набора (кг): ацетон (*) – 0,1; глицерин – 0,2; изоамиловый спирт (изопентанол) – 0,1; изобутиловый спирт (изобутанол) – 0,1; н–бутиловый спирт (бутанол) – 0,1; фенол – 0,05; формалин 40% – 0,1; этилацетат – 0,1; этиленгликоль – 0,05. Набор "Углеводороды" Состав набора (кг): бензол – 0,05; гексан – 0,05; нефть – 0,05; циклогексан – 0,05; бензин – 0,1. Набор "Кислоты органические" Состав набора (кг): кислота аминоуксусная (глицин) – 0,05; кислота бензойная – 0,05; кислота муравьиная – 0,1; кислота олеиновая – 0,05; кислота пальмитиновая – 0,05; кислота стеариновая – 0,05; кислота уксусная пищевая – 0,2; кислота щавелевая – 0,05. Набор "Углеводы. Амины" Состав набора (кг): анилин – 0,05; анилин сернокислый – 0,05; D–глюкоза – 0,05; сахароза – 0,05.
8	Комплект коллекций из списка	Коллекция "Волокна" Коллекция "Каменный уголь и продукты его переработки" Коллекция "Металлы и сплавы" Коллекция "Минералы и горные породы" (49 видов) Коллекция "Минеральные удобрения" Коллекция "Нефть и продукты ее переработки" Коллекция "Пластмассы"

		Коллекция "Топливо" Коллекция "Чугун и сталь" Коллекция "Каучук" Коллекция "Шкала твердости" Наборы для моделирования строения органических веществ (ученические) не менее 4 шт.
9	Оборудование для демонстрационных опытов	Штатив демонстрационный Столик подъемный Источник постоянного и переменного напряжения Манометр жидкостной демонстрационный Камертон на резонансном ящике Насос вакуумный с электроприводом Тарелка вакуумная Ведерко Архимеда Огниво воздушное Прибор для демонстрации давления в жидкости

		Прибор для демонстрации атмосферного давления (магдебургские полушария) Набор тел равного объема Набор тел равной массы Сосуды сообщающиеся Трубка Ньютона Шар Паскаля Шар с кольцом Цилиндры свинцовые со стругом Прибор Ленца Магнит дугообразный демонстрационный Магнит полосовой демонстрационный (пара) Стрелки магнитные на штативах Набор демонстрационный "Электростатика": электроскопы султан палочка стеклянная

		палочка эбонитовая штативы изолирующие Машина электрофорная Комплект проводов
10	Оборудование для лабораторных работ и ученических опытов (на базе комплектов для ОГЭ)	Штатив лабораторный с держателями Весы электронные учебные 200 г мензурка, предел измерения 250 мл динамометр 1Н динамометр 5Н цилиндр стальной, 25см3 цилиндр алюминиевый 25 см3 цилиндр алюминиевый 34 см3 цилиндр пластиковый 56 см3 (для измерения силы Архимеда) пружина 40 Н/м пружина 10 Н/м грузы по 100 г груз наборный устанавливает массу с шагом 10 г мерная лента

		линейка транспортир брусок с крючком и нитью направляющая секундомер электронный с датчиком направляющая со шкалой брусок деревянный с пусковым магнитом нитяной маятник с грузом с пусковым магнитом и с возможностью изменения длины нити рычаг блок подвижный и неподвижный калориметр термометр источник питания постоянного тока вольтметр двухпредельный (3В, 6В) амперметр двухпредельный (0,6А, 3А) резистор 4,7 Ом резистор 5,7 Ом Лампа с колпачком 4,8 В на подставке переменный резистор (реостат) до 10 Ом соединительные провода

		ключ набор проволочных резисторов p1S собирающая линза, фокусное расстояние 100 мм собирающая линза, фокусное расстояние 50 мм рассеивающая линза, фокусное расстояние 75мм экран оптическая скамья слайд «Модель предмета» осветитель полуцилиндр с планшетом с круговым транспортиром Прибор для изучения газовых законов Капилляры Дифракционная решетка 600 штрихов/мм Дифракционная решетка 300 штрихов/мм Зеркало Лазерная указка Поляроид в рамке Щели Юнга Катушка моток Блок диодов Блок конденсаторов Компас

		Магнит Электромагнит Опилки железные в банке
11	Стол ученический 16 шт.	Стол ученический. Размеры (LxBxH): 1200x500x760 мм Столешница и передняя панель изготовлены из ЛДСП. Торцы столешницы облицованы кромкой ПВХ 2 мм. Металлокаркас выполнен из трубы 25х25мм и 20х20 мм и окрашен порошково–полимерной краской. Механизм регулировки телескопический с двойным резьбовым соединением. Имеются два крючка для портфелей. На ножках наружные заглушки 4–6 гр. Цвет металлокаркаса красный, ЛДСП серый.
12	Стул ученический регулируемый по высоте 32 шт.	Стул учебный регулируемый по высоте (сиденье и спинка эргономичной формы изготовлены из фанеры и крепятся к металлокаркасу на односторонних заклепках. Цельносварной металлокаркас выполнен из трубы 25х25 мм и 20х20 мм и окрашен порошково–полимерной краской. Механизм регулировки телескопический с двойным резьбовым соединением. На ножках наружные заглушки). 4–6 гр. Фанера серого цвета, металлокаркас красный.
13	Тумба лабораторная с раковиной	Тумба Размеры (LxBxH): 420x420x760 мм, тумба изготовлены из ЛДСП 16 мм. Торцы столешницы облицованы кромкой ПВХ 2 мм. ЦВЕТ КОРПУСА–СЕРЫЙ; ЦВЕТ ДЕКОРАТИВНОЙ ПАНЕЛИ–КРАСНЫЙ, КРОМКИ – В ЦВЕТ КОРПУСА ИЗДЕЛИЯ
14	Стол демонстрационный для кабинета физики	Стол демонстрационный для кабинета физики состоит из 2–х столов: один стол имеет отделение с дверцей и полку под столешницей. Второй стол имеет тумбу с двумя ящиками на роликовых направляющих и открытую нишу, на этом столе установлены розетки наружные с изолированным основанием. Столы изготовлены из ЛДСП и облицованы кромкой ПВХ 0,4 мм. Столешницы столов с пластиковым покрытием и облицованы кромкой ПВХ 2 мм. Ручки–скобы металлические, цвет серебро. Цвет столешницы – серый, двери – красный.
15	Стол демонстрационный для кабинета химии	Стол Размеры (LxBxH): 2400x750x900 мм. На тумбе одного из столов установлены кран для воды и полипропиленовая раковина размером 160х160х158мм, под столешницей полка. Второй стол имеет тумбу с нишей и 2 выдвижных ящика на роликовых направляющих. Столы изготовлены из ЛДСП и облицованы кромкой ПВХ 0,4 мм. Столешницы столов с пластиковым покрытием(серого цвета) и облицованы кромкой ПВХ 2 мм. Ручки–скобы металлические Каркас изготовлен из

		ЛДСП толщиной 16мм. ЦВЕТ КОРПУСА–СЕРЫЙ; ЦВЕТ ДВЕРЕЙ–КРАСНЫЙ, КРОМКИ – В ЦВЕТ КОРПУСА ИЗДЕЛИЯ
16	Стол рабочий 2 шт.	Стол рабочий Стол 1–тумбовый (3 ящика) 1200х600х750 мм. Каркас изготовлен из ЛДСП толщиной 16мм, торцы облицованы кромкой ПВХ 0,4 мм, столешница облицована кромкой ПВХ 2 мм. Стол имеет 3 ящика на роликовых направляющих. На панелях ящиков установлены ручки–скобы металлические, цвет серебро. ЦВЕТ КОРПУСА–СЕРЫЙ; ЦВЕТ ДВЕРЕЙ–КРАСНЫЙ; ЦВЕТ КРОМКИ – В ЦВЕТ КОРПУСА ИЗДЕЛИЯ
17	Стол шахматный 3 шт.	Стол шахматный Размеры (LxBxH): 800х600х750 мм Каркас изготовлен из ЛДСП толщиной 16мм. ЦВЕТ КОРПУСА–СЕРЫЙ; ЦВЕТ ДЕКОРАТИВНОЙ ПАНЕЛИ–КРАСНЫЙ; ЦВЕТ КРОМКИ – В ЦВЕТ КОРПУСА ИЗДЕЛИЯ
18	Набор шахматный (шахматы, часы) 3 шт.	Набор шахматный (шахматы, часы) Шахматы — материал доски: дерево, часы шахматные кварцевые.
19	Демонстрационные шахматы на магнитной доске	Демонстрационные шахматы на магнитной доске В комплектацию демонстрационных шахмат входят: шахматная доска 73х73х3,5 см – 1 шт, шахматные фигуры двух разных цветов (белый и черный) по 16 шт – 1 комплект, крепление на стену (2 петли) – 1 комплект, 2 дополнительные фигурки.
20	Шкаф на МК для хранения лаб. Оборудования 4 шт.	Шкаф для лабораторной посуды Размеры 800х420х1950мм (ШхГхВ) Материал изготовления корпуса шкафа – ЛДСП 16мм. Корпус установлен на сварное основание из профильной трубы сечением 30х30мм (толщина стенки металла 1,5мм). Шкаф разделен на две части: верхняя (открытая часть) оборудована 2я полками с возможностью регулировки высоты; нижняя оборудована 1й полкой с возможностью регулировки высоты. Задняя стенка шкафа – ДВПО. На фасадах нижней части закреплены металлические ручки–скобы 128мм в цвет МК шкафа. ЦВЕТ ЛДСП – СЕРЫЙ; ЦВЕТ КРОМКИ – В ЦВЕТ ЛДСП КОРПУСА; ЦВЕТ МК – СЕРЫЙ.
21	Шкаф на МК (закрытый) для хранения лаб.оборудования 4 шт.	Шкаф Размеры 800х420х1950 мм (ШхГхВ) Материал изготовления корпуса шкафа – ЛДСП 16мм. Корпус установлен на сварное основание из профильной трубы сечением 30х30мм (толщина стенки металла 1,5мм). Напонение шкафа: 3 съемные полки с возможностью регулировки высоты, 1 полка жесткая. Полки закрыты глухими фасадами. Задняя стенка шкафа – ДВПО. На

		фасадах закреплены металлические ручки–скобы 128мм в цвет МК шкафа. ЦВЕТ ЛДСП – СЕРЫЙ; ЦВЕТ КРОМКИ – В ЦВЕТ ЛДСП КОРПУСА; ЦВЕТ МК – СЕРЫЙ.
22	Шкаф закрытый 4 шт.	Шкаф закрытый. Габарит 850х416х1866 мм (4 двери или 2 двери). Изготовлен из ЛДСП, торцы облицованы кромкой ПВХ 0,4 мм. Имеется 5 ниш закрытых дверями. На дверях установлены ручки–скобы металлические. Шкаф снабжен ножками–опорами регулируемыми по высоте. ЦВЕТ КОРПУСА–СЕРЫЙ; ЦВЕТ ФАСАДОВ–КРАСНЫЙ; ЦВЕТ КРОМКИ – В ЦВЕТ КОРПУСА ИЗДЕЛИЯ.
23	Стеллаж 2 шт.	Стеллаж Стеллаж изготовлен из ЛДСП толщиной 16 мм с гладким покрытием. Цвет — серый. Ширина конструкции — 104,8 см, высота — 104,9 см, глубина — 31,7 см. Каждая полка рассчитана на нагрузку в 5 кг. Цвет серый
24	Стеллаж 1470х390х1514 (8 дверей) 2 шт.	Стеллаж 1470х390х1514 мм (8 дверей). Каркас изготовлен из ЛДСП 16 мм, торцы облицованы кромкой ПВХ 0,4 мм. Шкаф имеет 8 открытых ячеек и 8 ячеек, закрытых дверями. На дверях установлены ручки–скобы металлические, цвет серебро. Шкаф снабжен пластиковыми ножками–опорами регулируемыми по высоте. ЦВЕТ КОРПУСА–СЕРЫЙ; ЦВЕТ ДВЕРЕЙ–КРАСНЫЙ; ЦВЕТ КРОМКИ – В ЦВЕТ КОРПУСА ИЗДЕЛИЯ
25	Шкаф вытяжной 1050х688х2400	Шкаф вытяжной Габариты 1050х688х2400 мм. В верхней крышке шкафа отверстие под вытяжку диаметром 140 мм). Состоит из двух секций. Верхняя секция с подъемной стеклянной рамой, на столешнице с пластиковым покрытием установлены кран для воды и полипропиленовая раковина размером 160х160х158 мм. В верхней крышке шкафа имеется отверстие под вытяжку диаметром 140 мм. Нижняя часть шкафа закрыта дверями и разделена вертикальной перегородкой на две секции, одна секция предназначена для размещения сантехнических подводок, во второй секции 2 ниши. Шкаф изготовлен из ЛДСП и облицован кромкой ПВХ 0,4 мм. Ножки–опоры регулируемые по высоте, ручки–скобы металлические. ЦВЕТ КОРПУСА – СЕРЫЙ; ЦВЕТ ДЕКОРАТИВНОЙ ПАНЕЛИ – КРАСНЫЙ; ЦВЕТ КРОМКИ – В ЦВЕТ ЛДСП; ЦВЕТ ПЛАСТИКА – СЕРЫЙ;
26	Кресло Бюрократ (спинка сетка – оранжевый; крестовина – черная) 2 шт.	Кресло Бюрократ CH–695NLT. Тип подлокотников – пластиковые; Крестовина – пластиковая; Тип механизма качания – с фиксацией в вертикальном положении; Материал обивки – ткань; спинка сетка – красный; крестовина – черная, пластик.

27	Стул ИЗО (каркас–хром; пластик) 6 шт.	Стул ИЗО. Каркас изготовлен из плоскоовальной трубы с покрытием–хром. Сидения и спинка изготовлены из пластика и имеют эргономичную форму. Цвет пластика красный.
28	Банкетка 3 шт.	Банкетка прямоугольная Длина: 760мм Ширина: 400 мм Высота: 370 мм Материал: Иск. кожа Цвет красный.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Перечни (кодификаторы) проверяемых в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования требований к результатам освоения ООП НОО

1.1. Перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения ООП НОО

Код	Проверяемые требования к метапредметным результататм освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	**Познавательные УУД**
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	*Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии*
1.1.2	*Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты*
1.1.3	*Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником адгоритма;* *выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма*
1.1.4	*Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающиеся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы*
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	*Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;* *с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объета, ситуации*
1.2.2	*Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)*
1.2.3	*Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объктами (часть-целое, причина-следствие)*
1.2.4	*Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)*
1.3	Работа с информацией
1.3.1	*Выбирать источник получения информации;* *соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности пр поиске информации в сети Интерент*
1.3.2	*Согласно заданному алгориту находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде*
1.3.3	*Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки*
1.3.4	*Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей*
1.3.5	*Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации*
2	**Коммуникативные УУД**
2.1	Общение

2.1.1	*Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде:* *проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;* *признавать возможность сущетсвования разных точек зрения;* *корректно и аргументированно высказывать свое мнение*
2.1.2	*Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;* *создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);* *подготовливать небольшие публичные выступления*
2.1.3	*Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления*
2.2	Совместная деятельность
2.2.1	*Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распеределения промежуточных шагов и сроков;* *принимать цель совместной деятельности, коллективнос троить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;* *проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;* *ответственно выполнять свою часть работы;* *оценивать свой вклад в общий результат;* *выполнять совместные проектные задания с использование предложенных образцов*
3	**Регулятивные УУД**
3.1	Самоорганизация
3.1.1	*Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;* *выстраивать последовательность выбранных действий*
3.2	Самоконтроль
3.2.1	*Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок*

1.2. Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по русскому языку

РУССКИЙ ЯЗЫК

1 КЛАСС

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1	**Фонетика. Орфоэпия**
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [*й'*] и гласный звук [*и*])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	**Графика**
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я и* буквой *ь* в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	**Лексика**
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	**Синтаксис**
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	**Орфография и пунктуация**
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слотв типа «*согласный + гласный*»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением

5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	**Развитие речи**
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

Код	Проверяемый элемент содержания
1	**Фонетика. Орфоэпия**
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук *[й']* и гласный звук *[и]*
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие *[ж], [ш], [ч'], [щ']*
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературнот языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	**Графика**
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *а, о, у, ы, э,* слова с буквой *э*
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я, и.* Функции букв *е, ё, ю, я*
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	**Лексика**
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признана предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	**Синтаксис**
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	**Орфография и пунктуация**
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)

5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*
5.5	Сочетания *чк, чн*
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	**Развитие речи**
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1	**Фонетика. Графика. Орфоэпия**
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делять слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, *ё, ю, я*
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой *ь* в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарём учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	**Лексика**
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарём учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	**Состав слова (морфемика)**
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	**Морфология**
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы *«кто?», «что?»*
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы *«что делать?», «что сделать?»* и

	другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы *«какой?», «какая?», «какое?», «какие?»*
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	**Синтаксис**
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	**Орфография и пунктуация**
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания *чк, чн, чт, щн, нч;* проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарём учебника
7	**Развитие речи**
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 - 45 слов с использованием вопросов

Код	Проверяемый элемент содержания
1	**Фонетика. Графика. Орфоэпия**
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука *[й']* и гласного звука *[и],* твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки *[ж], [ш], [ч'], [щ'];* обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю, я* (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный
1.4	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных ъ и ь
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я* (в

	начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	**Лексика**
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	**Состав слова (морфемика)**
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	**Морфология**
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы *(«кто?», «что?»*), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы *(«что делать?», «что сделать?»* и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы *(«какой?», «какая?», «какое?», «какие?»*), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об* и другие
5	**Синтаксис**
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	**Орфография и пунктуация**
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со

	строки на строку (без учёта морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, сочетания *чк, чн* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания *чт, щн, нч*
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	**Развитие речи**
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 - 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1	**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ь, в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	**Лексика**
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	**Состав слова (морфемика)**
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	**Морфология**
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предложи и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5.	**Синтаксис**
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

6	**Орфография и пунктуация**
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	**Развитие речи**
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

Код	Проверяемый элемент содержания
1	**Фонетика. Графика. Орфоэпия**
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношениезвукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	**Лексика**
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	**Состав слова (морфемика)**
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов,

	однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	**Морфология**
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на *-ий, -ов, -ин*). Склонение имён прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределённая форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица *не,* её значение
5	**Синтаксис**
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространённые и нераспространённые
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и, а, но* и без союзов
6	**Орфография и пунктуация**
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твёрдый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне

	наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы не с глаголами
7	**Развитие речи**
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.9	Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текство заданного типа
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

4 КЛАСС

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1	**Фонетика. Графика. Орфоэпия**
1.1	Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	**Лексика**
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	**Состав слова (морфемика)**
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами;

	составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	**Морфология**
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрятать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	**Синтаксис**
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но и* бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	**Орфография и пунктуация**
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*, на *-ья* типа гостья, на *-ье* типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в

	глаголах на *-ться* и *-тся*, безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	**Развитие речи**
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 – 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 – 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Код	Проверяемый элемент содержания
1	**Фонетика. Графика. Орфоэпия**
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
L3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	**Лексика**
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
з	**Состав слова (морфемика)**
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)

3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	**Морфология**
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий -ие, -ия*; на *-ья* типа гостья, на *-ье* типа *ожерелье* во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имён прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы *и, а, но* в простых и сложных предложениях
4.14	Частица *не,* её значение (повторение)
5	**Синтаксис**
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а, но*, с одиночным союзом *и*. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и, а, но*; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	**Орфография и пунктуация**
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*, на *-ья* типа *гостья*, на *-ье* типа *ожерелье* во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*)
6.5	Безударные падежные окончания имён прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться и -тся*

6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	**Развитие речи**
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

1.3. Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по литературному чтению

1 КЛАСС

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырёх произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака»,

	сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений по выбору). Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору)
8	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь

2 КЛАСС

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы,

	стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество).
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка»; сказки народов России (1 — 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений). Л.Н. Толстой

	«Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных – тема литературы. М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь» и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору).
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия

3 КЛАСС

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по воспрчятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений

1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаиическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, харакгер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и её истории (произведения одного – двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк» и другие (по выбору)
2.4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору)
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)
4	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Баспи: «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX — XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).
6	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие
7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору)
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырёх произведений). Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору)
9	Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Дети на войне»). Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
10	Юмористические произведения менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору).
11	Зарубежная литература
11.1	Литературные Перро, Х.-К. Андерсена, Киплинга (произведения двух-трёх авторов по выбору). Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К.И. Чуковский,

	Б.В. Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. смысловые части. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия

4 КЛАСС

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
L5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводіггь примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно- следственные связи событий, явлений, поступков героев

1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.16	использовать в соответствии с учебной задачеи аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

1.4. Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по английскому языку.

2 КЛАСС

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1	**Коммуникативные умения**
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования — до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования- до 40 секунд)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	**Языковые знания и навыки**

2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простьІм глагольным сказуемым *(He speaks English.)*
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым *I want to dance. She can skate well.)*
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to *be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's ... Is it? What's ...?*
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме *{Come in, please.)*
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Siшple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got (I've got... Have you got...)*
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.)* и отсутствия умения *(I can't*

	ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные *по* правилу, и исключения (а *pen – pens; a man* – men)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *in, on, near, under*
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* при однородных членах
3	**Социокультурные знания и умения**
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

Код	Проверяемый элемент содержания
1	**Коммуникативные умения**
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки

1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	**Языковые знания и навыки**
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «*r*» (*there is / there are*)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't,*

	can't), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*pdoctor, film*) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным *It (It's a red ball.)*
2.4.4	Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. is there a Eat in the room? — Yes, there is. / No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? Yes, there are. / No, there aren't. How many pens are there on the table? There are four pens.)*
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (hey live in *the country.),* составным именным сказуемым *{The box is small. j* и составным глагольным сказуемым (*/ like to play with my cat. She can play the piano.)*
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense *(My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is. / No, it isn't.}*
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.)*
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме *(Come ів, please.)*
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция have got *(I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have. /No, I haven't. What have you got?)*
2.4.11	Модальный глагол *can: gns* выражения умения *(I can play tennis.)* и отсутствия умения (*I can't play chess.);* для получения разрешения *{Can I go out?)*
2.4.12	Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения *{a book — books; a man – men*)
2.4.14	Лиины местоимения (I, *you, he/she/it, we, they)*
2.4.15	Притяжательные местоимения *(my, your, his/ her / its, our, their)*
2.4.16	Указательные местоимения *(this — these)*
2.4.17	Количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Вопросительные слова *(who, what, how, where, how many)*
2.4.19	Предлоги места *(in, on, near, under)*
2.4.20	Союзы *and* и *but* (с однородными членами)
3	**Социокультурные знания и умения**
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством)

3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	**Компенсаторные умения**
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Приветствие, знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детском фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

3 КЛАСС

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1	**Коммуникативные умения**
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальные и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изуиаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание- повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания

	текста (текстов) для аудирования — до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования — до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения — до 130 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	**Языковые знания и навыки**
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-fion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования — аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования — словосложения (*football, snowman*)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to* be в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях

2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to...*
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing smth*
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными *(much / many / a lot of)*
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that — those*
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *(some/any)* в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 – 100) и порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to (We went to Moscow last year)*
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*
3	**Социокультурные знания и умения**
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

Код	Проверяемый элемент содержания
1	**Коммуникативные умения**
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника

1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	**Языковые знания и навыки**
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «*r*» *(there is /there are)*
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная +r), согласных, основных звукобуквенных

	сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight)* в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th)* и словосложения *(sportsman)*
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов *(doctor, film)* с помощью языковой догадки
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense *(There was an old house near the river.)*
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме *(Don't talk, please.)*
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция *I'd like to... (I'd like to read this book.)*
2.4.5	Конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing smth* (*/ like riding my bike.)*
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: *Ann's dress, children's toys, boys'books)*
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными *{much / many/ a lot of)*
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (*me, you, him/her/it, us, them)*
2.4.9	Указательные местоимения *(this — these; that — those}*
2.4.10	Неопределённые местоимения *(some/any)* в повествовательных и вопросительных предложениях *(Have you got any friends? – Yes, I've got some.)*
2.4.11	Наречия частотности *(usually, often)*
2.4.12	Количественные числительные (13-100). Порядковые числительные (1 — 30)

2.4.13	Вопросительные слова *(when, whose, why)*
2.4.14	Предлоги места *{next to, in front* of, *behind,* направления *(to),* времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday)*
3	**Социокультурные знания и умения**
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	**Компенсаторные умения**
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
	Тематическое содержание речи
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

4 КЛАСС

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1	**Коммуникативные умения**
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог – расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)

1.1.1.4	Вести диалог – разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4 – 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения –до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов)

2	**Языковые знания и навыки**
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы *–er/-or, -ist: teacher, actor, artist}*
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (*blackboard)*
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – конверсии (*to play — a play)*
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы *must* и *have to*
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst)*
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятными в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

Код	**Проверяемый элемент содержания**

1	**Коммуникативные умения**
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение блатдарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематическот содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с

	использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации
1.4	Письмо
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	**Языковые знания и навыки**
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «*r*» *(there is / there are)*
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r);* согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight)* в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, занятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *–er/-or, -ist: worker, actor,*

	artist)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования — конверсии *(to play — a play)*
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов *(pilot, film)*
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы *must* и *have to*
2.4.3	Конструкция *to be going* to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.)*
2.4.4	Отрицательное местоимение *no*
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: *good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst)*
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 о*'clock; 3 am, 2 pm)*
3	**Социокультурные знания и умения**
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флатв, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержание текста для итения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные

	факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

1.5. Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по математике

1 КЛАСС

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: «слева — справа», «спереди — сзади», «между»
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

Код	Проверяемый элемент содержания
1	**Числа и величины**
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	**Арифметические действия**
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	**Текстовые задачи**
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	**Пространственные отношения и геометрические фигуры**
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева — справа», «сверху — снизу», «между»
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе

	в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	**Математическая информация**
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

2 КЛАСС

Код	Проверяемые требования к предметным результатам освоения ООП НОО
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире

1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

Код	Проверяемый элемент содержания
1	**Числа и величины**
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	**Арифметические действия**
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий)
3	**Текстовые задачи**
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	**Пространственные отношения и геометрические фигуры**
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	**Математическая информация**
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или

	величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5 5	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

3 КЛАСС

Код	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если ..., то...»
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-

	двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

Код	Проверяемый элемент содержания
1	**Числа и величины**
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее — легче на...», «тяжелее — легче в...»
1.3	Стоимость, установление отношения «дороже — дешевле на...», «дороже — дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения «быстрее — медленнее на...», «быстрее — медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины — миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	**Арифметические действия**
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	**Текстовые задачи**
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатков), отношений («больше — меньше на...», «больше — меньше в...»), зависимостей («купля—продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	**Пространственные отношения и геометрические фигуры**
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства

4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	**Математическая информация**
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то...», «поэтому», «значит»
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

4 КЛАСС

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно), деление с остатком — письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 — 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 — 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с

	избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

Код	Проверяемый элемент содержания
1	**Числа и величины**
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	**Арифметические действия**
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	**Текстовые задачи**
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 — 3 действия: анализ,

	представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процесGы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	**Пространственные отношения и геометрические фигуры**
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиус а. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
5	**Математическая информация**
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

1.6. Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по окружающему миру.

1 КЛАСС

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Код	Проверяемый элемент содержания
1	**Человек и общество**
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых

1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	**Человек и природа**
2.1	Природа — среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
25	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	**Правила безопасной жизнедеятельности**
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

2 КЛАСС

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа

	и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителя родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развёрнутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	Создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
18	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
19	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
20	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Код	Проверяемый элемент содержания
1	**Человек и общество**
1.1	Наша Родина Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края

1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества
2	**Человек и природа**
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	**Правила безопасной жизнедеятельности**
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3.	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

3 КЛАСС

Код	**Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО**
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа

	и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина — Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России

1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья — коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 — 3 примера)
2.7	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 — 3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек — часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы

	чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

4 КЛАСС

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на «ленте времени»
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты

	России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

Код	Проверяемый элемент содержания
1	**Человек и общество**
1.1	Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8.	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от

	их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	**Человек и природа**
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 — 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	**Правила безопасной жизнедеятельности**
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков ии разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

ПРИЛОЖЕНИЕ 4.
Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки.
Русский язык

Список планируемых результатов, этапы	Способ оценки
1 класс	
различать слово и предложение; вычленять слова из предложений вычленять звуки из слова	Устный опрос
различать гласные и согласные звуки (в т.ч. различать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и])	Письменная работа
различать ударные и безударные гласные звуки	Устный опрос
различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)	Устный опрос
различать понятия «звук» и «буква»	Устный опрос
определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог	Устный опрос
обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова	Письменная работа
правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов	Письменная работа
писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова	Письменная работа
применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)	Письменная работа
правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов	Письменная работа
писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением	Письменная работа
находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки	Письменная работа
понимать прослушанный текст	Наблюдение
читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения	Устный опрос
находить в тексте слова, значение которых требует уточнения	Устный опрос
составлять предложение из набора форм слов	Наблюдение
устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям	Устный опрос
использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач	Наблюдение

2 класс	
осознавать язык как основное средство общения	Наблюдение
характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/ непарный по твёрдости/ мягкости; согласный парный/ непарный по звонкости/ глухости	Устный опрос
определять количество слогов в слове (в т.ч. при стечении согласных); делить слово на слоги	Наблюдение
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в т.ч. с учётом функций букв *е, ё, ю, я*	Письменная работа
обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова	Устный опрос
находить однокоренные слова	Письменная работа
выделять в слове корень (простые случаи)	Письменная работа
выделять в слове окончание	Письменная работа
выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)	Наблюдение
распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»	Устный опрос
распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	Устный опрос
распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»	Устный опрос
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске	Устный опрос
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила	Устный опрос
применять изученные правила правописания, в т.ч.: сочетания *чк, чн, чт; щн, нч;* проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак	Письменная работа
правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов	Письменная работа
писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания	Письменная работа
находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки	Устный опрос
пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника	Устный опрос
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации	Устный опрос
формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения)	Устный опрос
составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам	Письменная работа

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему	Устный опрос
составлять текст из разрозненных предложений, частей текста	Устный опрос
писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы	Письменная работа
объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия	Устный опрос
3 класс	
объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации	Устный опрос
характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам	Письменная работа
производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)	Наблюдение, устный опрос
определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в т.ч. с учётом функций букв *е, ё, ю, я,* в словах с разделительными *ь, ъ,* в словах с непроизносимыми согласными	Устный опрос
различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы	Устный опрос
находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс	Устный опрос
выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи	Устный опрос
распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи)	Устный опрос
определять значение слова в тексте	Устный опрос
распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями	Устный опрос
распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных	Письменная работа
распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам	Письменная работа
распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте	Письменная работа
различать предлоги и приставки	Письменная работа
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске	Письменная работа
находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения	Устный опрос

распознавать распространённые и нераспространённые предложения	Письменная работа
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в т.ч. непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами	Устный опрос
правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов	Устный опрос
писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания	Устный опрос
находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки	Устный опрос
понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию	Устный опрос
формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1-2 предложения)	Устный опрос
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета	Письменная работа
определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*)	Письменная работа
определять ключевые слова в тексте	Письменная работа
определять тему текста и основную мысль текста	Письменная работа
выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание	Письменная работа
составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст	Устный опрос
писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану	Письменная работа
объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия	Устный опрос
уточнять значение слова с помощью толкового словаря	Устный опрос
4 класс	
осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа	Устный опрос
объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения	Устный опрос
осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека	Устный опрос
проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)	Письменная работа

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы	Устный опрос
выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту	Устный опрос
проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой	Устный опрос
устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков	Письменная работа
определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи	Письменная работа
определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи	Устный опрос
устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи	Устный опрос
определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте	Письменная работа
различать предложение, словосочетание и слово	Письменная работа
классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске	Письменная работа
различать распространённые и нераспространённые предложения	Письменная работа
распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи	Устный опрос
разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)	Устный опрос
производить синтаксический разбор простого предложения	Устный опрос
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила	Устный опрос
применять изученные правила правописания, в т.ч.: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;	Письменная работа

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться и -тся;* безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов	
правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов	Устный опрос
писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания	Письменная работа
находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки	Письменная работа
осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения	Устный опрос
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия	Устный опрос
создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.)	Письменная работа
определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль	Письменная работа
корректировать порядок предложений и частей текста	Письменная работа
составлять план к заданным текстам	Устный опрос
осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)	Устный опрос
осуществлять выборочный пересказ текста (устно)	Устный опрос
писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам	Письменная работа
осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию	Устный опрос, письменная работа
объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия	Письменная работа
уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в т.ч. из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень, включённых в федеральный перечень, утверждаемый Министерством просвещения РФ в соответствии с частью 8.1. статьи 18 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – федеральный перечень)	Письменная работа

Литературное чтение

Список планируемых результатов, этапы	Способ оценки
1 класс	
понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов	Устный опрос

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)	Устный опрос
читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года	Устный опрос
различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь	Устный опрос
различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)	Устный опрос
понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения	Устный опрос
владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря	Письменная работа
участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста	Устный опрос
пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план	Устный опрос
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения	Устный опрос
составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму	Устный опрос
сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений)	Письменная работа
ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям	Устный опрос
выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму	Устный опрос
обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей	Устный опрос
2 класс	
объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций,	Устный опрос

быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений	
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)	Устный опрос
читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года	Устный опрос
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)	Устный опрос
понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения	Устный опрос
различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)	Устный опрос
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)	Устный опрос
описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам	Устный опрос
объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении	Устный опрос
осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)	Устный опрос
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста	Устный опрос
пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица	Устный опрос
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения	Устный опрос
составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)	Письменная работа
сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы	Устный опрос

ориентироваться в книге/ учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям	Устный опрос
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге	Устный опрос
использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей	Устный опрос
3 класс	
отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений	Устный опрос
читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)	Устный опрос
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)	Устный опрос
читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений	Устный опрос
различать художественные произведения и познавательные тексты	Устный опрос
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического	Устный опрос
понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам	Устный опрос
различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России	Устный опрос
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)	Устный опрос
характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту)	Устный опрос
отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам,	Устный опрос

описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера	
объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)	Устный опрос
осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)	Устный опрос
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия	Устный опрос
пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица	Устный опрос
при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов	Устный опрос
читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения	Устный опрос
составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст	Письменная работа
сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения	Устный опрос
использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания)	Устный опрос
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге	Устный опрос
использовать справочные издания, в т.ч. верифицированные электронные ресурсы, включённые в федеральный перечень	Устный опрос
4 класс	
осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений	Устный опрос
демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения	Устный опрос
читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее,	Устный опрос

ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)	
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)	Устный опрос
читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений	Устный опрос
различать художественные произведения и познавательные тексты	Устный опрос
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического	Устный опрос
понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в т.ч. проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам	Устный опрос
различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России	Устный опрос
соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира	Устный опрос
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста	Устный опрос
характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев	Устный опрос
объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)	Устный опрос
осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)	Устный опрос
участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое	Устный опрос

высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/ прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста	
составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица	Письменная работа
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения	Устный опрос
составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи	Письменная работа
составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму	Письменная работа
сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)	Устный опрос
использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания)	Устный опрос
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге	Устный опрос
использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей	Устный опрос

Иностранный (английский) язык

Список планируемых результатов, этапы	Способ оценки
2 класс	
Коммуникативные умения	
Говорение:	
вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/ или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)	Устный опрос
создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы	Устный опрос
Аудирование:	
воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников	Устный опрос

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/ текстов для аудирования - до 40 секунд)	Устный опрос
Смысловое чтение:	
читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного	Устный опрос
читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов)	Устный опрос
Письмо:	
заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка	Письменная работа
писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)	Письменная работа
Языковые знания и навыки	
Фонетическая сторона речи	
знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)	Устный опрос
применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв	Устный опрос
читать новые слова согласно основным правилам чтения	Устный опрос
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей	Устный опрос
Графика, орфография и пунктуация	
правильно писать изученные слова	Письменная работа
заполнять пропуски словами; дописывать предложения	Письменная работа
правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов	Письменная работа
Лексическая сторона речи:	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых	Устный опрос

клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения	
использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов	Устный опрос
Грамматическая сторона речи	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме)	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.)	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's… Is it…? What's …?	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got … Have you got …?)	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления)	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen - pens; a man - men	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these	Устный опрос, письменная работа

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-12)	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах)	Устный опрос, письменная работа
Социокультурные знания и умения	
владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством	Устный опрос
знать названия родной страны и страны/ стран изучаемого языка и их столиц	Устный опрос
3 класс	
Коммуникативные умения	
Говорение	
вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)	Устный опрос
создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/ рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/ или зрительными опорами	Устный опрос
передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/ или зрительными опорами (объём монологического высказывания - не менее 4 фраз)	Устный опрос
Аудирование	
воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/ невербально реагировать на услышанное	Устный опрос
воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты)	Устный опрос
Смысловое чтение	
читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного	Устный опрос
читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной	Устный опрос

проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания	
с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 130 слов)	Устный опрос
Письмо	
заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т.д.	Письменная работа
писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий	Письменная работа
создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено	Письменная работа
Языковые знания и навыки	
Фонетическая сторона речи	
применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r)	Устный опрос
применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night)	Устный опрос
читать новые слова согласно основным правилам чтения	Устный опрос
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей	Устный опрос
Графика, орфография и пунктуация	
пунктуация: правильно писать изученные слова	Письменная работа
правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)	Письменная работа
Лексическая сторона речи	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения	Устный опрос, письменная работа
распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)	Устный опрос, письменная работа
Грамматическая сторона речи	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.)	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.)	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I’d like to …	Устный опрос, письменная работа

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13-100)	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1-30) распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.)	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o’clock, in the morning, on Monday	Устный опрос, письменная работа
Социокультурные знания и умения	
владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)	Устный опрос
кратко представлять свою страну и страну/ страны изучаемого языка на английском языке	Устный опрос
4 класс	
Коммуникативные умения	
Говорение	
вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/ или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника)	Устный опрос
вести диалог - разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника	Устный опрос

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/ сообщение) с вербальными и/ или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз)	Устный опрос
создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи	Устный опрос
передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз	Устный опрос
представлять результаты выполненной проектной работы, в т.ч. подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз	Устный опрос
Аудирование	
воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/ невербально реагировать на услышанное	Устный опрос
воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (время звучания текста/ текстов для аудирования - до 1 минуты)	Устный опрос
Смысловое чтение	
читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного	Устный опрос
читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 160 слов	Устный опрос
прогнозировать содержание текста на основе заголовка	Устный опрос
читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию	Устный опрос
Письмо	
заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т.д.	Письменная работа
писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий	Письменная работа
писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения - до 50 слов)	Письменная работа
Языковые знания и навыки	
Фонетическая сторона речи	
читать новые слова согласно основным правилам чтения	Устный опрос

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей	Устный опрос
Графика, орфография и пунктуация	
правильно писать изученные слова	Письменная работа
правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)	Письменная работа
Лексическая сторона речи	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения	Устный опрос, письменная работа
распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play - a play)	Устный опрос, письменная работа
Грамматическая сторона речи	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst)	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года	Устный опрос, письменная работа
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени	Устный опрос, письменная работа
Социокультурные знания и умения	
владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)	Устный опрос
знать названия родной страны и страны/ стран изучаемого языка	Устный опрос
знать некоторых литературных персонажей	Устный опрос
знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)	Устный опрос
кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики	Устный опрос

Математика

Список планируемых результатов, этапы	Способ оценки
1 класс	
использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет	Устный опрос
пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта	Письменная работа
находить числа, большие/ меньшие данного числа на заданное число	Устный опрос
выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток	Устный опрос
называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность)	Письменная работа
решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)	Устный опрос
сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/ короче (выше /ниже, шире/ уже)	Устный опрос
знать и использовать единицу длины - сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см)	Письменная работа
различать число и цифру	Устный опрос
распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок	Устный опрос
устанавливать между объектами соотношения: слева/ справа, дальше/ ближе, между, перед/ за, над/ под	Письменная работа
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/ предметов	Устный опрос
группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни	Устный опрос
различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/ данные из таблицы	Письменная работа
сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)	Устный опрос
распределять объекты на две группы по заданному основанию	Устный опрос
2 класс	
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100	Устный опрос
находить число большее/ меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)	Письменная работа
устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100	Устный опрос
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения	Устный опрос
называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное)	Письменная работа

находить неизвестный компонент сложения, вычитания	
использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие	Устный опрос
определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов	Письменная работа
сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше /меньше на»	Устный опрос
решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ	Устный опрос
различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник; на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы	Письменная работа
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»	Устный опрос
проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы; находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)	Письменная работа
находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур); представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур)	Устный опрос
сравнивать группы объектов (находить общее, различное); находить модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; составлять (дополнять) текстовую задачу; проверять правильность вычисления, измерения	Устный опрос
3 класс	
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000	Устный опрос
находить число большее/ меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)	Письменная работа
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 - устно и письменно)	Устный опрос
выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком	Устный опрос

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/ без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления	Письменная работа
использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения	Устный опрос
находить неизвестный компонент арифметического действия	Устный опрос
использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие	Письменная работа
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события	Устный опрос
сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/ в»	Устный опрос
называть, находить долю величины (половина, четверть)	Письменная работа
сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»; называть, находить долю величины (половина, четверть); сравнивать величины, выраженные долями	Устный опрос
использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами	Устный опрос
при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число	Устный опрос
решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)	Письменная работа
конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части	Устный опрос
сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений)	Устный опрос
находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)	Письменная работа
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»	Устный опрос
формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок; классифицировать объекты по одному-двум признакам	Устный опрос
извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание,	Устный опрос

режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы	
составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму	Письменная работа
сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)	Устный опрос
выбирать верное решение математической задачи	
4 класс	
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа	Устный опрос
находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз	Письменная работа
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно); деление с остатком - письменно (в пределах 1000)	Устный опрос
вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий	Устный опрос
выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/ алгоритму, а также с помощью калькулятора	Письменная работа
находить долю величины, величину по ее доле	Устный опрос
находить неизвестный компонент арифметического действия	Устный опрос
использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость)	Письменная работа
использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду)	Устный опрос
использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы	Устный опрос
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений	Письменная работа
решать текстовые задачи в 1-3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат	Устный опрос

по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию	
решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в т.ч., с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки	Устный опрос
различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг	Письменная работа
изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса	Устный опрос
различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену)	Устный опрос
выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов)	Письменная работа
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример	Устный опрос
формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/ двухшаговые) с использованием изученных связок	Устный опрос
классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам	Письменная работа
извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление)	Устный опрос
заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму	Устный опрос
использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма	Письменная работа
выбирать рациональное решение	Устный опрос
составлять модель текстовой задачи, числовое выражение	Устный опрос
конструировать ход решения математической задачи	Письменная работа
находить все верные решения задачи из предложенных	Устный опрос

Окружающий мир

Список планируемых результатов, этапы	Способ оценки
1 класс	
называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе	Устный опрос

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны	Устный опрос
приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий	Устный опрос
различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)	Наблюдение
описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки	Устный опрос
применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными	Письменная работа
проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в т.ч. за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в т.ч. вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя	Устный опрос
использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе	Устный опрос
оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах	Устный опрос
соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами	Устный опрос
соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном	Устный опрос
соблюдать правила здорового питания и личной гигиены	Устный опрос
соблюдать правила безопасного поведения пешехода	Наблюдение
соблюдать правила безопасного поведения в природе	Устный опрос
с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы	Письменная работа
2 класс	
находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город	Устный опрос
узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона	Устный опрос
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе	Устный опрос
распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире	Устный опрос
приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края	Устный опрос

важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края	Наблюдение
проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения	Устный опрос
приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека	Письменная работа
описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты)	Устный опрос
описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в т.ч. звёзды, созвездия, планеты	Устный опрос
группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам	Устный опрос
сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков	Устный опрос
ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу	Устный опрос
создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе	Устный опрос
использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе	Наблюдение
соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней	Устный опрос
соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро	Письменная работа
соблюдать режим дня и питания	Устный опрос
безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет	Устный опрос
безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости	Устный опрос
3 класс	
различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона	Устный опрос
проявлять уважение к государственным символам России и своего региона; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме	Устный опрос
приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России	Устный опрос
показывать на карте мира материки, изученные страны мира	Наблюдение
различать расходы и доходы семейного бюджета	Устный опрос

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире	Письменная работа
проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов	Устный опрос
группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию	Устный опрос
сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы	Устный опрос
описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства	Устный опрос
использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы	Устный опрос
использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека	Устный опрос
фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы	Наблюдение
создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)	Устный опрос
соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта	Письменная работа
соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания	Устный опрос
соблюдать основы профилактики заболеваний; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома	Устный опрос
соблюдать правила нравственного поведения на природе	Устный опрос
безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»	Устный опрос
ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах	Устный опрос
4 класс	
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме	Устный опрос
показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)	Устный опрос
показывать на исторической карте места изученных исторических событий	Устный опрос
находить место изученных событий на «ленте времени»	Устный опрос
знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации	Устный опрос

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России	Устный опрос
рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края	Устный опрос
описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в т.ч. государственную символику России и своего региона	Устный опрос
проводить по предложенному/ самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда	Наблюдение
распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире	Устный опрос
группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации	Письменная работа
сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств	Устный опрос
использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в т.ч. смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)	Устный опрос
называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)	Устный опрос
называть экологические проблемы и определять пути их решения	Наблюдение
создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе	Устный опрос
использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы	Письменная работа
соблюдать правила нравственного поведения на природе	Устный опрос
осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека	Устный опрос
соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.)	Устный опрос
соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде	Устный опрос
осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете	Устный опрос

Основы религиозных культур и светской этики

Данную таблицу нужно дополнить планируемыми результатами в соответствии с выбранным вариативным модулем

Список планируемых результатов, этапы	Способ оценки
4 класс	

Модуль «Основы религиозных культур народов России»	
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности	Безотметочно, устно, письменно
выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры	Безотметочно, устно, письменно
выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования	Безотметочно, устно, письменно
рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми	Безотметочно, устно, письменно
раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях	Безотметочно, устно, письменно
соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России	Безотметочно, устно, письменно
раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий	Безотметочно, устно, письменно
рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера);	Безотметочно, устно, письменно
рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими	Безотметочно, устно, письменно
рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции)	Безотметочно, устно, письменно
раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России	Безотметочно, устно, письменно
распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре	Безотметочно, устно, письменно
рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях	Безотметочно, устно, письменно

религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды)	
излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности	Безотметочно, устно, письменно
первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов	Безотметочно, устно, письменно
приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести	Безотметочно, устно, письменно
выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий	Безотметочно, устно, письменно
называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм	Безотметочно, устно, письменно
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России	Безотметочно, устно, письменно
Модуль «Основы светской этики»	
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности	Безотметочно, устно, письменно
выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры	Безотметочно, устно, письменно
выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования	Безотметочно, устно, письменно
рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России	Безотметочно, устно, письменно
раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро,	Безотметочно, устно, письменно

человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»	
высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры	Безотметочно, устно, письменно
первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики	Безотметочно, устно, письменно
раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды	Безотметочно, устно, письменно
рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи	Безотметочно, устно, письменно
раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья - союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей	Безотметочно, устно, письменно
распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан	Безотметочно, устно, письменно
рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда	Безотметочно, устно, письменно
рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона	Безотметочно, устно, письменно
раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России	Безотметочно, устно, письменно
объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности	Безотметочно, устно, письменно

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов	Безотметочно, устно, письменно
приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести	Безотметочно, устно, письменно
выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий	Безотметочно, устно, письменно
называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм	Безотметочно, устно, письменно
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике	Безотметочно, устно, письменно

Изобразительное искусство

Список планируемых результатов, этапы	Способ оценки
1 класс	
Модуль «Графика»	
осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока	Практическая работа. Рисунок.
приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка	Практическая работа. Рисунок
приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры	Практическая работа. Рисунок
учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины	Практическая работа. Рисунок
приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе	Устный опрос.
уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка	Практическая работа. Рисунок.
воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности	Практическая работа. Рисунок.
уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала)	Практическая работа. Рисунок
Модуль «Живопись»	

осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока	Практическая работа. Рисунок.
знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет	Практическая работа. Рисунок
осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций	Практическая работа. Рисунок
приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета	Практическая работа. Рисунок
вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом	Устный опрос.
Модуль «Скульптура»	
приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.)	Практическая работа. Рисунок.
осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении	Практическая работа. Рисунок
овладевать первичными навыками бумагопластики - создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др	Практическая работа. Рисунок
Модуль «Декоративно-прикладное искусство»	
уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства	Практическая работа. Рисунок.
различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические	Практическая работа. Рисунок
учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности	Практическая работа. Рисунок
приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица)	Практическая работа. Рисунок
приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей	Устный опрос.
приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла	Практическая работа. Рисунок.
иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника	Практическая работа. Рисунок.
Модуль «Архитектура»	
рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий	Практическая работа. Рисунок.
осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел	Практическая работа. Рисунок

приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности	Практическая работа. Рисунок
приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения	Практическая работа. Рисунок
Модуль «Восприятие произведений искусства»	
приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.	Практическая работа. Рисунок.
приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.	Практическая работа. Рисунок
приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки)	Практическая работа. Рисунок
осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек	Практическая работа. Рисунок
осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (в.м. васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты в. ван гога или а. матисса)	Устный опрос.
осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой	Практическая работа. Рисунок.
Модуль «Азбука цифровой графики»	
приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы	Практическая работа. Рисунок.
приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре	Практическая работа. Рисунок
2 класс	
Модуль «Графика»	
осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов	Практическая работа. Рисунок.
приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии	Практическая работа. Рисунок
овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания	Практическая работа. Рисунок
осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ)	Практическая работа. Рисунок
приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать	Устный опрос.

изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки	
Модуль «Живопись»	
осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши	Практическая работа. Рисунок.
приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской	Практическая работа. Рисунок
знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета	Практическая работа. Рисунок
различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона)	Практическая работа. Рисунок
иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета	Устный опрос.
осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др	Практическая работа. Рисунок.
приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря	Практическая работа. Рисунок.
уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей	Практическая работа. Рисунок
Модуль «Скульптура»	
познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: фили-моновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов)	Практическая работа. Рисунок.
иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон	Практическая работа. Рисунок
приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки)	Практическая работа. Рисунок
Модуль «Декоративно-прикладное искусство»	
рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры	Практическая работа. Рисунок.
сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.)	Практическая работа. Рисунок
приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов	Практическая работа. Рисунок

осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов)	Практическая работа. Рисунок
приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки	Практическая работа. Рисунок.
рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, и.я. билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте	Практическая работа. Рисунок
приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей	Практическая работа. Рисунок
Модуль «Архитектура»	
осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги	Практическая работа. Рисунок.
участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки	Практическая работа. Рисунок
рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения	Практическая работа. Рисунок
осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия	Практическая работа. Рисунок
рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам	Устный опрос.
приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок	Практическая работа. Рисунок.
Модуль «Восприятие произведений искусства»	
обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу	Практическая работа. Рисунок.
осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении	Практическая работа. Рисунок
приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.)	Практическая работа. Рисунок
приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и	Практическая работа. Рисунок

других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя)	
приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя)	Практическая работа. Рисунок.
знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя)	Практическая работа. Рисунок
Модуль «Азбука цифровой графики»	
осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе paint (или другом графическом редакторе)	Практическая работа. Рисунок.
осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов	Практическая работа. Рисунок
осваивать в компьютерном редакторе (например, paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева)	Практическая работа. Рисунок
осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии	Практическая работа. Рисунок
3 класс	
Модуль «Графика»	Практическая работа. Рисунок.
приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов	Практическая работа. Рисунок
получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте	Практическая работа. Рисунок
узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией	Практическая работа. Рисунок
создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение	Устный опрос.
узнавать о работе художников над плакатами и афишами. выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.	Практическая работа. Рисунок.
узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица	Практическая работа. Рисунок.
приобретать опыт рисования портрета (лица) человека	Практическая работа. Рисунок.
создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля)	Практическая работа. Рисунок
Модуль «Живопись»	
осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению	Практическая работа. Рисунок.

рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников	Практическая работа. Рисунок
приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета»	Практическая работа. Рисунок
изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению	Практическая работа. Рисунок
создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы	Практическая работа. Рисунок.
приобрести представление о деятельности художника в театре	Практическая работа. Рисунок
создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.	Практическая работа. Рисунок
познакомиться с работой художников по оформлению праздников	Практическая работа. Рисунок
выполнить тематическую композицию «праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению	Устный опрос.
Модуль «Скульптура»	
приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя)	Практическая работа. Рисунок.
учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа»	Практическая работа. Рисунок
узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа)	Практическая работа. Рисунок
приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры	Практическая работа. Рисунок
Модуль «Декоративно-прикладное искусство»	
узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома	Практическая работа. Рисунок.
знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла)	Практическая работа. Рисунок
узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте	Практическая работа. Рисунок
осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.	Практическая работа. Рисунок
получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка)	Устный опрос.
Модуль «Архитектура»	
выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города	Практическая работа. Рисунок.
создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета	Практическая работа. Рисунок

создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство	Практическая работа. Рисунок
придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство	Практическая работа. Рисунок
выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа)	Устный опрос.
Модуль «Восприятие произведений искусства»	
рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги	Практическая работа. Рисунок.
рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры москвы и санкт-петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники	Практическая работа. Рисунок
знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике	Практическая работа. Рисунок
знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения	Практическая работа. Рисунок
знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях	Устный опрос.
осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий	Практическая работа. Рисунок.
иметь представление об именах отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях	Практическая работа. Рисунок.
понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина	Практическая работа. Рисунок
иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев	Практическая работа. Рисунок.
Модуль «Азбука цифровой графики»	

осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования	Практическая работа. Рисунок
применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов	Практическая работа. Рисунок
осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица	Устный опрос.
осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.	Практическая работа. Рисунок.
осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение	Практическая работа. Рисунок.
осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем	Практическая работа. Рисунок
4 класс	
Модуль «Графика»	
осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках	Практическая работа. Рисунок.
приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур	Практическая работа. Рисунок
создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры	Практическая работа. Рисунок
Модуль «Живопись»	
выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы)	Практическая работа. Рисунок.
передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме	Практическая работа. Рисунок
приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи)	Практическая работа. Рисунок
создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка)	Практическая работа. Рисунок

приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город»	Практическая работа. Рисунок.
участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры	Практическая работа. Рисунок
Модуль «Скульптура»	
лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране)	Практическая работа. Рисунок
Модуль «Декоративно-прикладное искусство»	
исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи	Практическая работа. Рисунок.
изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта)	Практическая работа. Рисунок.
получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе	Практическая работа. Рисунок
познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи	Практическая работа. Рисунок
Модуль «Архитектура»	
получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой	Практическая работа. Рисунок.
познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты	Практическая работа. Рисунок
уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.	Практическая работа. Рисунок

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре	
иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их	Практическая работа. Рисунок.
понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры	Практическая работа. Рисунок
Модуль «Восприятие произведений искусства»	
формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя)	Практическая работа. Рисунок.
иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в т.ч. монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи)	Практическая работа. Рисунок
узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли	Практическая работа. Рисунок
уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве	Практическая работа. Рисунок
знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников	Устный опрос.
иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в т.ч. Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения	Практическая работа. Рисунок.
различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды	Практическая работа. Рисунок
приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя)	Практическая работа. Рисунок
Модуль «Азбука цифровой графики»	
осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта	Практическая работа. Рисунок.

и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений	
моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства	Практическая работа. Рисунок
использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений	Практическая работа. Рисунок
осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты	Практическая работа. Рисунок
моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть)	Устный опрос.
построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека)	Практическая работа. Рисунок.
освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации	Практическая работа. Рисунок.
освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать	Практическая работа. Рисунок
совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира	Практическая работа. Рисунок

Музыка

Список планируемых результатов, этапы	Способ оценки
Модуль №1 «Народная музыка России»	
определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России	Устный опрос, наблюдение
определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты	Устный опрос, наблюдение
группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные	Устный опрос, наблюдение
определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству	Устный опрос, наблюдение
различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических	Устный опрос, наблюдение

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни	Устный опрос, наблюдение
исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения	Устный опрос, наблюдение
участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров	Устный опрос, наблюдение
Модуль № 2 «Классическая музыка»	
различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав	Устный опрос, наблюдение
различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков	Устный опрос, наблюдение
различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры	Устный опрос, наблюдение
исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков	Устный опрос, наблюдение
воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия	Устный опрос, наблюдение
характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа	Устный опрос, наблюдение
соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств	Устный опрос, наблюдение
Модуль №3 «Музыка в жизни человека»	
исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения	Устный опрос, наблюдение
воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом)	Устный опрос, наблюдение
осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей	Устный опрос, наблюдение
Модуль № 4 «Музыка народов мира»	
различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран	Устный опрос, наблюдение
определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов	Устный опрос, наблюдение
различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров)	Устный опрос, наблюдение

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки	Устный опрос, наблюдение
Модуль №5 «Духовная музыка»	
определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение	Устный опрос, наблюдение
исполнять доступные образцы духовной музыки	Устный опрос, наблюдение
рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции)	Устный опрос, наблюдение
Модуль № 6 «Музыка театра и кино»	
определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл)	Устный опрос, наблюдение
различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов	Устный опрос, наблюдение
различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух	Устный опрос, наблюдение
отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие	Устный опрос, наблюдение
Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»	
различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора	Устный опрос, наблюдение
различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза)	Устный опрос, наблюдение
анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении	Устный опрос, наблюдение
исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука	Устный опрос, наблюдение
Модуль № 8 «Музыкальная грамота»	
различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов	Устный опрос, наблюдение
различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки	Устный опрос, наблюдение
сходства и различия музыкальных и речевых интонаций	Устный опрос, наблюдение
различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы -	Устный опрос, наблюдение

двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации	
ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком	Устный опрос, наблюдение

Труд (технология)

Список планируемых результатов, этапы	Способ оценки, тип контроля
1 класс	
правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;	Текущий - практическая работа
применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;	Текущий - практическая работа
действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);	Текущий - практическая работа
определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;	Текущий - практическая работа, устный ответ
определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;	Текущий - практическая работа, устный ответ
ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;	Текущий - практическая работа
выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;	Текущий - практическая работа
оформлять изделия строчкой прямого стежка;	Текущий - практическая работа
понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;	Текущий - устный ответ
выполнять задания с использованием готового плана;	Текущий - практическая работа
обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;	Текущий - практическая работа
рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;	Текущий - практическая работа, устный ответ

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);	Текущий - практическая работа
называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;	Текущий - практическая работа, устный ответ
различать материалы и инструменты по их назначению;	Текущий - практическая работа
называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;	Текущий - практическая работа, устный ответ
качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;	Текущий - практическая работа
использовать для сушки плоских изделий пресс;	Текущий - практическая работа
с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;	Текущий - практическая работа
различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;	Текущий - устный ответ
понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;	Текущий - практическая работа
осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;	Текущий - практическая работа
выполнять несложные коллективные работы проектного характера;	Промежуточный, практическая работа
2 класс	
понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;	Текущий - практическая работа, устный ответ
выполнять задания по самостоятельно составленному плану;	Текущий - практическая работа
распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;	Текущий - практическая работа
выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;	Текущий - устный ответ

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;	Текущий - практическая работа
анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;	Текущий - практическая работа
самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);	Текущий - практическая работа
читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);	Текущий - устный ответ
выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертёжа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;	Текущий - практическая работа
выполнять биговку;	Текущий - практическая работа
выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;	Текущий - практическая работа
оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;	Текущий - практическая работа
понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;	Текущий - устный ответ
отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;	Текущий - устный ответ
определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;	Текущий - устный ответ
конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;	Промежуточный, практическая работа
решать несложные конструкторско-технологические задачи;	Текущий - практическая работа
применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;	Текущий - практическая работа
выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;	Промежуточный, практическая работа
понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;	Промежуточный, практическая работа
называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.	Текущий - устный ответ
3 класс	

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;	Текущий - устный ответ
выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);	Текущий - устный ответ
узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;	Текущий - устный ответ
называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);	Текущий - устный ответ
читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);	Текущий - устный ответ, практическая работа
узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);	Текущий - устный ответ
безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;	Текущий - практическая работа
выполнять рицовку;	Текущий - практическая работа
выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;	Текущий - практическая работа
решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;	Текущий - практическая работа
понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;	Текущий - практическая работа
конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;	Текущий - практическая работа
изменять конструкцию изделия по заданным условиям;	Текущий - практическая работа
выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;	Текущий - практическая работа
называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);	Текущий - устный ответ
понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;	Текущий - устный ответ
выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;	Текущий - практическая работа
использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;	Текущий - практическая работа
выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.	Промежуточный, практическая работа

4 класс	
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;	Текущий - устный ответ
самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;	Текущий - практическая работа
самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;	Текущий - практическая работа
понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;	Текущий - практическая работа
выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;	Текущий - практическая работа
выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;	Текущий - практическая работа
решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;	Текущий - практическая работа
решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;	Текущий - практическая работа
создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);	Текущий - практическая работа
работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;	Текущий - практическая работа
решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;	Промежуточный, практическая работа
осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.	Текущий - практическая работа

Физическая культура

Список планируемых результатов, этапы	Способ оценки
1 класс	
приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня	Текущий – устный ответ
соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий	Текущий – устный ответ
выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток	Текущий – упражнения
анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения	Текущий – устный ответ
демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения	Текущий – устный ответ
демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами	Текущий – упражнения
передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок)	Текущий – устный ответ
играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью	Промежуточный – устный ответ, упражнения
2 класс	
демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием	Текущий – устный ответ
измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями	Текущий – устный ответ
выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию	Текущий – упражнения
демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении	Текущий – устный ответ
выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега	Текущий – устный ответ
передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением	Текущий – упражнения
организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр	Текущий – устный ответ
выполнять упражнения на развитие физических качеств	Промежуточный – устный ответ, упражнения
3 класс	
соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки	Текущий – устный ответ
демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности,	Текущий – устный ответ

раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой	
измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок	Текущий – упражнения
выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления	Текущий – устный ответ
выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении	Текущий – устный ответ
выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд	Текущий – упражнения
передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом	Текущий – устный ответ
демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге	Текущий – устный ответ
демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька	Текущий – устный ответ
выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя	Текущий – устный ответ
передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом	Текущий – упражнения
выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой)	Текущий – устный ответ
выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях	Промежуточный – устный ответ, упражнения
4 класс	
объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;	Текущий – устный ответ
осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем	Текущий – упражнения
приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости	Текущий – устный ответ
приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой	Текущий – устный ответ
проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости	Текущий – упражнения
демонстрировать акробатические комбинации из 5-7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя)	Текущий – устный ответ

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	Текущий – устный ответ
демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение	Текущий – упражнения
выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием	Текущий – устный ответ
выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность	Текущий – устный ответ
демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору учащегося)	Текущий – упражнения
выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности	Текущий – упражнения
выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях	Промежуточный – устный ответ, упражнения

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5.

Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

1.2. Положение регламентирует порядок выставления текущих отметок; подведения итогов учебной деятельности обучающихся за учебные четверти, учебный год.

1.3. Положение нацелено свести к минимуму негативные последствия субъективного характера оценки знаний обучающихся, исключить проявления произвольного и двусмысленного подхода в оценочной сфере деятельности педагогического коллектива и способствовать дальнейшей гуманизации отношений между всеми участниками образовательного процесса.

1.4. Все педагогические работники (далее в тексте – учителя) обязаны руководствоваться в своей деятельности данным Порядком.

2. Оценка результатов обучения с помощью отметок

2.1. В 1 классах обучение является безотметочным.

2.2. Отметка для контроля и оценки предметных знаний, умений и навыков начинает применяться со второго класса.

2.3. Отметка ставится по пятибалльной системе.

2.4. Обучающиеся, осваивающие образовательные предметы по индивидуальным учебным планам, аттестуются только по предметам, включѐнным в эти планы.

2.5. Временно обучающиеся в санаторных школах, реабилитационных общеобразовательных учреждениях аттестуются на основе итогов их аттестации в этих учебных заведениях.

2.6. Критерии выставления отметок по различным предметам в рамках текущего контроля успеваемости определяются Положением о критериях и нормах оценивания по учебным предметам и курсам. Особенности оценивания обучающихся с ОВЗ – Положением о системе оценки достижений обучающихся с ОВЗ планируемых результатов освоения адаптированных образовательных программ.

2.7. Отметки, выставляемые обучающемуся, подразделяются на:

- текущие - отметки, выставляемые учителем в классный журнал обучающемуся за текущие и контрольные виды работ, предусмотренные тематическим планом по предмету;
- четвертные - отметки, выставляемые учителем в классный журнал по итогам четверти во 2 – 9 классах;
- годовые – отметки, выставляемые учителем в классный журнал по итогам учебного года в 2 – 9 классах.

3. Общие требования к выставлению текущих отметок

3.1. Текущие отметки выставляются на основании критериев отметок, представленных в Положении о критериях и нормах оценивания по учебным предметам и курсам.

3.2. Текущая отметка выставляется учителем в классный журнал исключительно в целях оценки планируемых результатов обучающегося по различным разделам учебной программы по предмету, входящему в учебный план школы.

3.3. Текущую отметку выставляет учитель, ведущий учебный предмет в данном классе, либо учитель, заменяющий отсутствующего педагога.

3.4. Учитель обязан выставить текущую отметку за предусмотренные тематическим планированием по предмету виды контрольных (мониторинговых) работ, во время проведения которых присутствовал обучающийся, в классный журнал.

3.5. Устанавливаются следующие сроки выставления отметок в журнал за вышеперечисленные виды работ:

3.5.1. Контрольные диктанты, контрольные работы, тесты, самостоятельные, практические и лабораторные работы во 2-9 классах по всем предметам учебного плана – не позже, чем через 3 дня;

3.5.2. Изложение и сочинение в начальных классах – не позже, чем через 2 дня; в 5-9 класса – не позже, чем через 5 дней;

3.6. Учителю категорически запрещается выставлять текущую отметку за:

- поведение обучающегося на уроке или на перемене;
- отсутствие у обучающегося необходимых учебных материалов;
- работу, которую обучающийся не выполнял, в связи с отсутствием на уроке, на котором эта работа проводилась; нарушение (неисполнение) инструкций по охране труда.

3.7. Обучающемуся, вышедшему после длительного пропуска по уважительной причине (более 3 уроков) на тематический контроль, неудовлетворительные отметки не выставляются в журнал. Обучающемуся предоставляется право на пересдачу в другой день по согласованию с учителем. После выполнения или невыполнения работы в обозначенные сроки отметка выставляется в день проведения контрольной процедуры.

3.8. Отметка может быть поставлена за ответ обучающемуся, который отсутствовал на предыдущем уроке, в случае, если урок приходится не на первый день его пребывания в школе после отсутствия.

3.9. В случае отсутствия обучающегося на уроке в классный журнал отмечается «н». Обучающийся должен в обязательном порядке выполнить все пропущенные контрольные и практические работы, учитель создает условия для успешного прохождения данных работ. При последующей сдаче пропущенного материала (практической части и контрольных работ) в классном журнале в свободных клетках журнала выставляется полученная отметка с соответствующим «весом».

3.10. Ответственность за изучение пропущенного учебного материала возлагается на обучающего, его родителей или лиц, заменяющих родителей, учитель – предметник создает условия для ликвидации пробелов знаний.

3.11. Оценивание обучающихся, освобожденных по состоянию здоровья на основании медицинской справки от занятий по трудовому обучению, информатике и физической культуре производиться на основании выполнения индивидуальных письменных и устных заданий.

3.12. В ходе аттестации обучающихся с ОВЗ и инвалидов оцениваются результаты освоения ими содержания образования, включенного в их специальные индивидуальные программы развития, разработанные на основе адаптированных основных общеобразовательных программ образовательной организации.

4. Общие требования к выставлению отметок за четверть

4.1. Четвертную отметку выставляет учитель, ведущий учебный предмет в данном классе, а в случае его отсутствия – учитель, замещающий педагога, при согласовании с заместителем директора, курирующим данное направление деятельности школы.

4.2. За две недели до окончания четверти учитель информирует классного руководителя о предварительных отметках.
4.3. Четвертные отметки по предмету выставляется учителем в классный журнал не позднее последнего дня четверти.
4.4. По итогам четверти выставляются отметки по всем предметам учебного плана для которых предусмотрена отметочное оценивание.
4.5. Для объективной аттестации обучающихся по итогам четверти необходимо:

- не менее 3 отметок при одночасовой недельной нагрузке по предмету
- не менее 5 отметок для предмета, изучение которого по учебному плану осуществляется в объеме 2 часов в неделю;
- не менее 7 отметок при условии изучения данного предмета в объеме 3 и более часа в неделю.

4.6. Выставление отметок по предмету должно быть своевременным в течение четверти. Все виды работ (формы текущего контроля успеваемости) за исключением описанных в п.3.5. настоящего Порядка оцениваются в день проведения.

4.7. Четвертная отметка выставляется обучающимся со второго по девятый класс как округлѐнный по законам математики до целого числа средневзвешенный балл (5" выставляется при балле 4,5-5, "4" - 3,5-4,49, "3" - 2,5-3,49, "2" - меньше 2,5). Средневзвешенный балл – автоматически подсчитываемый в системе аналитический показатель успеваемости учащегося, учитывающий вес каждого вида работы, за которые выставлены оценки, в общем их числе.

Формула для расчета средневзвешенного балла:
Средневзвешенный балл = (сумма произведений оценок на их веса) / (сумма весов этих оценок)

4.8. Вес оценок представлен в таблице ниже

Тип задания	Вес по умолчанию
Чтение	2
Творческая работа	3
Спортивные нормативы	9
Комплексный анализ текста	7
Тематическая контрольная работа	9
Словарный диктант	7
Эссе	5
Работа на уроке (задания повышенного уровня)	7
Работа на уроке (задания базового уровня)	5
Грамматическое задание	5
Аудирование	7
Хоровое пение	5
Монолог/диалог	3
Анализ текста	5
Устный счѐт	3
Контрольное списывание	4
Проверочная работа	7
Грамотность	10

Заучивание стихотворения	10
Выразительное чтение	10
Математический диктант	10
Лексическая работа	10
Пересказ	10
Работа над ошибками	10
Языковая тема	10
Письмо	10
Контурные карты	10
Техника выполнения	10
Работа на занятии (развивающие задания)	10
Сольное пение	10
Доклад	10
Административная контрольная работа	10
Контрольный диктант	10
Изложение с элементами сочинения	10
Рабочая тетрадь (конспект)	5
Диалогическая речь	10
Говорение	10
Списывание	10
Сочинение по картинке	10
Техника чтения	10
Письмо по памяти	10
Индивидуальный проект	10
Ответ на уроке	3
Контрольная работа	9
Диагностическая контрольная работа	10
Самостоятельная работа	7
Лабораторная работа	8
Проект	5
Реферат	3
Диктант	9
Сочинение	9
Изложение	9
Практическая работа	7
Зачѐт	7
Тестирование	6
Домашнее задание	2

4.9. Отметка н/а (не аттестован) может быть выставлена **только** в случае отсутствия трѐх текущих отметок (при учебной нагрузке по предмету один час в неделю) или 5-7 текущих отметок (при учебной нагрузке по предмету более двух часов в неделю) **при условии** пропуска обучающимся более 50% учебного времени.

4.10. В случае несогласия обучающихся и(или) их родителей (законных представителей) с выставленной четвертной отметкой по предмету, она может быть пересмотрена. Для

пересмотра четвертной отметки на основании письменного заявления родителей приказом по школе создается комиссия из трех человек, которая

- проверяет правильность выставления отметки в соответствии с пп.4.8, 4.9 настоящего Порядка;
- изучает обоснования учителя по поводу выставленной отметки;

-изучает обоснование родителей (законных представителей) обучающегося по поводу выставленной отметки; - принимает одно из двух решений:

- «ученику …. класса ….. Фамилия Имя… отметку по …. предмету…. за …… четверть …….. /…… учебного года оставить без изменений»;
- «ученику …. класса ….. Фамилия Имя… отметку по …. предмету…. за …… четверть …….. /…… учебного года изменить с ….. на ……».

4.11. Решение комиссии оформляется протоколом и является окончательным. Протокол хранится в личном деле обучающегося.

5. Общие требования к выставлению годовых отметок во 2-9 классах

5.1. При выставлении годовой отметки следует ориентироваться на среднее арифметическое четвертных отметок, в спорных случаях учитывать результаты контрольных работ.

5.2. Отметка «н/а» по общеобразовательному предмету за учебный год выставляется при наличии трех отметок н/а за все четыре четверти в течение учебного года во 2-9-х классах. При меньшем количестве отметок н/а за четверти при расчете среднего балла они принимаются за оценку «2».

5.3. Годовые отметки по предметам учебного плана выставляются в сроки, определенные приказом директора школы по организованному окончанию учебного года.

5.4. В случае несогласия обучающихся и их родителей с выставленной итоговой (годовой) отметкой по предмету, она может быть пересмотрена. Для пересмотра итоговой (годовой) отметки на основании письменного заявления родителей (законных представителей) обучающихся приказом по школе создается комиссия из трех человек, которая

- проверяет правильность выставления отметки в соответствии с пп.4.8, 4.9 настоящего Положения;
- изучает обоснования учителя по поводу выставленной отметки;

-изучает обоснование родителей (законных представителей) обучающегося по поводу выставленной отметки; - принимает одно из двух решений:

- «ученику …. класса ….. Фамилия Имя… отметку по …. предмету…. за …… …….. /…… учебный год оставить без изменений»;
- «ученику …. класса ….. Фамилия Имя… отметку по …. предмету…. за …… …….. /…… учебный год изменить с ….. на ……».

5.5. Решение комиссии принимает в течение 3 рабочих дней. Решение оформляется протоколом и является окончательным. Протокол хранится в личном деле обучающегося.

5.6. Отметка за годовую промежуточную аттестацию в устной форме по билетам, а также в формате ОГЭ (ГВЭ) по предметам по выбору обучающегося (8 класс) выставляется в электронном журнале в графу «Экзамен».

5.7. В конце учебного года на основе годовых отметок и результатов годовой промежуточной аттестации, указанной в п. 5.7. настоящего Порядка учителя-предметники выставляют Итоговую отметку.

5.8. При расхождении годовой отметки с результатами годовой промежуточной аттестации в устной форме также в формате ОГЭ и ГВЭ (8 класс) итоговая отметка выставляется как среднее арифметическое годовой отметки и результатами годовой промежуточной аттестации.

5.9. Выставление итоговых отметок в 9 классе осуществляется в соответствии с действующими нормами Федерального и Регионального законодательства в области образования.

ПРИЛОЖЕНИЕ 6. График контрольных мероприятий.

График контрольных мероприятий размещён на сайте МБОУ Роговской СОШ по ссылке:
https://rogsosh.ru/files/uchitelya/Shevchenko-D-Yu/grafik_otsenochnyh_protsedur_na_2_polugodie_2025_2026_uchebnyj_god.pdf